

(0)

(مجاب عنها)

مراجة عل عاصية عدراسته مُزَاجَعَةٌ عَلَى مَا سَبَقَتْ دِرَاسَتُهُ

اكْتُب اسْمَ الصُّورَةِ ، ثُمَّ حَنَّدْ حَزْفَ الْمَدِّ ، والْحَرْفَ الْمَفْدُودَ ، كَالْمِثَالِ :





، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ





_، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ حَرّْكُ الْمَدِّ __

حَرِّقُ الْمَدُّ ا، الْحَرْثُ الْمَمْدُودُ ض

حَرِّفُ الْمَدُّ.



، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ عَرْفُ الْمَدِّ

ثَلَكُوْ أَذُ: • خُرُوفَ الْمَدُّهِي: (١- و - ي) • الْحَرْفَ الَّذِي يَسْبِقُ حَرْفَ الْمِدُّ يُسَمَّى الْحَرْفَ الْمَمْدُودَ.

اكْتُبْ حَرُفَ المَدُّ والحَرْفُ المَمْتُودَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِمًّا يَأْتِي :



الكلتة

الحرف المَمْدُودُ

Altfwox."

حَرْفُ المَدِّ

: : : (1)

(ب) عُصْفُورٌ:

: کینے (ج)

(a) زُمُورٌ :

(هـ) قِطَارُ :

(و)سَرِيعٌ :

7 ء الشاطر في اللفة العربية

لشاط **س**

عَبِّرْ عَنِ الْمُفْرَدِ أَوِ الْمُثَنَّى أَوِ الْجَمْعِ بِكِتَابَةِ اسْمِ الصُّورَةِ :



الجَمْعُ تَلَامِيذُ















(1)

تَلَكُّرُ أَنَّ : • الْمُفْرَة : هُو مَا ذَلُ عَلَى وَاحِدٍ أَوْ وَاحِدَةٍ . • الْمُشَّى : هُوَ مَا ذَلُ عَلَى اثْنَبَن أَو الْنَتَبْن . • الْجَمْعَ: لَمْوَ مَا ذَلُّ عَلَى أَكْثَرَ مِن الْنَبْنِ أُو الْتَنَيِّنِ .

المثنى

تِلْمِيذَانِ

حَوِّلْ مِنَ المُفْرَدِ إِلَى المُثَنَّى ثُمَّ إِلَى الجَفْعِ كَالمِثَالِ :

نشاط **ع** المُقْرَد

(١) مَدْرَسَةً :

(ب) فَصْلٌ:

(جـ)شارع :

(د) بَابُ

(هـ) مِفْتَاحٌ :

أَكْمِلْ بِالمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقُوْسَيْنِ :

نشاط **0** عَامِلٌ مَاهِرٌ . (1)

نَجْمٌ سَاطِعٌ. (U)

وَلَدُّ مُهَذَّبٌ . (ج)

(4)

(هـ) الْفَتَاةُ

تُذَكِّرُ أَذُ : • مِن أَسْمَاءِ الإِشَارَةِ : مَذَا - مَنِهِ - ذَلِكَ - يَلُكَ - مَؤُلَاهِ . * مِنَ الطَّمَائِدِ : أَنَا - نَعْنُ - أَنْتَ - أَنْتِ - هُوَ - مِنَ ، * مِنَ الْأَسْمَاءِ الْمَوْصُولَةِ : الَّذِي - الَّتِي.

الصف الثالث الايتدائي - الفصل الدراسي الأول • ٧

(إسْمُ إِشَارةِ للْمُفْرَدِ المُذَكِّرِ)

(إسمُ إِشَارَةِ للبَعِيدِ)

(ضَمِيرٌ لِلْغَائِب)

(ضَمِيرٌ لِلْمُتَكَلِّم)

(إشمّ مَوْصُولٌ)

الممسوحه صوبيا بـ Carriocarrier

وَلَـدُ

إِخْتُرِ الصَّوَاتِ مِقًا بَيْنَ القَّوْسَيْنِ :

(1)

(و)

(الَّتِي - الَّذِي - الَّذِينَ) يَجْتَهِدُ فِي دِرَاسَتِهِ .

(نَحْنُ-أَنْتَ-هُوَ) يُذَاكِرُ دُرُوسَهُ.

(هِيّ - هُوّ - أَنَا) تَلْعَبُ فِي الحَدِيقَةِ. (;)

صَدِيقَانِ مُتَعَاوِنَانِ. (5)

(مَذَانِ - مَذَا - تِلْكَ) صَدِيقِي سَامِحٌ. (هَزُلاءِ - ذَلِكَ - هَذَانِ) عَامِلَانِ مَاهِرَانِ. (4) (يَلْكَ - هَذَا - ذَلِكَ) طَائِرَةٌ فِي السَّمَاءِ. (4) (مَؤُلاهِ - مَذَانِ - مَذِهِ) زُهُورٌ مُتَفَتَّخَةً . (2) (م) احِبُ

(أَنَا - نَحْنُ - مِيّ)

أَكْمِلُ بِحِرْفٍ مُتَاسِي، ثُمَّ اكْتُبُ نَوْعَهُ:

(نَوْعُ الْحَرُفِ: الْعَمَلِ. (1) عَادَ الْأَتْ

أَذْهَب إِلَى الْمَدْرَسَةِ أَمْسٍ. (نَوْعُ الْحَرْفِ: (ب)

عُمَرُ فِي الْمُبَارَاةِ. (نَوْعُ الْحَرْفِ: (ج) شَارَكَ طَارِقُ

أُكَرُرَ مَنَا الخَطَأُ المَرَّةُ القَادِمَةُ . (نَوْعُ الْحَرْفِ:

(م) أحِبُ أَنْ أَتَنَازَلَ الشَّايِّ بالحَلِيب النَّعْنَاعِ. (نَوْعُ الْحَرْفِ:

(نَوْعُ الْحَرْفِ:_ (و) يَأْنِي فَصْلُ النُّنَاءِ فَصْلُ الرَّبِيعِ.

(ز) وَضَعْتُ القَلَمْ الخية. (نَوْعُ الْحَرْفِ: _

(ح) أَنْعَبُ التَّعْرِينِ تَشِيطًا. (نَوْعُ الْحَرْفِ:

ثَلَكُرُ أَنَّ: • مِنْ خُرُوبِ الْجَرُّ : مِنْ / فِي / إلى -• مِنْ خُرُوفِ الْعَطْفِ: وَ / ثُمٌّ / فَـــ(الْفَاءِ) . • مِنْ خُرُوفِ اللَّهِي : لَمْ / لَنْ

٨ • الشاطر في اللغة العربية

اكْلُبْ كُلُّ كَلِمْةِ بِالثِّنْوِينِ بِالْفَتْحِ مَرَّةً ، وَبِالْكَسْرِ مَرَّةً ، وَبِالطُّمْ مَرَّةً ، كَالْمِثَالِ :

(1) وَلَد

(ب) عَلَم -

(ج) سَمّاء -

(a)زَّهْرَة -

تَذَكَّرُ أَنَّ: • التَّنوينَّ: هُوَ تُونَّ سَاكِنَّةً فِي آخِرِ الكَّلِمَّةِ ، تُنطَقُّ وَلَا تُكتب

صَنَّفِ الكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:

اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ

اللَّامُ الفَّمَريَّةُ



اكْمِلْ مُسْتَخْدِمًا لَامَ التَّعْلِيلِ كَالمِثَالِ:

أَذْهَبُ إِلَى الْمَذْرَسَةِ وَ لِأَتْعَلَّمَ.

(1) أَمَادِسُ الرَّيَاضَةَ ؛ (ب) أُذَاكِرُ دُرُوسِي ؛

(د) أَسْتَيْفِظُ مُبَكِّرًا! (جه) أَحَافِظُ عَلَى النَّظَافَةِ ا

(و) أَيْفُ لِمُعَلِّمِي وَ (هـ) أغْسِلُ أَسْنَانِي ا

(ح) أَقْسَرَأُ كَيْسِرًا؛ (ز) أَذْهَبُ إِلَى المَكْتَبَةِ ؟

تَذَكُّرُ أَنَّ : • لَامَ القَّمْلِيلِ : تُسْتَخَدُّمُ للتَّمْيِرِ عَن سَبَبٍ وُقُوعِ الْحَدَثِ .

الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • ٩

(١) مَا أَجُمَلُ الصَّفَاقَةُ ا

(ب) منى تشنيط من النوم؟

(٣) أَنْ تُوبُ النِّي (ج) لا تكليب

18

(م) اكتُبْ بِخَطُّ جَمِيلٍ.

لَذَى اللهِ • أَسُلُوبَ النَّهِ مِن الا النَّاحِيُّ * بِعَلَّ تَصَارِعُ أشلوب القسي: لا النجيد مهم سين
 أشلوب التعلي : (عا) - وقل التعليب التعليب التعليب التعليب الأسر : يتنا هفر أثر .

وَالْجُفَاةُ الْمُعَالَةُ الْمُعَالِّةُ إِلَى الْمُعَالِّةِ إِلَى الْمُعَالِّةِ إِلَى الْمُعَبِّةِ !

والمنازا

العالما أعلى أعلى شعرتها

اجائية الطأ بي العلية

(د) الطَّيْسَخُ فِي النَّاءِ

(م) النَّفِينُ لِثَرِقٌ مَاكًا.

(و) تَنْفُخُ الأَرْمَارُ فِي الرَّبِيعِ .

• الْمُنتَ الْمُنتِ : تِدَا مِنتِ.

والال والمسالات المالية المالية

أَكُمْ بِطَرِي مُناسِبٍ، ثُمُّ الْكُرُ تَوْعَهُ:

(شِنَة - خَلْفَ - نَحْتَ - صَبِيًّا - صَبَاحًا - فَوْقَ - مَسَاءً - أَمَامَ)

(نَوْعُ الطَّرْفِ: (١) يَمْرِدُ الْعَامِلُ مِنْ مَعَلِهِ

(نَوْعُ الطُّرْفِ: (ب) ينت الثمل الكرميد

(نَوْعُ الطَّرْفِ: (ج) الْمُثُ إِلَى الْمُدُرِّسَةِ

(نَوْغُ الطُّرْفِ: الشَّجزة. (د) لْمُرْدُ الطَّائِرُ

(نَوْعُ الظُّرْفِ : العاقرل الغواص

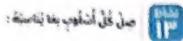
(نَوْعُ الطُّرْفِ: (و) تنقط والعطار

(يُوْعُ الطَّرْفِ: (ز) يبيرُ الجُنُودُ

المَا يَفْقُدُ العَرُّ (نُوعُ الطُّرْفِ:

تَلَكُرُ إِنَّ * فَرَفَ الْتَكَانُ * إِنْ يُؤْثِيلُ مَكُانَ مُثَلُونَ الْمِعْلِي • طَرْفَ الزُّمَانِ: إِنْمُ يُشِئُّ زَمَنَ خُدُوتِ الْهَمْلِ.

ة و الشاهر في المجاودية



(٥) أَسُلُوبُ النَّيْقَةِمِ ، (د) يَا أَخْمَدُ، أَنْهَ لِغُعَلَمِينَهِ.

(٥) أَسُلُوبُ يِمَامِ-

* أَسُونِ الاسْفِقَامِ: يَمَا أَوْمُ السَّفْقَامِ

(١) أَسْتُوبٌ عَيِي.

(٦) أَسُلُوتُ تَعِفُ.

أَكْمِلْ بِالفَطْلُوبِ بَيْنَ القَّوْسَيْنِ :

(عَلَامَا تَرْفِيمِ مُنَاسِتًا) (1) مَلْ ثُحِبُ كُرَةَ الفَدَم

(حَرِّفَ لَقِي) تُقْطِعُ الأَزْعَارُ . (ب)

(خَرْفُ نِفَاهِ) خَالِدٌ ، ذَاكِرْ قُرُّوسَكَ . (ج)

(حَرْفُ نَفْي) يُزْعِجُ جِيرَانَهُ . (د)خازم

(فِعْلُ أَمْرٍ) أَسْنَانُكَ قَبْلَ النُّوم. (a)

(أَنَاةُ تُعَجُّب) أَسْرَعَ الطَّايْرَةَ! (,)

موتع التغوى 11 • ALTFWOK - Com

الممسوحة صوبيا بـ Camocanner

FWOX

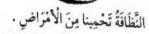
التَّقْييمُ التَّشْخِيصِيُّ

انْظُرْ وَمُكِّرْ جَيْنًا ، ثُمَّ حَوِّطِ الْجُمْلَةَ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الشَّيءِ الْمُشْتَرَكِ فِي الصَّوَرِ :





الْمَاءُ سِرُّ الْحَيَاةِ.





الزَّرْعُ شَكْلُه جَمِيلٌ .

افْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

و تَعَاوَنَ أَحْمَدُ مَعَ صَدِيقِهِ حُسَامٍ فِي رَسْمٍ لَوْحَةٍ ، وَقَامَ بِتَسْلِيمِهَا إِلَى الْمُعَلَّمَةِ . أَعْجِبَتِ الْمُعَلِّمَةُ بِاللَّوْحَةِ ، وَطَلَبَتْ مِنَ التَّلامِيذِ التَّصْفِيقَ تَشْجِيعًا لَهُمَا ، وَقَامَتْ بِتَعْلِيقِهَا فِي الْفَصَّالِ ال

(حَمْلِ-تَعْلِيقِ-رَسْمِ)	لَوْحَةٍ .	ي المصور (أ) تَعَاوَنَ أَحْمَدُ وحُسَامٌ فِي
ا (التَّصْفِيقَ - التَّلْوِينَ - الْقِيَامَ)	تُشْجِيعًا لَهُمَا	(ب) طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ
التِّلْمِيذَةُ - التِّلْمِيذُ - التَّلْمِيذَانِ))	(ج) مُفْرَدُ التَّلَامِيذِ:

(د) اسْنَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

.;	، نَوْعُهُ			۱ - فِعْـــ
_;	، نَوْعُهَا	:	(ال)	٢ - كَلِمَةً بِهُ

٤ - حَـــرْ فَ عَطْفِ:

٥ - كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءِ مَرْبُوطَةٍ: ٦ - كُلِمَةً تُنْتَهِي بِهَاءٍ:

٧ - كَلِمَةً بِهَا مَدُّ بِالْأَلِفِ: الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ :

نشاط (١) : يساعد ولي الأمر طفله في التوصل للجملة المطلوبة (الماء صر الحياة).

نشاط (٢) : يظهر طفلك مهارته في قراءة فقرة قصيرة، واستخراج ما تعلمه من مهارات لغرية منها .

١٢ • الشاطر في اللغة العربية

اَكُمِلِ الْقِصَّةَ بِالظُّرُوفِ الْمُنَاسِبَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ :

(وَسُطَ - صَبَاحًا - أَمَامَ)

الممنزل خجّرًا خَرَجَ بَاسِمٌ مِنَ الْمَثْزِلِ ، فَوَجَدَ

الطَّرِيقِ ، فَقَالَ فِي نَفْسِهِ : قَدْ يُؤْذِي مَذَا الْحَجَرُ الْمَارَّةَ ، وَقَامَ بِإِبْعَادِهِ

عَنِ الطِّرِيقِ ، فَمَا أَجْمَلَ نُحَلُّقَ بَاسِم !

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْقِصَّةِ :

٢ - مُفْرَد (الْمَنَاذِلِ) ١ - مَعْنَى (يَضُرُّ) :_____

٤ - أنسلُوبَ تَعَجُّب ٣ - فِعُــلَّا مُضَـارِعًا : _

٦- فِعُلِدٌ مَّاضِيًّا ٥ - مُضَادًّ (تَقْرِيبٍ) :

٨ - كَلِمَةُ بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ: ٧ - اسْمَ إِشَارَةِ:

(ب) لمَاذًا قَامَ بَاسِمٌ بِإِبْعَادِ الْحَجَرِ عَنِ الطَّرِيقِ ؟

(ج) بِمَ تَصِفُ بَاسِمًا ؟

(د) حَلِّل الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْئِيَّةٍ ، وَأَدْمِج الْمَقَاطِعَ لِتَكُوِّنَ كَلِمَاتٍ :

١ - الْمَنْولِ : __ / __ / __ / - ٢ - الـ احراجـ اردُ :

: ا_ _ ا _ _ ا _ _ ا = اَخِد / مَـ / لَ

٦ - يُؤ/ ذِي ٥ - إِنْعَادِ:

نَشَاطُ عَبِّرْ عَن كُلِّ صُورةٍ بِجُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ مَرَّةً ، وَاسْمِيَّةٍ مَرَّةً :





تشاط (٣): يكمل الطفل القصة بالظرف المناسب ، ثم يجيب عن الأسئلة ،

نشاط (٤): يظهر مهارة طفلك في استخدام الجملة الفعلية والجملة الاسمية .

الصف الثائث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول * ١٣

الممسوحه صوبيا ج vamocanner







منيوي ولي الأمر :

- يتأخذا البوغين بيمية الاستاج (المتفاصر العنوي) التي توضع الفكرة الرئيسة للموضوع وهي تشار بينية أحسناس الأمراض والإصابا بالعنوي وأعمية المعرص على سلامة أحسانياه التناس جدعة عرباء
- ا من الخدروري إمراد مواد مع طلك قبل قدادة الشهة والرضل معه إلى المشمود من العدوى والبعة تجنها ووالرفادة ويباحدون الجرية ليمير هن بنيه و والانتقاء و الركايتمل إلى المعمى المشمود بنيم
 - م تعالى مع فيشاك مول أواب الأسماع ومهارات وتعلى مالك فنه استماحه للقعمة .
 - الطنل ليمر تطالبًا بعضًا معاني كلمان اللعنة ، ولكن الما يستنج السعاني من السياق.

- يداول هذا الموضوع إلياً عبروره صع مشاراته الأثيرات الشمعية مع الأعربي، وأعمية دلات في المغاط على الصمنة والوقاية من الأمراض
- يه طلك إلى ضرورة الالترام بالتعليمات الصحية « مثل : استحدم السديق عند العطس» الابتعاد عن الأمالل المردحمة ، هذم محالطة المصالين بالمراحم محيد ، أهمية صبل البدس بالنباء والصابون باستمراز - إلخ
- تنبو حصيفة طبائك في هذا الموضوع بمفردات جديدة، وأسانيب وتراكب جديدة أو تودواستها ولكن تزيد عليها بعض التداصيل السنوب النهي " أسلوب الأمر)، وفي النهاية يستحدم طفلت ما تعلمه من المدومون في التعير الكتابي وهو العنبع النهائي تنسوضون ا كتابة الافة مصورة 1.

_{فَضُهُ ال}ِسْتِفَاعِ أَخَافُ مِنَ الْعَدْوَى

المحدد الأول و الموحدي الأول (حدثي السليم)



صْمَتْرْ طِلْسَالُ الْحَسَامِيّ، يَتَلَغُ مِنَ الْعُثْرِ بِنْعَةَ أَعْوَامٍ، وَكَانَ لَذَنِهِ جَارٌ فِي مِثْلِ عُمْرِهِ السَّنَةُ يُوسُفُّ، يَلْعَبُ مَعَا دَائِمًا، وَلَكِنْ لِكُلُّ مِنْهُمَا شَخْصِبُتُهُ الْشُخْتَلِقَةُ .

غَمَّرُ طِفَيْلَ يَهْمَمُ بِمُشَافِيهِ الشَّخْصِيَّةِ بِصُردَةِ مُبَالِعِ فِيهَا ، فَهُوَ بَغْسِلُ يَدَيْهِ أَكْثَرَ مِنْ عَشْرِ مَرَّاتٍ كُثَّلَ خَسْسِ دَقَائِقَ ، وَتَخْمِلُ مَعَهُ مَنَادِيلَ مُطَهَّرَةً ، لِيَعْسَعَ بِهَا كُلُّ شَيْءٍ يَهُوُّ عَلَيْ ، لِيْسَ مَرَّةً وَاجِلَةً ، وَلَكِنْ جِلَّةً مَرَّاتٍ .. لا يَأْكُلُ لَذَى أَحَدِ مِنْ أَصْحَابِهِ ، إلاَنْهُ لا يَتُ بِالنَّظَافَةِ حِلَا إِضَادِ الطَّعْلَمِ ، وَحَتَّى لا تَتَقِلُ إِلَٰهِ الْجَرَائِيمُ .

١٨ • الشاطر في التك العربية



أَمَّا بِالنَّسْيَةِ لِيُوشِفُ وَفَهُوْ يَخْتَافِ مِنْ فَحَسَدِ وَ لَأَنَّهُ لَا يَهْتُمُّ يِطْافِيهِ الشَّخْصِيَّةِ أَبْدًا وَفَهُوْ لَا يَغْسِلُ يَدَيْهِ إِلَّا مِن ، وَيَأْتُقُ مِنْ الْبَاغَةِ الْحَالِمِينَ بِالشَّيْمَانِ ، وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيْمَ مِن عِنْ يُوشِفُ نَتَالَمُنَا مِنْ يُطْهِدِ : أَهُ ، يَطْمِى .. أَهُ ، يَطْمِى ا



أَخَذَهُ وَالِدُهُ مُسْرِعًا إِلَى الْمُسْتَفْعَى، وَيَعْدَ أَنْ كَفَفَ عَلَيْهِ العليب قام بِحَجْزِهِ ١ بِسَبِ إِصَائِتِهِ بِتَرْلَةِ مَعَوِيَّةِ ١ لِآنَ تَنَاوَلَ طَعَامًا مُلَوْقًا .. وَيَعْدَ ذَلِكَ ١ كَانَ عَلَيْهِ أَنْ يَرْتَاحَ فِي الْبَيْتِ لِمُدَّةِ أَ أُسْبُوعٍ ، مَعَ تَنَاوُلِ طَعَامٍ صِحْمٌ ، وَالإَعْنِسَامِ بِالنَّظَافَةِ بِاسْتِعْرَادٍ .





صبحت عندان مندان دوست معلى و علاقت المراد و الكراد و والمداور مند هر سعيد أو المداد و الدار الله من عبر الماليات القالمان و الدار الدار المداد الكوب وقول المعدد والمداد و الدار من عبر الماليات القالمية ، والمداد في وعدى

فَلْرُ فَعَدُ فِي كَالْهِ وَلِنَاجِ وَقَدْ الْمُعَانِدِ فِي أَوْمَهِ بِالْحَمِلَانِ مِنْ

و معدد النواد مهم أل مهد النبية المعدد عن ميخو وحدار الياشد عن هذا معجود وتفات و وقدل الله . لو يد يادان في عادد و مرجد اللدي على معادد

ميد المدر المدر



مُتَأَلَّمًا : مُقُوجُعًا

خَيْطَتَنَا : خَذَرَنَا

الْمُخَالطَةُ: المُجَالَسَة

الْعَدُوّى : الْنِقَالُ الْمُرّض



مُفْرَدَاتِي الْجَدِيدَةُ

(يجيب عنها الطفل)

» عِنْدُه .

، تُجْهِيزِ ،

٠ صَاحَ٠

* لَا يَأْمَنُ .

، قَلِيلًا .

» الْمُجَالَسَةِ .

ه مُتَوَجِّعًا .

» حَذَرَنا .

* انْيَقَالِ الْمَرَضِ .

· المُتَنَقِّلِينَ .

و يَتَوَاصلُ مَعَ النَّاسِ .

اقْرَأْ حِيِّنًا ، ثُمَّ صِلْ بِالْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوِّنَةِ :

، عُمَّرُ طِفْلُ اجْنِمَاعِيٍّ .

وعُمَرُ لَدَيْهِ جَارُ فِي مِثْلِ عُمُرِهِ

. هُمَرُ لَا يَئِنُ بِنَظَافَةِ الْبَاعَةِ الْجَائِلِينَ .

أُمِّي تَفْضِي وَقْتًا طَوِيلًا فِي إغْدَادِ الطُّعَامِ .

أدرُامًا يَهُمَّمُ يُوسُفُ بِنَظَافَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ .

• صَرَخ يُوسُفُ مِنَ الْأَلَم .

وبَكِّي الطُّفْلُ مُتَأَلِّمُا مِنَ الْمَرِّضِ .

عِنْلَمَا نُزُورُ مَرِيضًا يَجِبُ أَنْ نَأْخُدُ خَبْطَتَا.

- الْأَوْيَةُ تَشَيْرُ بِالْمُخَالَطَةِ.

أَبْتَعِدُ عَنِ الْأَمْاكِنِ الْمُزْدَحِمَةِ اخَوْفًا مِنَ المَدُوى.

و عُمَرُ لَا يَتِقُ بِالنَّظَافَةِ خِلَالَ إِعْدَادِ الطُّعَامِ .

- لَا تَتَنَاوَلُ طَعَامًا مِنَ البَّاعَةِ الجَائِلينَ.

٠ أَثَنَاءَ . موتع التفوق ALTFWOK, com

يكتشف طفلك معاني الكلمات بنفسه من خلال السياق.



الكُلمَةُ وَمُعْنَاهَا إجْيِمَاعِيِّ: يَتَوَاصَل مَع النَّاسِ إِعْدَادُ : قَليلًا نادرًا لَدَيْهِ : عِنْدُه الْجَائِلِينَ : الْمُتَنَقِّلِينَ لَا يُتِشُّ : لَا يَأْمَنُ

صَرَخَ : صَاحَ خِلالَ : أَثْنَاهَ

قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكَلْمَةُ وَمُضَادُها

	1	A London
الْمُخَالَطَة: الْعُزْلَة	اشتِمْرَار : بِالْقِطَاعِ	إِجْنِمَاعِيٍّ: إِنْطِوَاتِيٍّ/ مُنْعَزِلًا إِ
ضَرَرٌ ؛ نَفْع	سَرَخ : سَكَتَ/هَدَأ	أَخَافُ : أَطْمَئنْ
صَدِيقَكَ : عَدُوَّك	سُرِعًا : مُبْطِقًا	دَائِمًا : أَخْيَانًا
خبيد : سَيْن	رُقَاح : يَتْعَب	الْمُخْتَلِفَة : المُتَشَابِهَة]
الْمُبَالَغَة : الْإغْتِدَال	لإنْمَيْمَام : الإِنْمَمَال	يَهُمُ : يُهُولُ ا
قَبْلَ : بَعْدَ	فَزِينًا : فَرِحًا	أَكْثَر : أَفَلُ
إِبْتَعد : انْتَرِب	عُنْهُ : الْمُعْلِمُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ	
حِرْصُهُ : إِهْمَالُهُ	رَفُه : صِحَّتُه	نَادِرًا : كَثِيرًا/ غَالِيًا مَ

الله المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

دقائق		دُقِيقة	المُستشفيات	16	المستشفى	: أطفال	طِفُل
مَنَادِيل	•	مِنْدِيل	الأطيباء	:	الطَّبِيب	: أَعْمَار	عُمُر
أضخاب	4 6	صَاحِب	أمراض	÷	مَرَضَ	: جِيرَان	جّار
الْجَرَاثِيم		الْجُرْثُومَة	نزَلات		نَزْلَةً	ةً : شَخصِيًّات	شخصة
الْبَاعَة		البايع	أخراد	4	خَرَرٌ	: الأطبينة	الطُّمَّام
الجَائِلِين	4	الجَائِل	أغوام		عَام	: أَسَابِيع	أشبوع
مَصَادِر		مَصْدَر	مَرَّات		مَرْة	: البُيوت	البيت

الصف الثالث الابتدائي - القصل الدراسي الأول • ٢٣

الممسوحة صونيا بـ camocanner

E 90 m

(مُجاب عنها }

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى قِصَّةِ الاسْتِمَاعِ

« أَخَافُ مِنَ الْعَدْوَى »





ضُعْ عَلَامَةً (⁄) أَوْ عَلَامَةً (٪) :

(أ) أَغْسِلُ وَجْهِي مَرَّةً وَاحِدَةً فِي الْيَوْمِ.

(ب) تُرَدَّدُ عُمُرُ فِي زِيَارَةِ يُوسُفَ خَوْفًا مِنَ العَدْوَى.

(جـ) أغْسِلُ بَدَيَّ بالْمَاءِ وَالصَّابُونِ قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ.

(د) مَرِضَ يُوسُفُ بِسَبَبِ تَنَاوُلِهِ طَعَامًا مُلَوَّثًا .

(هـ) أَسْتَحِمُّ مَرَّةُ وَاحِدَةً فِي الْأُسْبُوعِ.

(و) إِذَا بَالَغْنَا فِي حَيْطَتَنَا فَلَنْ نَسْتَطِيعَ التَّوَاصُّلَ مَعَ النَّاسِ.

(ز) النَّزَّلَةُ المَعَوِيَّةُ تَنْتَقِلُ بِالْمُخَالَطَةِ.



اخْتَرِ الصُّوَابَ مِمًّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) عُمَّرُ طِفْلُ

(أَصْحَابِهِ - الْمَاعَةِ الْجَائِلِينَ - الْبَيْتِ) (ب) يُوسُفُ يَأْكُلُ باسْتِمْرَادِ مِن

(ج) أُصِيبَ يُوسُفُ بـ

(نَوْلَةِ بَرْدٍ - صُدَاع - نَوْلَةٍ مَعَوِيَّةٍ) (زِيَارَةً - خِصَامَ - عَزُّلَ) يُوسُفُ .

(د) فِي النَّهَايَّةِ قَرَّرَ عُمَرُ

(غَرِبُ - خَمِيدٌ - مَكْرُوهُ)

(الجيتماعي - مريض - مُنْعَزِلٌ)

(هـ) الافتِمَامُ بِالنَّظَافَةِ شَيءٌ

نشاط (٢٠١) : يعزر طفلك نهمه لما سمعه من القصة ،

١ - ي صِفَاتُ الطُّفُل عُمَرٌ ؟

عُمَرُ طِفْلٌ اجْتِمَاهِيٌّ يَهْنَمُّ بِنَظَافَتِهِ الشُّخُصِيَّةِ بِصُورَةِ مُبَالَعَ فِيهَا .

٢ - إِمادًا لا يَأْكُنُ عُمَرُ لَدَى أَحَدٍ مِنْ أَصْحَابِهِ ؟

إِلَّنَّهُ لا يَشُّ بِالنَّظَافَةِ خِلَالَ إِعْدَادِ الطَّعَامِ ، وَحَتَّى لَا تَنْتَقِلَ إِلَيْهِ الجَرَاثِيمُ

٣ - بيم يَحْتَبِفُ الْصَفُّلُ يُوسُفُ عَنْ عَمْرَ ٢

يَخْتَلِفُ الطَّفْلُ بُوسُفُ عَنْ عُمْرَ فِي أَنَّهُ لَا يَهْتَمُّ بِنَظَافَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ أَبَدًا.

٤ - مَدَ أُصِيبَ يُوسُفُ ؟ وَلِمَاذَا ؟

أُصِيبَ بِنَزْلَةٍ مَعَوِيَّةٍ ؛ لِأَنَّهُ تَنَاوَلَ طَعَامًا مُلَوَّئًا.

د - لماذَ حَلَسَ عُمَرُ فِي بَيْتِهِ حَزِينًا ؟ لِأَنَّهُ الْتَقَدَّ يُوسُفُ جِدًّا.

٦ - لمَدَذَا كَانَ يَخَافُ عُمَرُ مِنْ زِيَارَةِ بُوسُفَ ؟ حَتَّى لَا يُصَابَ بِالْعَدْوَى مِنْ مَرَضِهِ .

١ - كيف أَفْعَتِ الأُمُّ عُمَرَ بِزِيارَةِ يُوسُفَ؟

قَالَتْ لَهُ : يُومُفُ يُعَانِي نَزْلَةً مَعَرِيَّةً ؛ بِسَبَبِ تَنَولِهِ طَعَامًا مُلَوَّتًا ، وَهَذَا المَرَضُ لَا يَتْتَقِلُ إِلَى أَحَدِ بِالمُخَالَطَةِ ؛ فَلَا ضَرَرَ مِنْ زِيَارَتِكَ لِصَدِيقِكَ يُوسُفَ.

٨ - مادا يحدَّثُ إذَا بَالَغْنَا فِي حَيْظَتِنَا ؟ لَنْ نَسْتَطِيعَ التَّوَاصُّلُ مَعَ النَّاسِ .

٩ - مَا الْنَصَانَةُ الَّتِي وَجَهَتُهَا الأُمُّ لِعُمَرٌ ؟

- إخْرِصْ عَلَى سَلَامَتِكَ بِاغْتِدَالٍ . - إغْسِلْ يَدَيْكَ بَعْدَ اللَّعِبِ وَقَبَّلَ الطَّعَامِ وَبَعْدَهُ .

- إخرصْ عَلَى نَظَافَتِكَ الشَّخْصِيَّةِ.

- اِبْتَعِدْ عَنْ مَصَادِرِ العَدْوَى ، وَتَنَاوَلِ الطَّعَامَ الصَّحَّى المُتَوَازِنَ .

١٠ - مَاد نتعتم من هذه القصة ؟

أَنْ نَحْرِصَ عَلَى نَطَافَتِنَا السُّخْصِيَّةِ وَنُحَافِظَ عَلَى صِحَّتِنَا بِاعْتِدَالِ.

أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقُوْسَيْنِ ا

(الْعَلْوَى - مُبَالَغِ - النَّظَافَةِ - المُخَالَطَةِ - يَهْتَمُّ - الْبَاعَةِ - مَزْلَةٍ - نَيْقُ - طَعَامًا - الثَّوَاصُلَ)

(١) بَجِبُ أَنْ نَهْتُمَّ إِلَى الشَّخْصِيَّةِ وَلَكِنْ بِصُورَةٍ غَيْرِ فِيهَا . (ب) لانَشْتَرِي أَطْعِمَةً مِنْ مَصَادِرَ مَجْهُولَةِ لِأَنَا لَا بِالنَّظَافَةِ خِلَالَ إِعْدَادِ الطَّعَامِ. (ج) يُوسُنُ لَا يَنظَافَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ ،

(د) يُوسُفُ يَأْكُلُ مِنَ الْجَائِينِ باسْتِعْرَارٍ.

(هـ) أُصِيبَ يُوشْفُ ب مَعَوِيَّةِ ؛ لِأَنَّهُ تَنَاوَلَ

(ر) كَانَ عُمَرُ يَخَافُ مِن زِيَارَةِ يُوسُفَ حَتَّى لَا يُصَابَ إِ

(ز) أَرْضَحْتِ الْأُمُّ أَنْ هَذَا الْمَرْضَ لَا يَنْتَقِلُ إِ

(ح) إِذَا بَالَغْنَا فِي الخَوْفِ مِنَ الْعَدُوَى فَلَنْ نَسْتَطِيعَ

اكْتُبْ « عَانَةُ صِحْيَةً » أَوْ « عَانَةً غَيْرُ صِحْيَّةٍ » جَالِبَ كُلِّ صُورَةٍ :



مِنْ مَرَضِهِ .

مَعَ النَّاسِ .







نشاط (٣): يستخدم العلق المفردات في سياقها المناسس. نشاط (٤): يميز العلمل بين العادات الصحية وفير الصحية.

۱۱ الشاطر في اللغة العربية

صِلْ كُلُّ عَادَةٍ بِالْوَصْفِ الْمُنَاسِيِ لِصَاحِبِهَا :

(١) يُبَالِغُ فِي الْخَوْفِ مِنَ العَدُورَى . (1) يَغْسِلُ أَسْنَانَهُ قَبْلَ النَّوْمِ . (٢) يُهْمِلُ فِي نَظَافَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ .

(ب) يَنْعَزِلُ عَنِ النَّاسِ خَوْفًا مِنَ الْعَدْوَى .

(جـ) لَا يَغْسِلُ يَدَهُ طَوَالَ الْيَوْمِ .

(٣) يَهْتَمُّ بِنَظَافَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ ،

٢ - مُضَادُّ (نَفْم):

٤ - إشم إشارة:

ا نَظَرَتِ الْأُمُّ إِلَى عُمَرَ وَاحْتَضَتْهُ ، وَقَالَتْ لَهُ : يُوسُفُ يُعَانِي نَزْلَةٌ مَعَوِيَّةٌ بِسَبَب تَنَاوُلِهِ طَعَامًا مُلوَّنًا ، وَهَذَا الْمَرَضُ لَا يَنْتَقِلُ إِلَى أَحَدٍ بِالمُخَالَطَةِ ؛ فَلَا ضَرَرَ مِنْ زِيَارَتِكَ

لِصَدِيةِكَ ١.

١ - مَعْنَى (الْمُجَالَسَة) :

٣- خـــرُفَ جَــــرُ : .

(ب) لِمَاذَا أُصِيبَ بُوسُفُ بِنَزْلَةِ مَعَويَّةٍ ؟

(ج) كَيْفَ أَقْنَعَتِ الْأُمُّ هُمَرَ بِزِيَارَةِ صَدِيقِهِ بُوسُفَ ؟

تشاط (٥) : يظهر فهم طفلك للفكرة الرئيسة للقصة .

نشاط (٦) : يقرأ الطفل الفقرة ويجيب عن الأسئلة مما يمكس فهمه لما يقرأ.

الصف الثانث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • FV

الممسوحة صوبيا بـ Camocanner

اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبُ:

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

(د) حَلُّل إِلَى مَقَاطِعَ صَوْيَيَّةٍ:

١ - يُعَانِي: الساس / ١٠٠٠

أَكْمِلُ عَناصر فِصَّةِ ﴿ أَنَّافُ مِنَ العَدُوى ﴾ .



فِي أَحَدِ الأَيَّامِ.

المَنْزِلُ - المُشْتَشْغَى ، یمکی

يُومُ فُ يَصْرُحُ مُنَأَلِّمًا مِنْ يَطْنِهِ والطَّبِيبُ يَحْجِزُهُ بِالمُسْتَشْفَى ؛ لِإِصَاتِي بِنَوْلَةٍ مَعَوِيَّةٍ ؛ لِأَنَّهُ تَنَاوَلَ مَلَعَامًا مُلَوَّتًا. الخداث للذبة

· عُمَرُ يَجْلِسُ حَزِينًا فِي البَيْتِ؛ لِأَنَّهُ يَمْتَعَدُ يُوسُ فَ جِدًّا ، وَيَخَافُ أَنْ يَزُورَهُ حَتَّى لَا يُصَابَ بِالْعَلْوَى مِنْ مَرَضِهِ . التلكيان

> أخداث سهاية (البخل)

: مِثْمُ عُلَامُةً ﴿ ﴿ } أَمْامُ مَا تُعَلِّمُهُ مِنْ المُّصَّةِ :

(أ) ضَرُّورَةُ المُبَالَغَةِ فِي الحَيْطَةِ .

(ب) الجرْصُ عَلَى النَّظَانَةِ الشَّخْصِيَّةِ وَالمُحَافَظَةُ عَلَى الصَّحَّةِ بِاعْتِدَالِ.

(ج) أَدَابُ زِيَارَةِ المُتُكُبِّةِ.

نشاط (٧): ينس مهارة طلك في تعليل عناصر اللعة.

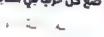
تشاط (١٨): يضم الطفل ملاحة (١/) أمام القيم التي تعلمها من القصة .

أنشاط في اللغة العراية

لاحِظْ وَتَعَلَّمُ التَّاءُ الْمَفْتُوخَةُ وَالْمَرَّبُوطَةُ وَالْهَاءُ الْمَاءُ

ضْع كُلُّ حَرْفٍ فِي مَكَاثِهِ الْمُنَاسِبِ :

























اكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ ، ثُمَّ ضَعْ هَذَا الاِسْمَ فِي مَكَاتِهِ الْمُنَاسِبِ فِي الْجَدْوَلِ :









أَضِفُ (يَاءَ الْمِلْكِيِّةِ) إِلَى

الْكَلِمَةِ لِتسْتَطِيعَ تَمْيِزَ آجِرِهَا









5-2



تشاط (٢٠١) : يميز الطفل بين : (به -بة -ه -ة) .

الصف النالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول * 19

الممسوحة صوليا بـ Carriocariner

وَنَشَتْ قُرُوسَهَ ، وَعَادَتْ إِلَى لُئِيدٌ مَشْرُورَ .

الكُمِلُ حَسْبُ الْفَطْلُوبِ: ﴿ كَا مُعْلِلُونِ الْفَطْلُوبِ:

(١)الشتال (ج) أَتَبِرُ أَصْدِقَائِي بِد

اقُوا الْفِقْرَةِ، ثُمْ أَجِبُ:

الْأَمْطَارُ . فَابْتَلْتُ بِالْمِيَّاءِ ، وَعَادَتْ إِلَى الْبَيْتِ مُسْرِعَةً ١ .

(ب) اسْمًا يُنتَهِي بِتَاهِ مَفْتُوخَةٍ:

(جم) اشمَّا يَنْتُهِي بِنَاهِ مَرْبُوطُةٍ:

(ه) إشمّا يَتَّهِي بِهَامِ :

بشاط (٣٠٤): يظهر مهارة طفلك في النمييريين: (٥٠٠ـــة ١٠٠٠٠).

لِكُتُبِ الْحَرْفَ النَّالِصَ الْمُنَاسِبَ مَكَانَ النَّقَطِ:

رُدُّ خِرَسُ لُمُنَدُ ، فَاعَتْ مُشِيرَ مُشْرِعَ ، وَذَهْبَ إِلَى الْمَلْرَسَ

(كَلِمَةُ تَنْتَهِي بِنَاهِ مَرْبُوطَةٍ) (فِعُلُّ يَتَنَهِي بِنَاءِ مَفْتُوحَةٍ) (كَلِمَةٌ نَتْتَهِي بِهَاهِ) (فِعْلُ يَيْدَأُ بِنَاءٍ مَفْتُوحَةٍ) أسْمَاءُ أَنْهَا فِي أَعْمَالِ الْمَنْزِلِ ،

وْ خَرَجَتْ إِيمَانُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ إِلَى الْحَدِيقَةِ الْمُجَاوِرةِ لِلْبَيْتِ ، وَفَجْأَةً .. سَقَطَتِ

والشنخرج من العقوة

(١) فِعْلَا يُشْهِي بِنَاءِ مَفْشُوحَةٍ :



اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نَوْنُ أَنُواتِكَ الشُّخُصِيَّةَ :

نَشَاطُ إِثْرَا جُيْدًا ، ثُمَّ صِلْ بِالْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ لِلْكَلِمَةِ الْقُلَوَّنَّةِ :

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى قِصَّةِ « أَدَوَاتِي الشَّخْصِيَّةُ »

يَذْهَبُ أَبِي إِلَى الْعَمَلِ مُبَكِّرًا.

و مِنْدُ مُنَعَجِّةً مِنْ جَمَالِ الْحَدِيفَةِ .

أَنَا فِي حَبْرَةٍ! أَذْهَبُ إِلَى النَّادِي أَمْ إِلَى السَّينِمَا ؟!

· حَفِيبَةُ الْمَدْرَسَة تَخْتُوي عَلَى كُتُبِي وَاقْلَامِي .

لا أَسْتَخْدِمُ سِوَى أَدُوَ إِتِي الشَّخْصِيَّةِ .

الوقائيةُ خَيْرٌ مِنَ الْعِلَاجِ.

· الْمِنْشَفَةُ مِنَ الْأَدَوَاتِ الشَّخْصِيَّةِ .

نشاط (١) : تهيئة الطفل لفكرة القعبة .

نشاط (٢): يكتشف الطفل معاني الكلمات من خلال السياق،

وغيرً ومُنْدُهِشَةً .

• الْجِمَايَةُ

٠ الْفُوطَةُ

٠ تَرَدُّدِ

و فِي أُولِ الصَّبَاحِ

• تَضْمُ وَتَشْمَلُ

الصيف الثانث الايتدائي – الفصل الدراسي الأول 🔹 🎮

أَدَوَاتِي السُّخْصِيَّةُ



دَاتَ مَنَاءِ عَادَ الْأَبُّ مِنَ الْعَمَلِ ، وَاجْتَمَعَ بِأَسْرَتِهِ قَائِلًا: ١ سَنُسَاقِرُ غَدًا فِي رِحْلَةٍ بَعْرِيَّةِ ، وَعَلَيْكُمْ تَعْهِيزُ حَقَائِيكُمْ وَالنَّوْمُ سُكُرًا ؟ .

تحتست مِنلاً، وَفَعَبَتْ مُشْرِعَةً وَفَامَتْ مُخْصِر حَقِيبَيْهَا .. دَخَلَ الْأَبُّ عَلَى مِنْدَ في غُرْفَتِهَا ﴿ فَرَأَى حَقِيبَةً كَبِيرَةً مَلِيتَهُ بِالْأَشْبَاءِ ، فَقَالَ لَهَا : ﴿ يَا مِنْدُ ، لَا يُمْكِنُكِ السَّفَرُ بِكُلِّ مَذِهِ

> فَرَدُّتْ عِنْدُ سُمِتْ: ﴿ لِمَاذَا يَا أَبِي ؟ فَكُلُّ مَا فِي الْحَقِيبَةِ ضَرُّورِيُّ ! ١.

> فَأَجَابُ الْأَبُ : ١ لَا تُأْخُدنِي مَعْلَكِ سوى أَدَوَاتِكِ السُّخْصِيَّةِ ، وَمَلَابِسِكِ ، وَأَشْبَائِكِ الضُّرُودِيثَةِ فَقَطَ . .







وَأَخَذَتْ مِنْدُ تُفَكِّرُ فِي الْأَشْيَاءِ الَّتِي سَتَأْخُذُهَا مَعَهَا . قَامَتْ هِنْدُ بِإِحْضَارِ حَقِيبَتِهَا الصَّغِيرَةِ، وَوَقَفَتْ فِي حَبْرَةِ مِنْ أَمْرِهَا؛ مَاذًا شَخْتَارُ ؟!

فُوْضَاةُ الْأَصْنَانِ ، هَلْ هِيَ مُهِمَّةُ ؟ بِالطَّبْعِ؛ فَأَنَا أَغْسِلُ أَسْنَانِي كُلَّ صَبَاح وَمَسَاءٍ ؛ حَتَّى لَا تُسَوِّسَ .. مِسْمَعْتِي مُهِمَّةً بِالتَّأْكِيدِ ؛ وَلا نصَل أَنْ يَسْتَخْدِمَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْمُغَتَّهُ ؛ مرد م مِنْ الْأَمْرَاضِ، وَمَنْعًا لِلْعَدُوَى .

الْمُشْطُ ، وَرِبَاطُ الشَّعْرِ ، وَ﴿ فَصَّافَةُ ا الْأَظَافِرِ ۚ كُلُّهَا أَفَوَاتٌ شَخْصِيٌّ لَا يُمْكِنُ أَنْ أَتَشَارَكَ فِيهَا مَعَ أَحَذِهُ فَيَجِبُ وَضَعُهَا فِي الْحَقِيبَةِ .

وَضَعَتْ مِنْدُ كِتَابَهَا الْمُفْضَ الَّذِي بِهِ صُورٌ عَنِ الْحَيَاةِ الْبَحْرِيَّةِ ؛ لِتَتَعَرَّفَهَا، وَالْقَلِيلَ مِنْ أَدَوَاتِ اللَّعِبِ فِي الْهَحْرِ ، وَيَعْضَ الْمَلَابِسِ الَّتِي تُتَاسِبُ ذَرَجَةَ حَرَارَةِ الْجَوّ ، وَأَغْلَقَتْ

ثُمَّ ذَهَبَتْ إِلَى وَالِدِهَا فَائِلَةُ: مَا رَأَيُكَ الْآنَ بَا أَبِي ؟

فَابْتَسَمَ الْأَبُ قَائِلًا: ﴿ أَخْسَنْتِ يَا هِنْذُ ۚ فَهَذِهِ حَقِيبَةٌ حَجُّمُهَا مُنَاسِبٌ ، وَتَحْتَوِي عَلَى الْأَشْيَاءِ الضُّرُورِيَّةِ نَقَطُ ».

الصف الثالث للابتدائي - الفصل التراسي الأول • ٢٣



١ - بِمَ أُخْبَرَ الأَبُ أُسْرَتَهُ عِنْدَمًا عَادَ مِنَ الْعَمَلِ ؟

بِأَنَّهُمْ سَيْسَافِرُونَ غَدًا فِي رِحْلَةٍ بَحْرِيَّةٍ ، وَعَلَيْهِمْ نَجْهِيزُ حَقَائِيهِمْ وَالنَّوْمُ مُبَكِّرًا .

٢ - لِمَاذَا قَالَ الأَبُ لِهِنْدَ: لَا يُمْكِنُكِ السَّفَرُ بِكُلِّ هَذِهِ الحَقِبَةِ ؟
 لِأَنَّهَا حَقِيبَةٌ كَبِيرَةٌ مَلِيثةٌ بِالأَشْيَاءِ.

٣- بِمَ نَصَحَ الأَبُ مِنْدَ؟

نَصَحَهَا بِأَلَّا تَأْخُذَ مَعَهَا سِوَى أَدَوَاتِهَا الشَّخْصِيَّةِ ، وَمَلَابِسِهَا ، وَأَشْيَاثِهَا الضُّرُورِيَّةِ فَقَطْ.

٤ - مَا الأَدَوَاتُ الشَّحْصِيَّةُ الَّتِي وَضَعَتْهَا عِنْدُ فِي الْحَقِيبَةِ ؟
 فُرْشَاةُ الأَمْنَانِ - العِنْشَغَةُ - الْمُشْطُ - رِبَاطُ الشَّغْرِ - قَصَّافَةُ الأَطَافِر.

٥ - مَاذَا وَضَعَتْ هِندُ فِي حَقِيبَتِهَا غَيْرَ الأَدَوَاتِ الشَّخْصِيَّةِ ؟

وَضَعَتْ كِتَابَهَا المُفَضَّلَ الَّذِي بِهِ صُورٌ عَنِ الحَيَاةِ البَّحْرِيَّةِ ؛ لِتَتَعَرَّفَهَا ، وَالفَلِيلَ مِنْ أَدَوَاتِ اللَّعِبِ فِي البَحْرِ، وَبَعْضَ المَلَابِسِ الَّتِي تُنَاسِبُ دَرَجَةَ حَرَارَةِ الجَوُّ.

٢ - مَلْ نَجَحَتْ مِنْدُ فِي إِعْدَادِ حَقِيبَةٍ مُنَاسِبَةٍ ؟ وَمَا رَأْيُ الأَبِ فِيهَا ؟
 نَعَمْ ، نَجَحَتْ ، وَرَأَيْ الأَبِ فِيهَا أَنْهَا حَقِيبَةٌ حَجْمُهَا مُنَاسِبٌ ، وَتَحْتَوِي عَلَى الأَشْبَاءِ
 الضَّرُوريَّةِ نَقَطْ .

٧ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذِهِ القِصَّةِ ؟

أَنَّ أَدَوَاتِي الشُّخُصِيَّةَ لَا يُمْكِنُ أَنْ أَتَشَارَكَ فِيهَا مَعَ أَحَدٍ.

موقع التفوق موقع التفوق ALT FWOX ، Com



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= ﴿ الْكُلِمَةُ وَمَعْنَاهُا ﴿

مُبَكِّرًا : فِي أَوَّل الصَّبَاحِ | الْحَسِيرَةُ : التَّردُّد مُتعَجِّبَة : مُنْكَهِشَة

مِنْشَفَة : فُوطَة الْعَدْوَى : التِّقَال النَّرَض الْأَفْضَل : الْأَحْسَن

يوَى : غَيْرِ أَتَحمَّتْ: رَغِبَتْ بِيْدَّةٍ الْمُفَضَّلِ : الْمَحْبُوب

الْوِقَائِة : الْحِمَايَة ' تَحْضِير : نَجْهِيز لَعْضُمُّ وَتَشْمَل

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

مُبَكِّرًا : مُتَأَخِّرًا كَبِيرَة : صَغِيرَة الْمُفَضَّلُ : الْمَكْرُوهِ الْمُفَضَّلُ : الْمَكْرُوهِ النَّوْم : الإسْتِفَاظ صَبَاح : مَسَاه الْفَلِيلُ : الْكَثِيرِ دَخَلَ : خَرَح الْأَفْضَلُ : الْأَسْوَأُ أَحْسَنْتِ : أَسَاتِ مَخَلَ : خَرَح الْأَفْضَلُ : الْأَسْوَأُ أَحْسَنْتِ : أَسَاتِ

الله القفردُ وَالجَمْعُ

حَقِيبَة : حَفَائِب الْمُشْطُ: الأَمْشَاط أَذَاة : أَدَوَاتُ الْأَمْشَاط أَذَاة : أَدَوَاتُ الْأَبْ : الْأَبْاه إِيسًاطٌ : أَرْبِطَة الْمُتَاتِ الْمُتَوَى : الْأَمْرَاضُ يَخْرَفُ : خُرَف الْبُعْدُ اللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّهُو

الشاطرف النفة اعربية

أطعما

1 (1) deste fil (1) deste fin

(1) مَنْدُمُ الْأَمْرُ أَفِي رِخَالَةٍ خُوالَةٍ ابساطن الأث من هذ ألا مأخذ معها سوى أنواتها الصُّعْبِ فَعَلا ،

(حايَّتكُرُ الاسْتِعْنَاةُ عَنْ قُرْسَادُ الأَسْنَانِ أَتَنَاءَ السُّغْرِ

(و) الشَّفْطُ مِنْ الْأَدْرِاتِ الشَّحْمِيُّ

(ها وضعتُ هذ كتابها الْمُنطَلَ فِي الْحَقِيرَةِ .

(و) يَتَعَلُّ رَبِكَ انْسَرْضُ إِذَا اسْتَخْذَمْتَ الْأَمْوَاتِ الشَّخْصِيُّةَ لِلْأَخْوِينَ ﴿

اخْتر الْحَابَةِ الصَّحِيحَةِ مِمًّا يَيْنَ الْلَوْسَيْنِ:



(طَهْرًا- سُسَاءً)

(الْأَشْيَاءُ الطُّرُورِيَّةَ فَقَط - كُلُّ الْأَشْيَاءِ } (ب) بدُ نخس فَسَيَّة اِلسُّغُرِ مُعَا لِهَا

(مِنْفَنْتِي - صُوَدِي) وحامر كافيه خرورة التي أضفها في خفيتني عِنْدَ السُّفَرِ

(الْأَخْرِينَ - حَرَارَةَ الْجَوُّ) (د)مز الطروري الحيية النادس أني تناسب

(السُّهَرَ - النُّومَ مُبَكِّرًا) (هـ) الإشتقدادُ للرُحَلاتِ يَعْلَلْتُ

(مُنَاسِبَةِ - كَبِيرَةٍ) (و) في النَّهاية لجعث عنَّدُ في إفدَادِ خَفِيةٍ



بشاط ٢٦٠ ٤٤: يَقْهِر بِهِم طِينَكِ كَيْنَكُرُ وَالْرِيْبِ لِلْلْعِيدُ .

المراطمة ويند لغ اجت:

(1) بِمِ لَشَندُلُ مِن الْعَمَّةُ عَلَى تُحمُّسَ هِنْدُ لَلزِّ خُلُه ؟

(ب) لماذا المتزهل الأبُّ على الْحنية التي أعدُّنها هـ ما من مد م

(ج) لِمَاذَا أَعَلَتْ مِنْدُ فَرْسَاءَ الْأَسْسَابِ ؟

(ه) مَا الْمَغْضُودُ بِالْأَدْوَاتِ الشَّحْصِيَّةِ ؟

(هـ) إِذَا أَرْدُتَ إِعْلَادَ حَقِيتَكَ لَلسُّفَرَ فِي رَخْنَةِ بَخُونِةٍ ، فعدد سَأَخَدُ معت ؟

إفرا ثُمْ أَجِبَ:

و مِنْتُفَتِي مُهمَّدةٌ بِالتَّأْكِيدِ ؛ فَالْأَفْضَلُّ أَنْ يَسْتَخْدِهُ كُنُّ وَاحِدٍ مِسْفَنَهُ لِمُوفَايَةِ مِنَ الْأَمْرَاضِ وَمَنْعًا لِلْعَدُوَى * .

اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِعْوَة

(ب) مُفادُّه الْأَسْوَاه (أ) مَعْنَى ا غُوطَتِي ، :

(ه) خسرف جسر (ج) جَمْعٌ ﴿ الْمَرْضِ ﴾:

(و) كَلِمَةُ بِهَا (أَلَ) شَمْسِيّةً:

(ح) فِمْلَا : 140 916 (ز) خزن غطف

(ط) كُلِمَةُ عَلَى وَزُن (الْأَحْوَاض) :

تشاط (٥) : يبيب الطفل من الأسفة ومما يمكس فهمه للقصة .

نشاط (٦): يقرأ الطفل الفقرة ويجيب عن الأسئلة دمما يعكس عهمه لما يقرأ -

الصف الثانث الإيدالي - الفصل الدراسي الأول • ١٣٧

الممسوحة صوتيا بـ Camocanner



الحَمَلُ عَنَاصِمُ هِنْهُ ﴿ لَنَوَاتِي الشَّغُصِيَّةُ ﴾ :

و في أخد الأيام الرُّمَانُ

المكان

 الأَبُّ ثِخْرُو الأَشْرَة بِالنَّهُمْ سَيْسَسَاعْرُونَ عَنَّا فِي رَحْنَةٍ نَحْرِيْتُو ، وَعِنْدُ الحقاث البدالة تَتَخَمُّسُ وَتُقُومُ بِتَخْضِيرِ خَقِيبُهَا .

 مِثْلُ أَمِدُ حَقِيبَةً كَبِيرَةً مَلِئةً بالأشتاء، والأَثْ يَقُونُ أَنَهِ. لا يُنكلُك الحقاث الإضط السَّمَوْ بِكُلُّ هَلَهِ الحَقِيمَةِ .. وَقَفَتْ هِنْذُ فِي حَيْسَوَةٍ مِنْ أَمْرِهَ، وَمَافَا (الثلكية) تختار ؟!

عِنْدُ تُنْجُعُ فِي إِعْدَادِ حَقِيَّةٍ حَجْمُهَا مُنْسِبٌ نَعْدَ أَنْ وَضَعَتْ فِيهَا الحداث الثقاتة أَدَوَاتِهَا الشَّخْصِيَّةُ وَكِتَاتِهَا المُفَضَّلَ والْقَلِيلَ مِنْ أَدَوَاتِ اللَّعِبِ فِي (الخَلُ) البُحْرِ، ويَعْضَ المَلَابِسِ الَّتِي تُتَاسِبُ هَرْجَةَ حَزَارَةِ الْحَوُّ

(1) أَدَوَاتِي الشَّخْصِيَّةُ لَا يُمْكِنُ أَنْ أَتَشَارَكُ فِيهَا مَعَ أَحَدِ.

(ب) أَنْوَاعُ الكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ ،

(جـ) الرُّفْقُ بِالحَيْوَانِ .

بشاط (٨) : يتمن مهارة طفلك في تحليل عناصر القصة .

تشاط (٩) : يضع الطفل علامة (١٠) أمام القيم التي تعلَّمها من القصة .

الصف انتباث الايتدال – الفصل الدراسي الأول 🔹 🎮



الْتُك السَّم الَّذِاةِ الْتِي تُسْتَخْطَمُ فِي كُلُّ مِمَّا يَأْتِي:

(ب) أَجْفُكُ بِهَا وَجْهِي : (1) أَيْتُطُ بِهِ شَعْرِي .

(٤) أَرْبِطُ بِهَا تَخْدِي : (ج) أُنفُ بِهِ أَنْسَانِي .

(هد) أنفش بها أضاوري

المحرو الاتوارات المواحدة اللها الرساعي وسالم و



بخاط لا ١٠٨٤ يوز فيم الشل للكرة النبية ،

PA به الشاهر في الفقة العيرية



موتع التفوق ALT FWOK, COM

شيغاذ

إِنْ أَفْجَدَ مَرَّةً وَسُعَادَ مَرَّةً أُخْرَى عُمَّا يَلِي :

(1) الْوَقُوفُ وَسْطَ الطَّرِيقِ

(ب) الْإِسْرَافُ فِي اسْتِخْدَام الْمِبَادِ .

(جم) تَزْكُ الطُّعَامِ مَكْشُوفًا.

(ه) الْكِتَابَةُ عَلَى الْجُلْرَانِ .

(هـ) التَّذَخُلُ فِي خُصُوصِبًاتِ الأَخْرِينَ . ١

(و) الكَذِبُ فِي الْحَدِبِثِ .

(ز) الإرْبِبَاكُ عِنْدَ الْقِرَاءَةِ.

(ح) الجُلُوسُ فِي مَكَانٍ غَبْرِ نَطِيفٍ .

اسْتَكْبِمُ أُسْلُوبُ النَّهِيِ كَالْمِثَالِ:

• سَازَة تَأْكُلُ طَعَامًا غَبُرَ صِحَّيُّ .

(1) شبيرٌ يَقْرَأُ فِي ضَوْءٍ ضَمِيفٍ.

(ب) كَرِيمٌ بَسْهَدُ لِوَفْتِ مُنَا حُدرٍ.

(جما بَسْمَة تَشْفَرِي الْأَطْمِنَةَ مِنَ الْبَاعَةِ الْجَاتِلِينَ . ١

(ه) عُمَرُ يُبَالِغُ فِي الْمَرْعَلَةِ .

(هد) طَارِقٌ يَلْعَبُ مَعَ زُمَلَاتِهِ بِعُنْفٍ.

(و) شَعَادُ تُهْدِلُ نَظَافَةَ حُجْرَتِهَا ،

(وَ) هِنْدُ تَنْكَاسَلُ فِي الشَّفْرِينِ ،

مشاطة (٢٥٦) : يطهر فترة حلمتك على استبعثه المسلوب التهى -

فيحو الأول و الموصوع الأول (جينعي السليم) لَاحِظْ وَاكْتَشَفُ ۚ أُسْلُوبُ النَّهْيِ

اقْزاْ وَقَافَا، ثُمُّ اكْبِلْ كَالْمِثَالِ:



الم تلقي في الشَّارع .

الْوَرْدَ . أَدَوَاتِ غَيْرِكِ.

لَا تَرْفَعِي صَوْتَكِ.

لَا تَنْعَبُ فِي الشَّارِعِ. لا تُلْعِقِ الْوَرْدَ. لَا تُسْتَخْدِهُ أَمْوَاتِ غَيْرِكُ .



لَا النَّامِيةُ : لَا النَّافِيةُ لا حُنهُرُ الطَّادِقُ لا حُنهُرُ

أَسْتُوبُ النَّهَى. مُوْ مُلْلُبُ الإنتِاعِ مَنِ الْقِيَامِ بِأَثْرِ مَا . لانكنب لانكنيس

بالانتساسة الثوثة

الكُولُ كَالْمَاتِلِ:

• لَا تُهْدِلِي الْوَاحِبُ.

لا تُهمل الوَّاجِبُ.

ونفذ اخسان

· لَا تُغْسِدِي جَمَالَ الحَدِيقَةِ .

لانسترة في الإخانية.

و لا تَغْضِي عِنْدُ الْخَسَارَةِ ،

شاط (١٠١٤) ديناع شنك لساوب لتني ديريا مط إصافة البادي نهاية العل مع المؤنث .



) • البلاق في المناهبية

، يَاحَدَدُهُ ، رَكْنِي طَعَامًا غَيْرُ صِحْيٍّ .

Acres 246 Lates

شارك

ركَبُ المِفْلُ الشِّصَارِعِ الشَّاسِي لِيكُتمَلِ أَسْلُوبُ النَّهُي :



211,

YELL

الديمات المعمل من صدق الأصار قبل كشرها

أشراد صديقاتك ياهمة ، Y (_)

- - 21 13

35 16

الحيرانات، وارْفَق عِمْ يَا وليدً.

الأشفة الشنس وفت الظهيرة

Y(s)

الكملُ مكان النَّفِط بالكلمات المُناسِبَة لِيكْتَمَلُ أَسْلُوبُ النَّهُي :

. ملا بصبه حق ورانة مطالب .

سُرُون صَرُورِهِ . فَكَذَّرُهُ الْكَلَامِ تُوفَعُكُ فِي الْحَطَّأَ .

اجا لا تنحس في الإصاق . . . وأن لهم حقًّا على الأغنياد .

على النَّاس، وتواصع لهم يُجِنُّوكَ. 3(5)

عَبْرُ عِنْ كُنَّ صُورَة مِمَّا يِأْتِي بِجَمَّاةٍ مُناسِجٌ مُسْتَخْدَمًا أَسْلُوبَ النَّهُي:







بشجة (٢٠ ١) و يعني فياره فعلت في التحميم أسبر ب النهي

£1 هـ كانتياد من في المعاد معربية



وَشِمْ وَالْرَهُ حَوْلَ مَا لَا يَمْكُنْ مُشَارِحَتُهُ فِي الْأَمَاكِنِ الْأَنْبَةِ :

(المنكوة - المكسة - فإشة الأشاد)

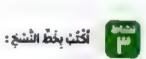
(إِحاحة لَميه - الْمِفْعِد - الْأَنْوَالِ }

(الخرة - لمشكنة - المنافب)

«الْعَبُول: -الْفَصْل:

» التَّادِي :

أَكْتُبُ مَا يُمْلِى عَلَيْكَ :



أَدُوْانِي الشُّحْصِيُّةُ لَا يُعْكِنُّ أَنْ أَتُشَرِّكُ مِنهُ مَعَ أَحِيد



نباط (١): برسم الطفل دائرة حول ما لا يمكن مشاركته نشاط (٧): يعدار ولي الأمر كلسات من التعبة ويدليها على العثمل شاط (٧) يكتب الطفل مفط السُّت مراميًا قواعد الكتابة من التعامات المعروف وتناسق الأحجام والمسافات بين الكلمات والبرام السطراء

الصف الثالث الارتدائي - الفصل الدراسي الأول • [EF

نَمْ مَهَارَاتِكَ

افْزاً، ثُمَّ أَجِبُ:



١ دَاتَ مَسَهِ عَادَ لَأَبُ مِنَ الْعَمَلِ ، وَاجْتَمَعَ بِأَسْرَتِهِ قَائِلًا : سَنْسَافِرُ غَدًا فِي رِخْلَةِ بَحْرِيَةِ - وَعَلَيْكُمْ تَجْهِيزُ حَقَائِيكُمْ وَالنَّوْمُ مُبْكُرًا . تَحَمَّسَتْ هِنْذُ ، وَذَهَبَتْ مُسْرِعَةً وَقَامَتْ بِمُحْضِيرِ حَقِبَتِهَا .. دَخَلَ الْأَبُ عَلَى هِنْدَ فِي غُرْفَيَهَا ؟ فَرَأَى حَقِيبَةً كَبِيرَةً مَلِينَةً بِالْأَشْيَاءِ ، فَدَلُ نَهَا: يَا هِنْدُ ، لَا يُمْكِنُكِ السَّفَرُ بِكُلُّ هَذِهِ الْحَقِيمَة ١٠

(أ) الشنخرجُ من الْبِقُوة.

، الْحَرِّفُ الْمَمْدُودُ ١ - كَيِمَةُ بِهَا مَذَّ بِالْأَلِفِ :

، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ ٣ - كُلِمَةُ بِهَا مَذُّ بِالْتِسَاءِ : -

 ٤ - كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةً : ٣ - كُيِمَةُ بِهَا لَامٌ ضَمْسِيَّةٌ :

٦ - كَلِمَةً تُنتهى بِتَاءِ مَفْتُر حَةٍ : د - كُلِمَةُ تَسْهِى بِنَاءٍ مَرْبُوطَةٍ :

(١) الْحَدُّ ١٠ لَا يُمْكِنُكِ السَّفَرُ بِكُلُّ هَذِهِ الْحَفِيةِ ٤ . أَسْلُوبُ (نَهْي - نَفْي)

اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ مَعْنَى كَلِفةٍ (عَلاَ) فِي كُلِّ جُمْلَةٍ حَسْبَ السَّيَاقِ :

(أ) عَادَ الْأَبُّ مِنَ الْعَمَلِ. (ذَهَبَ - رَجَمَ) ا مَعْنَى(عَادَ): __

(ب) عَادَ الْأَبُّ صَدِيقَةُ الْمَرِيضَ. • مَعْنَى (عَادَ): ____ (زَارَ - تَرَكَ)

حَلَّلِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مُقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

(١)رخلة: رب نجه یز : ١٠٠٠ (ب)

(ج) تَخفِيرُ : / / ...

تهدف أنشطة (بُمَّ مَهَازاتِكَ) إلى صفل مهارات الطفل اللغوية ..

£8 • الشاطر في اللغة العربية

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى نُشِيدٍ « صِحَّتُنَا سِرُّ سَعَادَتِنَا »

(قجاب عنها)

ضَعْ عَنْدَمَةَ (/) أَمَامُ الصُّورَةِ الَّتِي تَرَى أَنَّهَا تُحَافِظُ عَلَى الصَّحَّةِ :









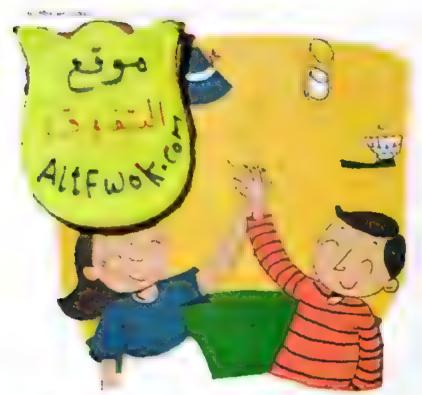




نشاط (١) : تهيئة الطفل لفكرة النشيد.

الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • EO

الممسوحة صوبيا بـ camocanner





صِحَّتُنا سِرُّ سَعَادَتِنَا

محشبا سأرحدس الفامس أغشخ حسن وَصَحِيعُ الْحِسْمِ مُولَ لَأَفُوى ﴿ وَنَصِيتُ لُوحُه مُو كَاحْسَلُ فالخفيسط والت صفيسرة المرافيات كثت أو سمس

يامياج تنهار لاستسار المرايي مراسب فالأسراسي مِخْسِكَ كُسْرُ دَفْسَلُ ﴿ وَحَمَا لَكُنْ سِدَ الْعَسْلُ إفرأ واكتشف

المُواْ مِينَا، قُمْ صِلْ الْمُعْسِ الْمُناسِبِ الْكَامَةِ الْمُلَوَّةِ:



ه مَاصِحْكَ	* * 4 £
45.4	the state of the state of
م تَعلِيفَةٍ م	مسهل في حديثك
15 ji .	
-	ه لاينجل أنه تشرر الطريق
م مناه	- والشَّائومين معن الْحَيْرِ .
ه مَلَابِكَ	
	٠ لا ، من يعبدُ علي يا صديقي
، تشنرغ	was the fact of
ه تَعيش	وجيظ مني أيريب ملينة
ه شاچي	
ه مارچې	والمسكي بملاسي جاهرة و
ه تَذْعَب	- بالكشارات غير تكمل سنك.
• إِمْنَا	ميت الشكة مي أنته



يتاذ (١) يكشب عمل معلي الكساب رحاي البياقي

\$ 10 Percent and Co. (1)



توسيد الثانث اليسائي - انعصل البراسي الأول • EV •

شرخ الأنيات

حَيَاةً سُعِيدَةً .

and the second second

يًا صَاحِبِي وَإِفْدَا وَلا تُسَرِّعُ .. إِنِّي نَفَدُمُ إِنِّيكَ نَصَابِحُ عَالِيَةً فَلا شَرِّكُنِي وَتَمْعَث

The second second Samuel Same and when

بيختنا يا صَاحِي هِيَ سَبُّ وَحِنا والاشتفاع بخيات ، أَنِي تُفَسخ الصل بالحرْص عَلَى النَّظَافَةِ.

> وصحيغ لجشمانو لانان المستوار والحوالي الأجميد

فَالْأَقُوى يَا صَاحِبي لَمُوَ صَاحِبُ الجِسْمِ لَسُبِيهِ ، وَالأَحْمَلُ هُوَ صَحِبُ الوَجُهِ النَّفيف الَّذِي يَحْرِصُ عَلَى نَظَافَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ بِاسْتِعْرَادِ .

فَاخْفُ فَ الْوَالِثُ فَا هِ مِنْ فَا فَي مُعَدِ ثُمْتَ ، مَحَدُ

وَإِذَا كُنْتَ تَلْعَبُ مَعَ أَصْحَابِكَ أَوْ فِي أَي مَكُنِ آغَرَ ، فَحَافِظُ عَلَى نَطَافِكَ ونَطَافَة ثِيَّالِكَ.

مِخْسُكَ كَشَرُّ دُمسَنُّ فَاحْمَعُهُ بِكُنْ نَحْبَ أَنْفُسُلُ

الصُّحَّةُ يَا صَاحِبِي كَنزٌ لَا يُقَدُّرُ بِثَعَنِ الذَّالِكَ يَجِبُ أَنْ نُحَابِظَ عَلَى صِحَّتِنَا احتَّى نَعِيشَ

ا موتع التفوق ALTFWOK, COM

الصف الثالث الايتدائل - الفصل الدراسي الأول • 19



أنزاك : تلابك

قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكلية ومغناها

مُرصِك : مَاضِخُك صناح ، صاجبي

الْمُخْمَل : مَكَانِ اجْتِيمَاعِ النَّاس تزخل : تذهب ننهاز : اللها

طَاهِرةً : لَظَيْفَة المستوار والمبيد حمل انتشاع

تغيسا : ثبيش شفائلنا : فرخت

X الكلفة وقصادُها

أنصل : أشين

سَعَانَة . حُزْه / شَقَاه ﴿ الْخَسَطُ : أَمْمِلُ نىنىڭ ئىخل الأجمَل : الأَقْبَع عَلَىٰ وَ قَدَارَة نفجيل ، تنش طَاهِرَة : مُلُوثَة الفليل : أشؤا ومنا القي

الأتنبى ؛ الأضغف تَخْيَا : تَمُون

القفرة والجفؤ

ميث : مؤهل

مسران أشراد الْمَحْفَل : الْمَحَافِل ولجنه وخوه

صحيع أينثاء الموات الخواب كُسْرُ . كُثُورَ أنجتم الأشم

المثف : الملاجب انصل: أنابيل

4.6 و الشاهر في اللجة اليورية



(السَّعَادَةِ - الْأَلَمِ - الْحُرِّدِ)

(يَتَعَجَّلَ - يَرْحَلَ - يَتَمَهِّلَ)

(أَقُلْ - أَكْثَر - أَفْضَل)

I FWOX

(الْكَبِيرُ - صَحِيحُ الْجِسْم - الْبَدينُ)

تَشَاطُ صِلْ كُلَّ شُؤَالٍ بِالْإِجَابَةِ الْقَنَاسِبَةِ !

(1) مَا سِرُّ سَعَادَيَنَا ؟

(ب) مَاذَا يَطُلُبُ الشَّاعِرُ مِنْ صَاحِبِهِ ؟

(ج) كَيْفَ نُصْبِحَ انْضَلَ ؟

(د) مَنْ لُمُوَ الْأَقْرَى ؟

(هـ) مَنْ هُوَ الْأَجْمَلِ؟

(و) كَيْفَ تَحْفَظُ أَثْرَبِكَ ؟

(ز) أَينَ تَحْفَظُ أَثْوَائِكَ ؟

(ح) مَا اثَّكُنُّرُ اللَّهَيِيُّ؟

(ط) لِمَاذَا تُحْفَظُ صِحُّتَكَ ؟

(١) صَحِيحُ الْجِسْمِ هُوَ الْأَقْوَى.

(٢) صِحَّتُكَ كَنْزُ دَهْبِيٍّ،

(٣) أَخْفَظُ أَثْوَابِي طَاهِرَةً ·

(٤) صِحْتُنَا سِرُّ سَعَادَتِنَا .

(٥) أَخْفَظُهُا لَكِي أَحْيا أَفْضَل .

(٦) بَطْلُبُ مِنْهُ أَنْ بَتَمَهَّلَ وَلَا يَعْجَلَ .

(٧) نُصْبِحُ أَفْضَل بِنَظَافَتِنَا.

(A) نَظِيفُ الْوَجْهِ هُوَ الْآجْمَل.

(٩) أَحْفَظُهَا فِي الْمَلْعَبِ كُنْتُ أَوِ الْمَحْفَلِ .

نشاط

(1) الصَّحَّةُ مِي سِرُّ

(جـ) الْأَقْــوَى هُو

(د) بالصُّحَّةِ نَحْبَا

(ب) يَطْلُبُ الشَّاعِرُ مِنْ صَاحِبِهِ أَنْ

كَيْفَ تُحَافِظُ عَلَى صِحَّتِكَ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ النَّشِيدِ؟

اخْتُرِ الصَّوَاتِ مِمَّا بَيْنَ الْقُوْسَيْنِ :



أَكْمِلُ مَكَانَ النُّقَطِ بِالكَلِمَةِ المُنَاسِبَةِ مِمَّا يَيْنَ الفَوْسَيْنِ :

(مُوصِيكَ - تَعْيَا - صَاح - تَزْحَلُ - أَفْضَلَ - سِرُّ - تَعَهَّلُ)

(1) إِشْتَفْتُ إِلَيْكَ كَثِيرًا يَا

(ب) _____ في الطُّعَرِ وَامْضُعَ الطُّعَامَ جَيِّدًا.

(ج) قَالَ المُعَلِّمُ لِتِلْمِيذِهِ: إِنِّي ﴿ يُوصِيَّةِ غَالِيَّةِ .

(د) لَا ___ _ وَتَثُولُهُ بِلَادَكَ ؛ فَهِيَ أَحَقُّ بِكَ مِنْ غَيْرِهَا.

(هـ) مُمَارَسَةُ الرِّبَاضَةِ النَّسَاطِ .

(و) بِالعِلْمِ وَالأَخْلَاقِ والصَّحَّةِ الجَيِّدَةِ تُصْبِحُ حَيَاتُنَا

(ز) الطُّيُورُ عُرَّةً طَلِيقَةً .

نشاط (٥) : يختار العلفل الصواب مما بين القوسين .

نشاط (٦) : بجيب الطفل من خلال فهمه للنشيد ،

نشاط (٧): يستخدم الطفل المفردات في سياقها المناسب.

الصف الثالث الابتدائي الفصل الدراسي الأول • ١٥

نَسَاط صَعْ عَلَامَةَ ﴿ ﴿ } أَوْ عَلَامَةَ (١) :

(١) يَنْحَلْتُ النَّشِيدُ عَنْ أَمَنْيَةِ العِلْمِ.

(ب) يَطْلُبُ الصَّدِيقُ مِنْ صَدِيقِهِ أَنْ يَتَظِرَ حَتَّى يَسْمَعَ نَصِيحَتُهُ.

(ج) الصَّحَّةُ تُشبِّبُ لَنَا المَتَاعِبَ فِي حَيَاتِنَا.

(د) الْقُوِيُّ هُوَ صَاحِبُ الْجِسْمِ السَّلِيمِ .

(هـ) الَّذِي يَحْرِصُ عَلَى نَظَافِهِ الشَّخْصِيُّةِ يَبْتُو جَمِيلًا دَائِمًا.

(و) لَيْسَ مِنَ الضُّرُورِيُّ أَنْ نَهْتَمَّ بِنَظَافَةِ ٱلْوَابِنَا عِنْلَمَا نَلْعَبُ.

(ز) الصُّحَّةُ كَتُرُّ نَمِينُ لَا يُقَدُّر بِثَمَن.

تشاط (٤٠٣): يظهر فهم الطفل لفكرة النشيد.

- 0 • الشاطر في اللغة المربية



اكْتُبُ مِنَ النَّشِيدِ ما يُعِبَرُ عَنْ مُفْنَى كُلِّ جُمْلَةٍ : ﴿ الْكُتُبُ مِنَ النَّشِيدِ ما يُعِبَرُ عَنْ مُفْنَى كُلِّ جُمْلَةٍ :



(1) الصَّحَةُ سَبِّ السَّعَادةِ .

(ب) لَقَّافُ أَنْزُ لَهِينًا.

(جـ) أَحْمَلُ إِنْسَانِ هُوَ نَظِيفُ الْوَجُهِ.

(د) يُضجِي إلْمَدَأُ، وَلَا تَشَرُّغُ.

(هـ) أُقْوَى إِنْسَانِ هُوَ صَحِيحُ الْجِسْمِ.

(و) لَا تُشْعَبُ قَبُلُ سَمَاعُ النَّصِيحَةِ.

(ز) حَافِظُ عَلَى نَظَالُهُ مَلَابِسِكَ.

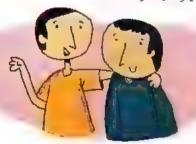
ارْسُمْ وَجُهَا مُبْتَسِمًا تُأْمَامُ الطَّرِيقَةِ الْمُنَاسِنِةِ لِنُصْحِ صَييقِكَ:

(أ) أَنْصَحُ صَدِيقِي بِعُنْفِ أَمَامَ النَّاسِ.

(ب) أَنْصَعُ صَدِيقِي وَأَسْخَرُ مِنْ تَصَرُّفَاتِهِ.

(جـ) أَنْصَحُ صَدِيقِي بِرِفْقِ وَنَعْنُ بِمُفْرَدِنَا.

(د) أَنْصَحُ صَدِيقِي بِتَعَالٍ وكِبْرِيَاءَ.



نشاط (٨) : يكتب طبلك من هياوات النشيد ما يعير هن معنى الجملة . نشاط (٩) : يدرك الطفل الطريقة المناسبة لنصح صديقه دون أن يغضبه .

٥٢ و الشاطر في النفة العربية

لَاحِظُ وَاكْتَشِفُ ا فِعُلُ الْأَمْرِ



ضْعْ كُلّْ فِعلِ مِمَّا يَأْتِي فِي مَكَانِهِ الْمُنَاسِبِ:

لْظُنْ - كَتَبَتْ - الْعِبِي : بِسْمِعْ - الَّذِأَ - يُشاهِدْ - فاكِرِي - تَرْسُمْ - فَسُلِّ فِعَلْ أَمْرِ فِعْلَ مُصَارِغُ فِعْلُ مّاضِ

أكري بَا سَلْمَى دُرُوسَكِ.

يًا أمَلُ

يًا هَنَاءً

الْتُنبِي يَاسَمَرُ الْوَاجِبَ.

أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ :

ذَاكِرْ يَا حُسَامُ دُرُوسَكَ.

حَانِظُ يَا أَخْمَدُ عَلَى نَظَافَةٍ كُرَّاسَتِكَ.

ه ____ ه

إِسْتَخْدِم يَا كَرِيمُ أَدَوَاتِكَ الشَّخْصِيَّة .

فِعْلُ الْأَمْرِ:

يُسْتَخْدَمُ لِطَلَّبِ الْقِيَامِ بِعَمَلِ مَا يَعْدُ الْيَهَاءِ زَمَنِ الْكَلامِ. لِتَحْوِيلِ فِعْلِ الْأَمْرِ مِنَ الْمُذَكِّرِ لِلْمُؤَنِّثِ، أَضِفْ بَاءَ آجِرَ الْفِعْلِ.

(مُؤَنَّث) (مُذُكِّر)

نشاط (١، ٢) : يكتشف الطفل أسلوب الأمر للمذكر والمؤنث .

الصف الثاثث تقيندائي - الفصل الدراسي الأول • "0

الممسوحة صوليا بـ Camocamer

المحد نقور به الموضوع الأول احتمي السابع ا

لابط وتَعَلَّمُ

خَوْلَ الْكُفَلَةَ إِلَى أَسُلُوبِ أَمْرِ كَالْمِفَالِ:

. أَكُتُبِ اللَّـرْسَ يَا مَاجِدُ .

٠ ماجِــد بِكُتُبُ اللَّرُسَ

(١) سامع ينسز أنيف.

(ن) وطب أنساعِد أنها.

(جه) سندي ترشع المؤحسة ،

(د)عمديَجْتُهِدُّ فِي التَّمْرِينِ

انْصحْ أَخَمَدُ وَأَمِيرَهُ ، فُسْتَخْدَفَا أَسْلُوبَ الْأُمْرِ مَعَ السُّلُوكِ الصَّحِيحِ ، وَأَسَّلوبَ الْحِيِّةِ الْمُحَدِّ الْحُمَدُ وأمِيرَةَ ، فَسَتَحَدُهُ سَرِ النَّفِي فِعِ الشَّلُوكِ الْخَطْرِ ، كَالْمِثَالِ : النَّفِي فِعِ الشَّلُوكِ الْخَطْرِ ، كَالْمِثَالِ :

الشئوث	أحمد	أمِيرَةُ
التُعَاوُنُ مَعَ الأَحْرِينَ.	وَتُعَاوَنُ مُعَ الْأَخْرِينَ.	· تَعَالَفِي مَعَ الْأَخَرِينَ .
إِزْفَاجُ الْجِيرَانِ.	• لَا تُزْمِحِ الْجِيرَانَ.	· لَا تُزْعِجِي الْجِيرَانَ .
١) وَالْمُالُكُ الْمُعْيِدُ .	*	*
بِ) فَمُنَارِعَةُ الْيُحِدِ .	•	٠
جم) المصب مِن الرَّمَلاهِ .		*

(هـ) الشُّخْرِيَّةُ مِنَ الْأَخْرِينَ. ٥

(و) مُسَافِئةُ الضَّعْفَاءِ .

تشاط (٢٠١) : يظهر قدية الطفل على استشغام أسلوبي الأم والهي ،

(قحاب عنها)

نشاط **ع**

أَكْتُبُ هِمْلِ الْأَمْرِ الْمُناسِبِ مِمَّا بِينِ الْعُوْسِيْنِ مِكَانِ الشَّفِطِ :

	The same of	200	24	50	Page 1	**	
عنى النعاقة		(4	-1		يث .	والد	(1)
٠.			4			,	4 4 9

(2) عميث (ج)

الصَّلْق . (e) (a)

أَكْمِلِ الْجَنْوَلَ الْآتِي:

2	فعُلَّى أَمْدٍ	فِعْلَ مُفْسِيعً	فِئلٌ مَاضِ
وتع ال	ردُنغ	المذف	٠ زُرَعَ
7.00		، بَلْمَبُ	(۱) تبغ
4 3	إخقف	٠ پنعپ	(ب) (جـ)
73		798	(د) فَهِمَ
7.	خُذ	٠ يَاكُلُ	(a _n)
ALTFUOY	٠ - إذْ هَيِي		(ز) ذَهَبَتْ
4	ا مَعَقَقِي	**::	(ح)
		- تاهنم	(ط) تَكَلَّمَتْ



الْأِنَ لَهِمْتُ ، وَأَسْتَطِيعُ أَنْ أَنْصَحَ زُمَلَايِي سُتَغْلِمًا أُسُلُوبَ الْأَمْرِ وَأُسُلُوبَ النَّهِي بِرِفْقٍ وَمُونَ أَنْ أُغْضِبَهُم ·

نشاط (٣٠٤) : يعرَّق مهارة الطفل في استحدام فعل الأمر .

الصف الثالث الارتدائي - القصل الدراسي الأول • 00

الممسوحه صوب ب Camocanner

86 ه الشاطر في اللجة العربية.

(د) الافتفارُ في الْخَطَالِ. •

إِنِّي مُوصِيكَ فَلَا تُوْحَـلُ

بنظافت أفضل أفضل

وَنَظِيفُ الْوَجْهِ هُوَ الْأَجْمَـٰلُ

(رجيب عنها انظفل)

(مُحاب عنها)

نَمِّ مَهَارَاتِكَ

شارك

اسْتَخْدِمْ أُسُلُوبَ الْأَمْرِ فِي نُصْحٍ صَدِيقِكَ بِالتَّصَالِحِ التَّالِيَةِ :

الرُّفْقُ بِالْحَيْرَانِ .

· الاجْتِهَادُ فِي الدِّرَاسَةِ .

· الْقِرَاءَةُ بِصَوْتِ وَاضِحٍ ·



الْكُتُبُ مَا يُعْلَى عَلَيْكَ :

إِقْرَا الْأَلِيَاتَ ، ثُمَّ اسْتُذُرِجْ :

يَاصَاح تُمَهِّلُ لَا تَعْجَلُ صحتنك يسأر سعادتك وَصَحِيحُ الْجِسْمِ هُوَ الْأَقْوَى

، الْحَرِّفُ الْمَمْدُودُ: (١) كَلِمَةً بِهَا مَدُّ بِالْأَلِفِ :

، الْحَرِّفُ الْمَمْدُودُ: (ب) كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ:

، الْحَرُفُ الْمَمْدُودُ: (ج) كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْـوَاوِ:

(هـ) أُسُلوبَ نِدَاءٍ : (د) ضَمِــيرًا :

(ز) أُسُلوبَ نَهْي : (و) أُسْلُوبَ أَمْرِ :

(ح) كَلْمَتِين عَلَى وَزْنِ (تَعْمَل) : - -



الكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعُ صَوْتِيَّةٍ : حُلِّلِ الكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعُ صَوْتِيَّةٍ :

(١) صَحِيحُ : ... ا ا

(جـ) أَثْوَابَكَ : | | |

(ب) نَظِيفُ : /

(د)صِحَّتُكَ: / / /

نَسْاطِ الْكُتُبُ بِخُطِّ النَّسْخِ:

الصِّحَّةُ نَعْمَةٌ غَالَةٌ .

نشاط (١) : بشارك الطفل أصدقاه في تبادل النصائح الأبجابية . نشاط (٢): يختار ولي الأمر كلمات من النشيد ويعليها على الطفل. نشاط (٣) : يكتب الطفل بخط النُّرخ مراعيًا فواعد الكتبة من الجاهات الحروف وثناسق الأحجام والمسافات بين الكلمات والتزام السطر.

07 • الشاطر في النفة العربية



نشاط الله المُقَاطِعَ؛ لِتكُوين كُلِمَاتٍ :

(س)طًا/ هـ/ز/ة: (1) الـ/ مَلْ/عَـ/ب:

تهدف أنشطة (لَمُّ مهاراتك) إلى صقل مهارات طفلك اللغوية .

الصف الثالث الابتدائي - القصل النراسي الأول • ٧٥

العدور الأبر و الموسوع المراد بسمي السليم!

(يجيبا عنها الطفل)

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى « التَّعْبِيرِ الْكِتَابِيِّ » (اللَّافِتَةُ المُصَوِّرَةُ)

إِقْرَا النَّامِثَاتِ المُصَوِّرَةُ الآتِيَةُ ، ثُمُّ لَا حِظْ عَنَاصِرِهَا :











انْظُرْ يَجِينَك وَيَسَارَك .







لانتذ الطِّيقَ وَالإِشَارَةُ خَطْرَاهُ.

غنَّاصِرُ اللَّافِتُهِ

• مُفْرَدَاتُ مُنَاسِبَةً .

· عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ .

· صُوَرَ مُنَاسِبُهُ.

و أَسْلُوبُ (أَمْرِ - نَهْي).

نشاط (١): يقرأ العلفل اللافتات، ثم يلاحظ عناصرها.

0.4 • الشاطر في النفة العربيل



أَكْمِلِ اللَّافِئَاتِ الْفَصْوَّرَةَ الْآتِيَةُ مُراعِيًا عَنَاصِرَ اللَّافِيَّةِ :

المُورُ قَالَمَةُ * لَمُرُواكَ قَنَالُهُ * أَمَارُكُ أَمَا مِنْ الْمِحْدَلُ لِمُرْقِعُهُ



لَا تُتَرُّكُ صُنَّبُورَ الْمِيَاهِ مَفْتُوحًا.



حَافِظْ عَلَى نَظَافَةِ بَلَدِكَ .









" تشاط (٢) : يستخدم طفلك الأساليب التي درسها في كتابة اللائمة .

الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • 09



Sec.

قُيِّمْ طَفُلَكَ عَلَى الْمُوْضُوعِ الْأَوْل

تفييم داتي الكاتلي:

الْمَاءُ لَمُ الْحُمِلُ:

و الشفط ، ورباط الشفر ، وعضافة الأضور فلها أدوات عنصية لا يُفكن أن أَتَشَارُكَ فِيهَا مَعَ أَحِدِ الْيَجِبُ وضَعْهَا فِي الْحَجْية ا

(1) لِمَاذًا لِمُعْتِرُ الْمُشْطُ مِنَ الْأَدُواتِ الشَّحْسِيَّةِ *

(ب) اسْنَخُرجْ بِنَ الْعِفْرَةِ :

٢ - أدةُ عَصْلُ أَلَاصُامِ ١ - أَوَاةً لِتَمشِيطِ الشُّعْرِ . .

٣ - كَلِمَـةً مُفْرَدُهَا أَدَاةً: ع - كينة خيله أرمة

٣-خيرونفلي

٨ - كيمَةُ تُشْهِى شَهِ مَفْتُوحَةٍ: ٧ - كَلِمَةُ بِهَا تَاهُ مَرْبُوطُةٌ :

(ج) مِنَ الْأَدَوَاتِ الشُّخْصِيَّةِ غَيْرِ الْمَوْجُودَةِ فِي الْيَغْرِةِ

المُنجَعِيثُ علامات التُرْقِيم . الخسنت معن لاترا

التخيفَ كلماتِ مُناسِبُهُ .

كنت بحد جديل شاسب

نلائر محيخ.

لِتِ كِتَابُّ اللَّهُ فَيْ أَنْزَى فَعَ لَصُوبِ الْأَنْطَاءِ :





رَسُدُوْ ﴿ ٢٠١٥ } : يَلْهِمُ الْمُعْلِ كَتَابُتُهُ وَلَوْ يَعِيدُ كِتَابُةَ الْكِائِفَةُ وَيَشْجِعُهِ الْأَحْطَاءُ .

السَّاطِ وَكُونَ جُمَلًا اسْمِيَّةُ مُغِينَةُ:

(1) مِن - الْأَسْنَانِ - الْأَدْوَاتِ - فُرْفَ أَ - انشَخْصِيَّةِ .

(ب) مِنَ - يُوسُفُ - الْجَائِلِينَ - الطِّعَامَ - الَّذِعَةِ - يَشْتَري .

(ج) بتَحْضِيرِ - هِنْدُ - حَقِيبَهَا - قَامَتْ.

الرصف التالث الانتبائي - الفصل الدراسي الأول - ١٣

الممسوحة صوبيات Carriocantiel

٦٢ ۾ انشاطر في البعد العربية

Bedon to the compress of the ways

و حددة سيحصن عن المسرسات التي يَقُومُ بِهَا الْفَرُودُ لِلْمِخَاطِ عَلَى تَفْسِهِ وَصِيحُتِهِ ، وهي صرُّوريَّةً يُما نها منَّ مواتِد ، مهنَ تُتَنابِطُ عَلَى صحَّةِ الْجِسْمِ وَتُجَنِّبُهُ الْإِصَابَةَ والأغراص حاصَّة المُفتسية ، فتضعُ الجَرَائِيمَ والغَيروضاتِ مِنَ التَّكَاثُمِ ٥ .

استخرج س السدة

٧ - كَلِمَةُ تُنتُهِي بِناهِ مَفْتُوحَةٍ : المستسهى سومرتوهو

1 - معسرة الأفسراد فأحييع بكمارسنة

 ٢ - كُبِيتَةُ بِهَا مِدُّ بِالْتُوَارِ د - نبية بيرسد بالأعب

٨ - إشتاء ومسولا ٧ منيه المسيدرة

١٠ - خسرف جسر

الله الأمانة العليجيجة مشاتي ألفواشين

(المبيَّةُ - فِعْلِيَّةُ) ١ المان لدامة من مائة أنجتم الأغ الجنلة .

(النَّظَّامِ - النَّظَافَةِ) ٠ بحثث لمدة د

(مَنَافِع - أَضْرَار) ٣ معنى كلمية فوالدا

ح منار برسافع صارته

ate if Stiley:

(1) الخرطي على سلامتك بالمندال.

(ب) لا أشرف في اشتخدام ألماء

(ج) لا أضاحِبُ الأشرار.

(د) يًا عَادِلُ ، اجْتَهِدْ فِي ذُرُوسِك .

(هـ) لِسَاذًا ثُمَّارِسُ الرِّيَاضَةُ ؟

. آناد -

- أشاوب - أتبلوب

- أشلوب:

النَّامُ اللَّهُ عَدِيقَكَ بِالْآتِي مُسْتَخْدَهَا أُضَفُّونِ الْآمَرَ أَوِ النَّهِي :

(1) احْتِرَامُ الْكَبِيرِ ، وَالْعَطْفُ عَلَى الصَّغِيرِ .

(ب) عَدَّمُ كُسْرِ أَغْصَاذِ الْأَشْجَادِ.

اَكْتَشَافُ مَعْنَى كُلْمَةِ « تُنَاوِلُ » في كُلِّ جُعْلَةٍ حَسْبَ السِّيَاقِ: ﴿ وَاللَّهِ السِّيَاقِ:

(1) تَنَاوَلَ الطُّفْلُ طَعَامَةً .

(ب) تَنَاوَلَ الْمُعَلَّمُ الْقَلْمَ مِنَ التَّلْمِيدِ.

(أَخَذَ - تَرَكَ - أَعْطَى)

(أعطى - أَكُلّ - تَرَكُ)

رالتفو ف

Altfwok.co

٢ - تحافظ :



دليل ولي الأمر للموضوع الثاني (غذائي الصحي)



 بيداً حذا الموضوع بتصة الاستماع (الأطعمة البحرية) التي توصح الفكرة الرئيسة للموصوع ، وهي المعهوم العفائي الصحي المتكامل ، ودوره في پنساء الجسم السليم والنمنع بالصحة الجيدة.

دم بيجراه حوار مع طنب قبل قرامة القصة وتوصل معه إلى المقصود من الغذاء الصحي، والتركه يعبر عن نفسه إلى المقهوم التعلم الصحيع وحتى يصل بنفسه إلى المقهوم الصحيح

• دغر طملك بآداب الاستماع ومهاراته ، ومن الضروري تطبيق ذلك عند استماعه للقصة .
 يشارل هذا الموضوع أيضًا طبق الطمام المتكامل ، وكيف يعد الطفل لنفسه وجبة متكاملة

فينجية تحوي على العناصر التي يعمل ويها الجنب النمتع نصبحا حيدة

المدلث معه عن الأطعمة التي يتناولها في العسر، وما تبعدوي عليه من عدصر غدائية ، ثم فسمها معه إلى محموعات تشكيل الهيرم الغدائيي (العبوب - الخضراوات والعواكه - البروتين -العليب ومشتقاته - الحلويات والسكريات)

- توصيل معه إلى ضرورة التقليل من تساول
 الحلويات والسكويات لما يسبه الإسراف في
 تناولها من الإصابة بالسمنة والأمراض الأخرى.
- تنمو حصيلة طفلك اللغوية في هذا الموصوع بمفردات جديدة، وأساليب وتراكيب جديدة أو تم دراستها، ولكن تزيد عليها بعض التفاصيل:
 (الفعل المضارع مع المذكر والمؤنث لام التعليسل أسلوب الاستعهسام علامات الترقيم).
- ني النهاية يستخدم طفلك ما تعلمه من الموصوع في التعبير الكتابي، وهو المنتج

الهائي للبوضوع اكتابة مطوية ١٠ موقع المتفوق ALTFWoX.com



part for governous the said فضة الاستفاع الأَظْمِمَةُ البَحْرِيَّةُ



إِلَى وَحْيَةِ غِناهِ بَحْرِيَّةِ .. حدْ بِهِذِهِ الدُّعْوَةِ ؛ لِأَنِّي أُحِبُّ السَّمَكَ ، وَأَعْرِفُ قُوَائِدَهُ ؛ فَاتْمَأْكُولَاتْ الْبَحْرِيَّةُ مَلِيثَةٌ بِأَنْوَاعِ مِنَ الْفِيتَامِينَاتِ لَا تُوجَدُّ فِي غَيْرِهَا.

وَصَلْنَا أَنَا وَأَخِي * مَرْوَانُ * عِنْلَهُ ، وَعِنْدَمَا فَتَحَ الْبَابُ وَجَدْنَا الْأَكُلُ عَلَى الطَّاولَة فِي





قَامَ صَلِيفِي ا أَسَامَةُ ٤. وَهُوَ مِنْ مَلِينَةِ الْإِشْكَنْلَرِيَّةِ ، بِدَعْوَتِي أَنَا وَا مَرُوانَ ، أخِي

جَلَسْتُ أَنَا وَأَجِي ٥ مَرُوَالُ ٥ ، ثُمُّ مِعْرَتُ إِنِّي تَطْعَاهِ مُخَرِولًا أَنَا أُمِيرُ الأَنْوَاعَ الْمُوجُودة ، وَلَكِنَّنِي لَمْ أُمَيِّزُ مِنْهَا شَيْنًا ؛ فَالطَّعَامُ لَبخرِيُّ لَّذِي غُرفُهُ هُو لَسَمتُ بِأَنو عه لَمُختبعةِ ،

> وَلَكِنْ لَمْ يَكُنْ عَلَى الطَّاوِلَةِ أَيُّ نَوْعِ مِنَ الْأَسْمَاثِ الْتِي أَعْرِفُهِ . لَاحَظَ صَهِدِيقِي الْسَانَةُ المَعْدَ الَّذِي كَانَ يَبِدُ و عَلَيْنَا أَنَا وَأَخِي امَرُ وَانَ ا ا فَايْتَسَمَ، وَقَالَ : ١ مِنَ الْوَاضِحِ أَنَّ أَنْوَاعَ ٧ الطُّعَام بِالنُّسْبَةِ لَكَ يَا ﴿ سَامِحُ ا غَرِيتُ .. دَعْنِي أَشْرَحْ لَكَ أَنْوَاعَ الْمَأْكُولَاتِ الْبَحْرِيَّةِ الْمَوْجُودَةَ " .

> > أَشَارٌ صَدِيقِي وأَسَامَةُ ﴾ لِأَوَّلِ صَحْن ، وَقَالَ: ﴿ هَٰذِهِ ﴿ رِيتُمَا ﴾ ، وَأَنْصَحُكُمًا بِأَنْ تَبْدَآ بِهَا ۚ ، فَنَظَرْتُ وَوَجَدْتُ شَيْنًا عَلَى شَكُل قِشْرَةِ صُلْبَةٍ تَمْلَوُهَا أَشْوَاكُ ،

الصف الثالث الابتدائي - القصل الدراسي الأول • ٧١

٧- هـ الشاطر في اللهة الورية

أشار و أشامية و إلى صخن نجيج به بغض الأضداف المفتوحة الَّتِي يُوسِلُ لُونَّهَا إِلَى الْأَبْيِضِ ، وَقَالَ: ١ أَمُّا هَذَا فَ (جَنْدُوفُلي) ، وَهُوَ غَنِيٌّ بِالْغِيثَامِينَاتِ الضَّرُوريَّة لِصِحْمَةِ الْقَلْبِ ، وَطَرِيقَةُ أَكْلِهِ تَخْتَلِفُ عَن (الرَّيْتُسَا) ، وَهِي



أَخَذَ وَاحِدَةً وَفَتَحَهَا ، وَبِاسْتِخْفَام مِلْعَقَةٍ صَغِيرَةٍ أُخْرَ اللُّحْمَ الَّذِي بِدَاخِلِهَا ، وَأَكُلهُ.

صَاعَ أَخِي ٥ مَرُوَانُ ٥ : ٥ مَا هَذَا الَّذِي بِدَاجِل صحر الْأَرْزِ ؟ ٥، تَظَرَّتُ لِصَحْنِ الْأَرْزِ فَوَجَدْتُ بَعْضَ الْأَصْدَافِ لَوْنُهَا أَسْوَدُ تَخْرُجُ مِنَ الْأَزْزِ قَالَ * أَسَامَةُ > : * هَذَا بَلَحُ الْبَحْرِ، وَهُوَ غَنِي بِالْفِينَامِينَاتِ

وَالْمَعَادِنِ ، وَقَدْ يُؤْكُلُ وَحْدَهُ مِثْلَ (الْجَنْدُوفْلِي) ، أَوْ يُعلَّهَى مَعَ الْأَرْزِ * .

جَلَسْنًا جَمِيعًا إِلَى الطَّاوِلَةِ وَبَدَأْنَا فِي الْأَكُلِ، كَانَ لِلْأَكُلِ كَهِدْ خَاصَّةٌ، وَطَعْمٌ نسد ...

فِي الْبِدَايَةِ ، سَاعَدَنَا صَدِيقِي (أَسَامَةُ ١ ، وَلَكِنْ مَعَ التَّدريبِ مِرْنَا أَنَا وَأَخِي ﴿ مَرُّوانُ ١ مَاهِرَيْنِ

فِي أَكُلِ (الرَّيْشَا) ، وَ(الْجَنْدُوفْلِي) ، وَبَلَح



تُؤكُّلُ مَكَلًا ﴾ .





ومداخمها مغضَ اتَّعَصُومي اللُّبُنَّةِ .. أَخَذْ صَدِيقي الْسَانَةُ ، قِطْعَةً مِنَ اللَّيْمُونِ وَعَصَرَهَا عَلَيْهِا ، ثُمُّ بِنَأْنَا فِي الْأَكُلِ .

قَالَ أَخِسَ ا مُزْوَالُ ٢ : ١ هَذِهِ أَوْلُ مَرَّةٍ آكُلُ فِيهَا (رِيتُسَا) ! ٣ .. قَالَ وَأَسَامَهُ وَ: وَوَلَنْ تَكُونَ الْأَخْيِرَةَ وَفَطَعْمُهَا لَلِهِلَّ جِدًّا ، وَهِيَ عَبَّةً إِ بِالْمُعَادِنِ الَّتِي يَحْتَجُ الْجِسْمُ إِلَيْهَا ١٠. قُلْتُ لِـ ١ أَسَامَةَ ١: ١ أَقْرَحُ أَنْ تُعرِّفنَا أَنَّا وَعَرْوُانَ بِيَيْدُ الْأَطْبَاقِ قَبْلَ أَنْ نَبْدًا فِي الْأَكُل 1.

٧٢ م الشاطر في النجة العربية

مُفْرَدَاتِي الْجَدِيدَةُ

الْفُوْأُ جَيَّتًا ، لَّمَّ اخْتِرُ مَعْنَى الكَّلِمةِ المُّلْوُنَّةِ مِمَّا يَيْنَ الفَّوْسَانِ ؛

()	الما د الريازة صَاليقي .
()	صِعَ * أَصَامَةُ * الْفُتُعَامِ عَلَى .
()	محمد مِنْ تُوَاعِ الْأَصْمَاكِ الْغَرِيبَةِ.
(>	كَانَ - ﴿ صَنَّكَ الْإِنْدِهَاشُ مِنَ أَنْوَاعِ الطُّعَامِ.
()	مِ أَشْرَحَ لَكُ ٱلرَّاعَ الْأَسْمَاكِ .
()	أَكُنْكُ حَدِي الشَّلَطَةِ كَامِلًا .
()	الأشعاق بِالْفِيَامِ الْمِ
(>	المُسْتُ الله الله الله الله الله الله الله الل
()	الْمَأْتُولِاتُ الْبَحْرِيَّةُ لَهَا طَعْمُ



ALT FWOK . Com

بكشف الطمل معاني الكلمات بفيد من علال السياق .

٧٤ • التباطر في اللحف العربية

قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكُلِمَةُ وَمَمَّنَاهُا

، میناب	عية ـ	يظهن	يبذو	: فَرِخْت	تعِلْتُ
مثاق		. الزنجني	دغني	: الْمَاتِدَة	*
: مُقرد		. طبق	_	: الدُّمْشَة	التُعَجّب

X الكُلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

	المُخْتِفَة: الثَّقَاعَة	: حَزِنْتُ	شيذت
لْمُشَرِحَة: المُعْلَقَة	يَسْلُو : يَخْتِي	: أَكْرَه	أجب
مِحُه : نزض	الِتَسَمَ : عَبَسَ	: أَجْهَل	أغرف
أَخْرَجُ : دُخُل	غَرِيتَ : مَأْلُونَة	· أَضْرَاد	<u>ف</u> َوَاثِد
र्षः संस्	البَّدَا : تَكِير	: فَارِغَة	مَلِيثَة

أأأ المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

: يَشْع	قِسْمَة	الأَبْوَاب	:	الْبَابُ	أضدفاء	:	صَدِيق
. : المُعَادِن	المعنين	الطَّاوِلَات	-	الطَّاوِلَة	مُدُن	ě	مَدِينة
: الأَمْبَاق	الطبيق	الأطيئة	*	الطُّمَّام	وجبات	:	وَجْهَةٍ
: الأَصْدَاف	الصَّدُقَ	صُحُون	:	ضئن	الدَّعَوَات	:	الدَّعْوَة
: مَلَاعِق		: قُشُور	:	قِشْرَة	فَوَاثِدُ		فَائِدة
: نَكَهَات	نكه	: أَشْوَاك	:	شَوْك	أتواع	:	نؤع
: المحار/ الله	1	و انقب م		9. Eli .	6 .6 31		_

الصف الثالث الديندائي - الفصل الدراسي الأول • (٧٥

الممسوحة صوبيا بـ vainscanner

(مُجابِ عنها)

w505

٠٠ سد سعد سمح بدغه صديقه أسامة نه هُو ومَرُوال عَلَى وَجْبَةٍ غَذَاءٍ بَحْرِيَّةٍ ؟ لِأَنَّهُ يُحِبُّ السَّمَكَ ، وَيَعْرِفُ فَوَائِدَهُ .

م ما فر نا سائولات للحرية؟ الْمَأْتُولَاتُ الْبَحْرِيَّةُ مَلِيثَةٌ بِأَنْوَاعٍ مِنَ الفِيتَامِينَاتِ لَا تُوجَدُ فِي غَيْرِهَا .

" مدذ لمُ يُميز سامِع أَمُواعَ الطِّغُامِ المَوْجُودَةَ عَلَى الطَّاوِلَةِ ؟ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ عَلَى الطَّاوِلَةِ أَيُّ نَوْعَ مِنَ الأَسْمَاكِ الَّتِي يَعْدِفُهَا .

و ما دندة (ديسا) ٢٠

غَنِيَّةٌ بِالمَعَادِنِ الَّتِي يَحْتَاجُ الجِسْمُ إِلَيْهَا.

د - د شيما عدت للحدوقي؟

غَنيٌّ بِالْفِيتَامِينَاتِ الضَّرُّورِيَّةِ لِصَّحَّةِ القَلْبِ.

٢ - يا لدي كال صحى الأرر ؟ وما فَاللَّهُ ؟

بَلَّحُ البَحْرِ ، وَهُوَ أَصْلَافٌ لَوْنُهَا أَسْوَدُ ، وَفَائِدَتُهُ أَنَّهُ غَنِيٌّ بِالْفِيتَامِينَاتِ وَالمَعَادِنِ .

١ جي در منظ الدر؟

كَانَ لِلأَكُلِ نَكُهَةٌ خَاضَّةٌ ، وَطَعْمٌ مُمَيِّزٌ .

١ - ماد العلَّمُ من هذه عَصَّة ٩

أَنَّ المَأْكُولَاتِ البَّحْرِيَّةَ مَلِيَّةً بِأَنْوَاعِ مِنَ الفِيتَامِينَاتِ لَا تُوجَدُ فِي غَيْرِهَا.



أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى قِصَّةِ الاسْتِمَاعِ « الأَطْعِمَةُ البَحْرِيَّةُ »

ضْع عُلَامَةً (﴿) أَوْ عُلَامَةً (٪) :

(أ) قَامَ أَسَامَةُ بِدَعْوَةِ سَامِح وَأَخِيهِ مَوْوَانَ عَلَى وَجْبَةِ لُحُومٍ مَشْوِيَّةٍ .

(ب) الْمَأْكُولَاتُ الْبَحْرِيَّةُ مَلِيقةٌ بِأَنْوَاعَ مِنَ الْفِيتَامِينَاتِ.

(ج) اسْتَطَاعَ سَامِحٌ وَأَخُوهُ تَشْيِيزَ الطَّعَامِ الَّذِي تُمَّ تَقْدِيمُه .

(د) الرَّيْشَا غَنِيَّةٌ بِالمَعَادِن الَّتِي يَحْتَاجُ الجِسْمُ إليهَا.

(هـ) الجَنْدُوفْلِي غَنِيٌّ بِالفِيتَامِينَاتِ الفُّرُورِيَّة لصِحَّةِ الْقَلْبِ.

(و) بَلَحُ البَحْرِ يُؤْكَلُ وَحْلَهُ أَوْ يُطْهَى مَعَ الأَرْزِ .

(ز) سَامِحٌ وأُخُوهُ يَعْرِفَانِ كُلَّ أَنْوَاعَ الْأَسْمَاكِ.

اخْتَر الكَلِمَةُ المُنَاسِبَةَ مِقًا بَيْنَ الفَوْسَيْنِ وَضَعْهَا فِي مَكَانِهَا المُنَاسِبِ:

(الْقَاهِرَةِ - الْإِسْمَاعِيلَيَّةِ - الْإِسْكَنْدرِيَّةِ) (١) أُسَامَةُ مِنْ مَدِينَةِ :

(ب) سَعِدَ سَامِحٌ بِدَعْوَةِ أَسَامَةً ؛ لِأَنَّهُ يُحِبُّ: (الْأُرْزَ - السَّمَكَ - السَّلَطَةَ)

(يَعْرِنُهَا - يُحِبُّهَا - يَرَاهَا) (ج) لَمْ يُمَيِّزُ سَامِحٌ أَنْوَاعَ السَّمَكِ ؛ لِأَنَّه لا:

(د) كَانَتْ هَذِهِ هِيَ الْمَرَّةَ الْأُولَى الَّتِي يَأْكُلُ فِيهَا مَرْوَانُ : (السَّمَكَ - الْأُرْزَ - الرَّيشَا)

(الْقَلْبِ - الْعِظَام - الْأَسْنَانِ) (هـ) الْجَنْدُوفْلِي غَنِيٌّ بِالفيتَامِينَاتِ الضَّرُورِيَّةِ لِصِحَّةِ:

نشاط (١، ٢): يظهر قدرة طفلك على فهم القصة والإجابة عن الأسئلة.

الصف الثالث الابتدائي – القصل الدراسي الأون 🔹 ٧

Camper

رَتَّبِ الكُلْمَاتِ الآتيَةَ لِتُكَوِّن جُملًا مُعَيِدةً ورَنتُ بِالْفَصَّةِ :

(أ) بِالْفِيتَامِينَاتِ - الْبَحْرِيَّةُ - تَمْتَلَقْ - الْمَأْكُولَاتُ.

(ب) بِذَاخِلِهَا - يُوجَدُ - الرَّيْسَا - اللَّيْنَةِ - الْفُصْوص - بَعْضُ.

(جما) العِظَامُ - في - البَحْرِيَّةُ - تُسَاعِدُ - تَقْوِيَّةِ - الْمَأْثُولَاتُ .



(1) مُعدُ تَخرِيُّ ، علَى شَكُل قَشْرَةِ صُلْبَةِ تَمْلُؤُهَا أَشْوَاكُ ، بِذَاخِلي بَعْضُ الْمُصُوصِ الْمُنْيَةِ ، عَنِيَّةُ لَامْعَادِنِ الَّتِي يَحْتَاجُ الجِسْمُ إِلَيْهَا . (ب) طْعَاهُ مَخْرِيُّ ، عْنَى شَكْلِ أَصْدَافٍ لَوْنَهَا أَسْوَد ، غَنِيٌّ بِالْفِينَامِينَاتِ

(جـ) طعاة بخريٌّ . عَلَى شَكُل أَصْدَافٍ مَفْتُوحَةٍ ، يَعِيلُ لَوْنِي إِلَى الأَبْيَضِ ، غَيٌّ بِالْفِتُ مِينَاتِ الصُّرُورِيَّة لصِحَّةِ القُلْبِ.



سْطُّرْ إِلَى الصُّورِ خِيْنَا ، وَاكْتُب اسْمَ الطَّعَامِ البِّدْرِيِّ المَوْجُودِ بِالصُّورَةِ وَفَالِدَتَهُ :









مِنْ فَالِمِهُ الْأَطْعِمَةِ التَّالِيَّةِ كُوْنُ وَجُبَةً غِنَائِيَّةً مُتَكَامِلَةُ وَصِحْيَّةً ؛

احلرى سمك - بهادهارية - سلطة - عصير بُرْتُقَال - أَرْزَ)

مْكُوْنَاتِ الْوَجْيَةِ:

شاط (٣) : يكتب الطمل أسماه الأطعمة المعرية كما فهم من القمية . شاط ٤٤ م ٥) : يظهر مهم الطمل للمكرة الريب للقعة

٧٨ - الشاطر في اللغة العربية



خَلَّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

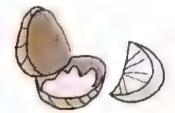
(ب) أَقَدَرُجُ: / (أ)بَخْرِيَّةُ: / /

(د)يَمِلُ: / / (حـ) نُسَاعدُ : / / /

(و)أَخَذَ : / (هـ) ضَرُوريَّةٌ: / / / /

(ز)يَخْـرُجُ: / /

(ح) صَاحَ : /



مشاط (٦) : يرتب الطفل كل سطر ويكون جملةً مُفِينةً استمع بلبها في القصة . نشاط (٧) : يبعل الطفل لكلمات إلى مقاحم صوتية وعي صوتي ٥٠

لاحِظْ وَتَعلَّمْ ﴿ الْمَدُّ وَالْمَمْدُودُ

اخْتُب اشم الضورة ثُمْ حدّدُ حرّف الْمدّ والْحرْف الْمفدّود :







(1) اشم العُسورَةِ:

(ب) حَــرْفُ المَــدُ :

(ج) الحَرْفُ المَمْدُودُ:



خُرُوفُ الْمَدُّ

- لَا تُوضَعُ عَلَيْهَا حَرَكَةً . - لَا تَأْتِي أَوَّلَ الْكَلِمَةِ . - المَعَرْفُ الْمَشْدُودُ يَسْبِقُ حَرْفَ الْمُدُّ ثَبَّاضَرَةً.



أَكْمِلِ الجُدُولَ التَّالِي :



الخرَّاتُ المُنْتُودُ	خَرْفُ المَدُ	الكَلِمَة
		(١) طُعَام
خد	1	(-)
		(جـ) كَتْݣُوت
ت	9	(6)
		(هـ) أمِير
j.	, ي	(و)

تشاط (٢٠١): يبعد الطفل حرف المد والحرف الممدود في الكلمة.

الصديد فلوار ب المصافية الداني عبدائي الصحير ا

تَكُملُ عَناصرَ فِعْنَهُ (المَأْكُولاتُ البِدُرِيَّةُ) : موتع التفوق



. أُسمَةُ يَنْفُو سَامِحًا وَمُرُوانَ إِلَى وَجَبَةِ غَدَاهِ بَحْرِيَّةٍ ، وَسَامِحٌ يَسْعَدُ كَثِيرًا بِهَذِهِ الدُّهُورَةِ الإِنَّةُ أُحِبُّ السَّمَكَ ، وَيَعْرِفَ فَوَائِدَهُ . المذات الدانة

ALT FWOK, com

و مُسلِعَ لَا يَسْتَعِلِعُ أَنْ يُنْتُرُ أَنُواعُ الأَطْعِمَةِ المَوْجُودَةِ عَلَى الطَّاوِلَة ، حيائي الوسط فَلَمْ يَكُنْ عَلَى الطَّاوِلَةِ أَيُّ نَوْعٍ مِنَ الأَسْمَاكِ الَّتِي يَعْرِفُهَا -المنتفاء

أسامة أيترف سابحا وتزوان بالأتواع المؤجودة وطريقة أثلها حدث الثهابة وَغَوَاثِدَهَا .. جَلَسَ الجَبِيعُ إِلَى الطَّاوِلَةِ وَكَانَ لِلأَكْمِلِ نَكُهَةٌ خَاصَّةٌ (1 وطعم نميز.

صَعْ عَلَامَةُ (٦) أَمَامَ مَا تُعَلَّقُتُهُ مِنَ الْقِصَّةِ :



(1) طَرِحَةُ صَيْد السَّماكِ.

(ب) فوالد اللُّحْم مَعَ الأَرْزِي

(جم) فوَالدُّ المَأْكُولِاتِ البَحْرِيَةِ.

شاط (٨) " يسي مهارة طفلك في تحليل عناصر القعمة .

شَاطُ (9) : يصِع الطَّعَلِ عَلَامًا (2) قُمَامِ اللَّهِ التي تعليها من القصة .

أ به الشاطر في اللهنة العيدية



الصف الثالث الايتدائي - الفصل الدراسي الأول • ١٨

أنشطة الشاطر على قصة «طبق الطعام»

فكُرُ فِي إغَمَادُ وَفَسِمْ طِعَامٍ فِتَكَامِلُهُ تُحْمِنا ، وَأَرْسُفُهَا فِي تَلْأَطْسَاقَ ، وَلَكُتُبَ وَلَقُكُوْنَاتِ أَسْمُلُ كُلُّ طَلَقَ:





المحارب علقه



شاط (١) ساعد طفلت في إحدد وجة متكاملة التهت عكرة الموضوع الأصاحية

الصف الثانث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول 🖚 🗚

افرأ , ثُمّ احت :

will be as a wall great

ه سعس صحت مضعم ، وحمَّاعُ عاصرٌ ، يُقَلُّ عليْهِ الدُّسُ مِنْ كُلُّ مَكِانٍ البُّسْتِمَعُود ، سمامه عصيمي عدر بُعَدْمُهُ في مَعْمِه د نيسامته المُعْهُوده الَّتِي لا تُعَارِقُهُ 4

> والخرف المشلود (1) كنت أب مدَّا النَّفِ : م الخرف المشدُّودُ (ب) كندية بها مدَّ بالسواو : ، الخرف المشكرة (م) كسة يومد الساء: (هـ) إستامَوْضُولًا لِلنَّوَنُّث: (د) است مؤضرًا بندكر: (ز) كَلِمَةُ بِهَا لَامٌ قَمَرَيَّةً (و) كيمة بها لام عنبية (ط) خسارت مُطْسِفِ (ح) حسرُف جُسسرً (ك) كُلِمَةٌ تَنْتهي بِنَّاءٍ مَرْبُوطَةٍ: (ي) كَلِمَةُ بِهَا حَرْفُ لُشُلْدُ :

الْخُر إلى الصُّورةِ جَيْنًا ، ثُمُّ أَجَبُ:



له الح من تصوره التي أماميل

(أ) فلمة بها مدُّ بالألب : و الْحَرْفُ الْمَثْلُودُ :

(ب) كلِمة بها مدُّ بالسواو: والحزف المَمْدُودُ:

(جم) كلمة بهامدُ بالنساد . والْحَرْفُ الْمَمْدُودُ:

شاه ٢٦ ه (١) يهدف الي شبه مهارة الطنق في تعيير المدياتو المختلفة .

الإلامة الشاهر في النعق العربية





افرا واكتشف

the party of price of the sale

الْمُوا الْحُمَل الْآلِيَةِ حَيِّنا ، وَاكْتَسْفُ مِفْنِي أَلْكَلِفَةَ أَلْفُلُوَّتُهُ :

(شرب-أكل ترك) ار سرزان الايمرامة

حيد جالدري - الدائل

(ذَهَبْ- تُعِبْ- رَجْع)

(مُتَعَجُّلًا - مُتَرَدُدًا - مُنَأَكِّدًا)

(يُجِبُّ - تَأْمُلُ - تَقْدِرُ)

(الشَّعَادُةِ - الأَطْمِثْنَانِ - الْأَمْلِ)

(النَّرْخ - العَالِيَّةُ - النَّجَاحُ)

(المقعد - السُّعَّادة - الطُّاولة)

خرص على نسول الطُّعام السُّماس . (المنَّهم - الَّذِي به كُلُّ الْعَنَاصِرِ - السَّاخِين)

العدد الحالث مِنْ مُشْرَسِيِّهِ حَالِمًا .

الارجالة المستان من المشاء ا

أتباديده بخص عق

ب و ر معامل ، د

نسبت الميد، لكار الغرصي،

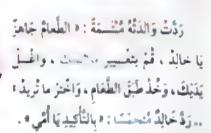


شاه (۱) يكشف العمل معن الكلية بن حال السيال.

All - الشامل في النمة الجريبة.



compain cupes the property is a supply





بغد أن فيسم حالم حاهرًا الغداء، وَوَضَع مِه فَطَّعَة خُرٍّ وَمَكَرُوبَةً ، وحنس إلى ، الطُّعام لِـ أَكُن



لْطُرْتِ الْأُمُّ بِالْدِهَاشِ ، وَقَالَتْ لَهُ : ه هَذَا طَعَامٌ غَيْرٌ مُتَكَامِلٍ أ ٥.



الصف التالث الابتدائي - القصل الدراسي الأول • - ٨٥

الممسوحة صوبيا بـ camscanner

دعب ديد بيختر فغالما أحسر الوصع بَهْعَةُ دِحْجِ وَحِلْسُ مُزَّةً أُحْزَى إِنِّي الْمُدَوِّي قَامُوسُ المُفْرِدات

وعلانا سأعيدا العاماء

provide profitation the eve



عَادَ خَالِدٌ مَرَّةً أَخْرَى ﴿ لِالْحَيَّارِ طَعَام مُنكس ، فَوَقَفَ مُنخبِرًا ، وَقَالَ : ١ وَجَدْتُها ١ وَأَمْنِي وَائِمًا تَقُولُ لِي : تَنَاوُلُ سَلَطَةً



الْحَضْرَاواتِ ، سَأْضَعُ بَعْضَ السَّلَطَةِ ٥.

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

رُجَعَ

جَائِعٌ

طَنَتُ : أَطَبُاق : چَائِعُون جَائِعٌ

الكلفة وتشافا

تباوّل الطّبق : أحده

تَاوَلَ الطُّعَامِ * أَكِيهِ

عَائِدة : طَاوِلَة

الكَلِفةُ وَمُضَادُّهَا

مُنْسِنة : غابشة

: ذَمَتِ

: شَبْعَانَ

عَلَمُهُ : عَلَمُات الغذاء : الأغبية : الأطبية الطُمّام

إِلْدِهَاشِ : حَيْرَة وْتَعَخَّب مُتحبِّن مُنْرِفَدْ

لَهُم : لُحُوم يَشْنَهُ : يَشْع : مَلَابِس

جَلَسُ : وَقَعَلَ

مُتَكَمِلُ * لَـ يُصِي

ينا : الله



عشرت الأمُّ إلى الطُّن مُنْسِمَةً ، وَقَالَتْ: ٥ الأَذُ يَا خَالَدُ ، نَسْعَتْ تَشَارُلُ طَعَامِكَ المُتكامل مهدم النُّماه وهَنا طُبُّو لِتَكاملُ . كَرْنُوهِيدر تْ ، ولْخُومْ ، وحضر اواتْ ، .

1\$ • الشاطر في البناء العورية



الصف الثالث المتدائي - الفصل الدراسي الأول • ٨٧

الشعاء : المؤضى

شكس بالأرعام محمد لبث

فعيث الشقاشية الجاء

الممسوحه صوبيا بـ camscanner

المعالمة خالع حدا

١٠ ماده شبأ على تشكما ١٠

m505

- يماد بادي حيد عيل أمَّة عبد عرديه من البقدرسة "

و السُّعَادُ حاهرٌ بِ خَالِدُ ، قَدْ تَعْيِيرِ مَلَابِسِكَ ، وَاغْسِلْ يَلَيْكَ ، وَخُدُ طَبَّقَ الطُّمَّامِ ، والحنا ما أربده

٣ ماد وقيع حيث في صل بعد وفي سره الأولى؟ وف بيه قطعة خبر ومكارونة .

> ٤ - مادا وصع حالنًا في طُقه في المرَّة النَّامِيَّة ٩ وف تعلُّمة دجاج.

٥- ساد كاب لأه تُوهِلُ حالد في كُلُ مرة ؟ لأنَّ الصُّعَامَ أَنْدَي الْحَارَةُ عَيْرٌ مُتَكَامِلٍ.

٦ - هَا الَّذِي وَضِعَهُ حَالَكُ أَخِيرًا حَثَّى يُصِّبِعُ طَعَامُهُ مُتَكَامِلًا ؟ وَضُعَ بِعُفَى سَنْطَة الخَشْرَاوَاتِ.

كزير هيدرات، وَلُحُوم، وَخَفْرَاوَاتِ.



٨٨ و انتاجرون البعد المربية

: (१) के अंद के (४) के अंद कुक

(1) عاد حالدُ من أنادي حالة

(ب) طَلَبِت الْأَمُّ مِنْ حَالِدِ تَعِيرِ مَلَاسَهُ وَعَشَوْ بِمِنْهِ

(جـ) الخُوْ والمكروبة من الكوال هيدرات

(د) وَضِعَ خَالِدٌ قِطْعَةُ مِنَ النُّحْمِ الْمَشُويُ فِي صَفَّه

(هـ) الطُّعَامُ المُتَكَامِلُ بِشَتِملٌ عَلَى كَارْبُوهَ بِدَاتِهِ وَلَحْوِهِ ، وحضر و ب

(و) اسْتَطَاعَ خَالِدٌ فِي النَّهَايَةِ أَنْ يَنْفُدُر طَعَامًا مُتَكَامِلًا

اغْتَرِ الْإِجَاتِةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بِيْنَ الْمُوسِيْنَ :

(أ) عَادْ خَالِدٌ مِنْ مَدْرَسَتِهِ : (شعيدًا - خابّد - مُنّعَدُ)

(ب) طَلَبَتِ الأُمُّ مِنْ خَالِدِ (غَشْلَ يَدِيهِ - غَشِي أَسْبِيهِ - عَشْلُ مَلَاسِهِ)

(جد) حَتَّى تَحْتَرِي وَجْبَةُ خَالِدِ عَلَى اللَّحُوم ، وَصَعَ قطْفَة : (حُنْدِ - فَحَر - لَحْم)

(ه) رَفَطَتِ الأُمُّ وَجْبَةَ خَالِدِ فِي الْمَالِيَّةِ لأَنْهَا: (لَيُّلَّةً - غَيِّرُ صَازَجَةٍ - غَيّرٌ مُتكامِلَةٍ)

(الكَرْنُو هَلِيزَاتِ - لَيُرُّونِينَاتِ - لَخَضَرَاوَاتِ) (هـ) الخُبْرُ وَالْمَكُرُونَةُ مِنَ:

(و) الطَّعَامُ المُتَكَامِلُ بِهِ كُلُّ : (النَّهُوم - الْخَصْر وَاتِ - الْعَنَاصِرِ)

صِلٌّ مِنَ العَمُودِ ﴿ أَ ﴾ بِمَا يُناسِبُه فِي الْفَعُودِ (بٍ) :

(1) الْكَرِبُو هَيدِرات فِي وَجْبَةِ خَالِدِ تَتَمثّلُ فِي: (١) كَرْبُو هَيْدَزاتٍ ، وَلُحُوم ، وَخَضْرَاواتٍ .

(٢) اللَّحُومَ . (ب) طَلَبَتِ الْأُمُّ مِنْ خَالِلِهِ :

(٣) تَعْبِيرَ مَلَابِبِهِ وَعُسْلَ يَدَيُّهِ . (جم) قِطْعَةُ الدِّجَاجِ تُمَثَّلُ:

(٤) الخُبُرِ وَالمَكُرُونَةِ . (ه) الطُّعَامُ المُتَكَّامِلُ يَشْتِعلُ عَلَى :

تشاط (٢ ه ٤) : يظهر قدرة طفلك على مهم القصة والإحابة عن الأسالة

نشاط (٥) : يطهر فهم الطعل لعكرة القصة.

الصف النائث الايتدائي - الفصل الدراسي الأول - ٨٩

le de

أَكْمِلُ مَكَانَ النَّقَطِ بِالكُلِمَةِ المُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ المَّوْسَيُنِ ا

ولمنحو فأؤل التماء بعادا

الصِّفُلُ طَعَامَهُ فِي الصَّبَاحِ .

(ب) وَصَعَتِ الأُمُّ الطُّعَامَ عَلَى

Pil.

(ج) كُنْتُ مَلْ أَشْتَرِكُ فِي الرَّحْمَةِ أَمْ لَا ؟

العَاجِلَ. (د) زُرْتُ صَلِيقِي المَرِيضَ وَتَمَنَّيتُ لَهُ

الْمُوْرُةُ ، ثُمُّ أَجِبُ: الْفِقْرَةُ ، ثُمُّ أَجِبُ:

* بَعْدَ أَنْ أَصْبَيْحَ خَالِدٌ جَاهِزًا تَنَاوَلَ طَبَلَ الْغِذَاءِ ، وَوَضْعَ فِيهِ قِطْعَةَ خُبْزِ وَمَكُرُونَةً ، وَجَلَسَ إِنِّي مَائِلَةِ الطَّعَامِ لِيَأْكُلُ . نَظَرَتِ الْأُمُّ بِاثْلِهَاشٍ ، وَقَالَتْ لَهُ : ﴿ هَذَا طَعَامٌ غَيْرٌ مُتَكَامِلِ ! ا

(١) اشتخرخ بن لْعَقْرَة

٢ - مُضَادً (وَتُفَ) ١ - مَعْنَى (أَخَذَ)

 أَ عُلْلاً مُضَارِعًا بِهِ لَامُ التَّعْلِيلِ: ٣ - فِمُلَا مَاضِيًا

> ٥ - إشم إشارة ٣ - حُرْفَ جُرُّ

> ٧ - كَلِمَةُ بِهَا مَدُّ بِالأَلِفِ : ، الحرفُ المَعْدُودُ

 ٨ - كَلِمَةً بِهَا مَدُّ بِالوَّاوِ : ، الحَرْفُ المَمْدُودُ

(ب) مأذًا وضع خَالدٌ فِي طَبِقِ الفِلَاءِ ؟

(جـ) لساذًا كَانَ الطَّمَامُ الَّذِي وَضَعَهُ خَالِدٌ فِي الطُّبُقِ غَيْرَ مُتَكَامِلٍ ؟

تشاط (٢): يستخدم الطفل المفردات في سياقها المناسب. نشاط (٧): يقرأ العلفل العقرة ، ثم يجيب عن الأسئلة.

9 ه الشاطر في اللغة العربية

اكُمِلِ عَنَاصِرَ قِصَّةِ ﴿ طَبِقُ الطَّعَامِ ﴾ :

موتع التفوق القحصنات

الرَّمَالُ

المتكان

 خَالِدٌ يَعُودُ مِنْ مَذْرَسَتِهِ جَائِعًا، والأَثْمُ نَطْلُبُ مِنْهُ أَذْ يُغَيِّرُ مَلَابِتُ. أخذاث البذاية وَيُغْسِلَ يَدَيْهِ ، وَيَأْخُذُ طَبْقَ الطُّعَامِ وَيَخْتَارَ مَا يُرِيدُ .

ALTFWOK, com

خَالِدٌ يَخْشَارُ الطُّعَامَ ، وَأَمُّهُ تَقُولُ لَهُ إِنَّ مَسَلًا الطُّمَامَ غَيْرُ مُتَكَامِلٍ ، أحداث الوسط وَيُتَكَوِّرُ هَذَا الأَمْرُ وَيَقِفُ خَالِدٌ مُتَحَيِّرًا مَاذَا يَخْتَارُ ؟ (المُشْكِلَةُ)

وَيُنْجَعُ خَالِدٌ فِي النَّهَايَةِ فِسِي اخْتِيَّارِ طَعَام مُتَكَامِلٍ بِهِ كَرْبُوهَيدرَاتٌ ، أحداث النهاية وَلُحُومٌ ، وَخَضْرَاوَاتٌ . (الخُلُّ)

نشاط المُذَطُّطَ:

الطَّعَامُ المُتُكَامِلُ ﴿ لَا المُتُكَامِلُ ﴿ لَا المُتَكَامِلُ ﴿ لَا المُتَكَامِلُ عَلَى

نشاط (٨): ينمي مهارة طفلك في تحليل عناصر القصة.

نشاط (4) : يكمل الطفل المحطط كما فهم من القصة .

الصف الثانث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول 🔹 💶

الممسوحة صوبيا بـ camscanner

لاحظ وتعلم

صَنْف الأَفْعَالَ الَّتِي تُشْتَخُدمُ مِعْ الْعَدِدُو، والأَحْمَالِ الْتِي تُستجمع مع السؤاتُ -



رب، الشوائد

207 25

No. of the

يفرأ - تغمل

(١)فَنَدُكُرُ

حَوْلُ مِن الْفَلَكُّرِ إِلَى الْفَوْتُتَ ، ومِن الْفَوْتُ إِلَى الْفَلَكُّرِ:



(1) يُفرِفُ الْمُهَدِينُ على الْمَفْرُوعِ

(ج) يُجِتُ الْمِصْرِيُّ وطَنَةً .

(4)

عَبْرُ عَنْ كُلُّ حَدَثٍ بِغَعْلٍ مُصَارِعٍ ، الْمُدكِّرِ مَرَّةً ، وَالْمُؤَنَّتِ مَرَّةً ، كَالْمِثال :



ا عُدَعُر الشَّاكِرُةُ | عُولَت ثداک ثداک (جـ) الْلِمْرَاتَةُ السُّمْر

تشانة ١٤ . ٧ . ٢٠ يستخدم البلدل المعلق المصرح مع تبدكر و لموست

كتسف الثاف طيندائي - فيعضل غيراسي طَهَل 🍝 🕊

لاحظُ واكْتَشَفُ الْفَعْلُ المُضَارِعُ مَعَ الْمُذَكِّرِ وَالْمُؤْلِّنِ

اللهُمْ إِلَى الضَّورة ، والزَّرا الجُملَة ، ثُمْ قَدِيلًا بِدَائِةُ الْفَقِلِ الْمُصَارِعِ مَعْ الْمُدَيْ

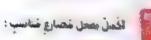




سَمْرِتْ الْمُعلِّمةُ اللَّارْسِ .



which is in











باسه درومیه .

بشط ١٩ ١٤ يخشب المس أن النبعل المصارع يمثُّ يك المع السائر ، ويعدُّ بدا بدا مع الموديد .

وه الشاهر في المحاجبية



الحب عبها الطغل)

شارك

ارْشُمْ وَجُهًا مُبْتَسِمًا 🤟 أَسْفَلِ الْوَجِّنِةِ الضَّحْيَّةِ المُتكَامِلَةِ :





ALTFWOKICOM





قِطْعَة ذَجَاجٍ - أَرْزَ - سَلَطَّة حَضْرَاوَاتٌ - سَلَطَّة - تُحبُرُ

أَرْز - مَكَرُونَة - خُبْز

اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :





اكْتُبْ بِخَطَّ النَّسْخِ :

الْغِذَاءُ الْمُنكَامِلُ يَبْنِي الْجِسْمَ.

تشاط (١) : يظهر فهم الطفل للفكرة الرئيسية للقصة .

نشاط (٢) : يُعلي ولي الأمر على الطفل كلمات مناسبة من القصة.

نشاط (٣) : يكتب الطفل بخط النسخ مراعبًا قواعد الكتابة التي أشرنا إليها سابقًا.

الصف الثانث الابتدائي - انقصل الدراسي الأول • 90

 $E_{\rm photol} = 15 {\rm May Gappy} = 15 {\rm May} \, {\rm Chilly} \, {\rm Theory} \, {\rm Theor$

نَدُونَ مِنَ الْفَاضِ إِلَى الْفُضَارَعِ ، وَمِنَ الْفُضَارِعِ إِلَى الْفَاضِي : خَوْلُ مِنَ الْفَاضِ إِلَى الْفُضَارَعِ ، وَمِنَ الْفُضَارِعِ إِلَى الْفُضَارِعِ اللهِ

. مَسْتَيْفَظُ الْوَلَدُ مُبَكِّرًا -

(1) ذَعَبَ التُلْمِيدُ إِلَى الْمُعَدُرَمَةِ .

(ب) لَعِبْتُ شُعَادُ فِي الْحُدِيقَةِ ﴿

، ثَنظُفُ هندُ حُجْرَتَهَا . (5)

> أَكْمِلْ عَائِلَةَ كُلِّ كَلِمَةٍ كَالْمِثَالِ: 0

ہ پکٹ ہے اکثب ہے کِتَابَہ، (١)کَتَ

(ب) قَرَأ

(جمازُرُغَ

(د) مَنْعَ (هـ) شبّخ

(و)دُرَسَي

غَبْرٌ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُملَةٍ ثَبْداً بِفِعْلِ مُضَارِعٍ :







نشاط (٤٤): يحول الطلق من العاضي إلى المضارع ومن المضارع إلى الماضي. نشاط (٥): يميز الطفل بين الأمعال بأنواعها والحدث.

نشاط (٦) : يعبر الطفل عن الصور بجملة فعلية .



٩٤ - الشاطرش اللغة العربية

أَنْشِطةُ الشاطر على نصّ « جشمِي وَعَنَاصِرُ الْغِذَاءِ »

1 44 1 101

فَكُرُ وَاكْتُبِ اشْمَ مَجْعُوعَةَ الطَّعامِ الْقَبَاسِبُ مِمَّا بِيِّنِ الْقَوْسَيْنِ مَكَانِ النَّقَطِ :



إقْرَأُ وَاكْتَشِفْ

نشاط

إِقْراُّ وَاكْتُشِفْ مَعْنَى الْكَلِمَةِ المُنَوَّنِةِ مِمَّا بَيْنَ المَوْسَين :

عِنْدَ شِرَاءِ جِهَاذِ جَدِيدِ تَكُونُ بِحَاجَةِ إِلَى دَلِينِ للإِسْتِخْدَامِ. (إِنْبَاتٍ - مُرْشِدِ - فَلَمٍ)
 الزُّجَاجُ يُوَضَّحُ الْأَشْيَاءَ المَوْجُودَةَ خَلْفَةُ.
 الزُّجَاجُ يُوَضَّحُ الْأَشْيَاءَ المَوْجُودَةَ خَلْفَةُ.

· طَارَ الصَّقُرُ إِلَى ثِنَةِ الْجَبَلِ . (وَسَطِ - أَعْلَى - جَانِبٍ)

· المَلَاهِي نَشْمَلُ مَجْمُوعَةُ كَبِيرَةً مِنَ الْأَنْعَابِ . (نَفْسَةُ - تَحْمِلُ - تَحْمَاجُ)

الْأُمُّ تُعِدُ أَبْنَاءَهَا بِالْحَنَانِ.
 الْأُمُّ تُعِدُ أَبْنَاءَهَا بِالْحَنَانِ.

لَذَيْنَا الطَّادَةُ عَلَى تَحَمُّلِ الصَّعَابِ .
 لَذَيْنَا الطَّادَةُ عَلَى تَحَمُّلِ الصَّعَابِ .

قَتَاوُلُ الذُّمُون وَالسُّكَرِيَّاتِ بِكَثْرَةٍ سَبَبٌ فِي اسْمْنَةٍ .
 (الْثُوَّةِ - الْبُدَانَةِ - الْجَمَالِ)

· الْبِيْزِينُ مِنْ مُنْنَقَّتِ الْبِيُّرُولِ . (مُسْتَخْرَجَاتِ - فَوَائِدِ - أَنَوَاعِ)

· الْمَرْحَلَةُ الإِنْبِدَائِيَةُ هِي لَمَاعِدَةُ فِي تَعْلِيمِ النُّشْءِ. (الْمَدْرَسَةُ - الْفَصْلُ - الْأَسَاسُ)

· الخَفْرَاوَاتُ وَالفَوَاكِهُ لَارِمَةً ولِحِمَايَتِنَا مِن الأَمْراضِ . (مُحَبَّبَةً - صَرُّورِيَّةً - مُنِيدَةً)

تشاط (١) : يهدف إلى تهيئة الطفل لفكرة النص . تشاط (١) : يكتشف الطفل معنى الكلمة بنضه من خلال السياق .

الصف الثالث الإبتدائي - الفصل البراسي تلأول • ٩٧

نَمْ مَوَارَاتِكَ

The state of the s

مُّوا ثُمُّ أَجِبُ

و مَقْرَتِ لَأَمُّ إِنَى نَفْقِ مُبْنَسِمَةً ، وَقَائَتْ : الْآل بَا خَلِدُ ، تَسْتَطِيعُ تَنَاوُلَ طَعَامِلُ و مُقَرِّبِ لَأَمُّ إِنَى نَفْقِ مُبْنِسِمَةً ، وَقَائَتْ : الْآل بَا خَلِدُ ، وَلَمُومٌ ، وَخَضْرَاوَاتْ ، الْمُتَكَّمِي بِنَهَذَهِ وَالْمُصُومُ وَخَضْرَاوَاتْ ،

المنتخرخ مين مبغرة

- كَنِمَةُ بِهَا تُنْوِينُ لِنَقْتُح: ٤ - كَلِمَةُ بِهَا تَنْوِينُ بِالفُّمِّ :

د - كَيْمَةُ بِهَا شَذَّةً : ٢ - كَيْمَةُ تَسْمِي بِنَاءِ مُرْبُوطَةٍ :

٧ - كَبِعَةُ بِهَا لَامُ شَمْبِيَّةً : ٨ - كَلِمَةً بِهَا لَامُ قَعَرِيَّةً :

١٠ - مَنْزَفَ زَمَانِ : : ١٠ - إِسْمَ إِشَارَةِ :

١١ - كَلِمةً بِهَ مَدٌّ بِالْأَتِي : ، الْحَرْفُ الْمَمْلُودُ :

١٢ - تَحْبِمةُ بِهَا مُذَّبِانْيَاءِ : ، الْحَرُفُ الْمَمْلُودُ

ب رخز الصَّوَاتِ

نَفْهَهُ مِنْ عِيدَرَةِ ١ الْآن يَا خَالِدُ، تَسْتَطِيعُ تَنَاوُلَ طَعامِكَ ١:

١ - أَنَّهُ يَسْتَطِيعُ ثَنَاوُلَ الطُّعَامِ ؛ إِلَّانَّ وَقُتُهُ الْمُحَلَّدَ قَلْ جَاءَ.

١- أَنَّهُ يُسْتَطِيعُ تَنَولَ الطُّعَامُ وَإِنَّهُ أَعَدَّ الطَّبْقَ الْمُتكَامِلَ.

(جم) حملُ الْكلمَات إلَى مَقَاطِعُ صَوْتِيةٍ:

١- الْطُّبَقِ: / / / ٣- تَسْتَطِيعُ: / / /

٣- مُتَبِعَةً: / / / ٤- الشَّفَاءِ: / / /

(٥) أَنْسِجِ لُسْقَاطِعَ ، وَكُولُ كُلِمَاتٍ :

١- نَـ / خَدْ / زَتْ : ٢ - الْـ / مُـ / تَـ / كَا / مِـ / لِ:

٣-الـ/ أمْ/ مُ : ٤-الـ/ مـ/ تا/ و

تهدف أنشطة (مُمِّ مهاراتك) إلى صغل مهارات الطاق اللنوية.

91 - الشاطر في اللغة العربية



موقع التفوق ALTFWOK, com

قاموش المفردات



الكلفة وَمَقْنَاهُا

مُشْتَقَّات : مُسْنَخْرَجَات ئبـــ : تُزَوِّدُ اليسل ؛ مرابد

الْفَاعِدَة : الْأَسَاس الطَّاقَة : المُدَّرة يُؤشِّح : يُنِينُ وَيُعْلَمُونُ

لازت: نشرُوريَّة السُّنَّة : الْإِدَالَة قلبة : أغلى

أَنْوَاع : أَصْنَاف تَشْمَل : تَضْمُ كَمْنَات : مَقَادِير

الكُلفةُ وَمُضَادُها

قَلِيلَة : كَثِيرَة يُوضِّع : يُخْفِي بناه : مَـدُم

كَبِيرَة : صَغِيرة صحَّة ، مَوْض مُخْتَلِقًة : مُنْشَابِهَة

الشَّفْنَة : النَّحَافَة خِيْدَة : سَيْنَة يُقْسَمُ : يُجَمِّمُ

[[المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

الدُّجَاجَة : الدُّجَاج جِسْمُ : أَجْسَام كَنْيُهُ : كَمْيَّات

عَضَلَة : عَضَلَات قلت : نقم عُنْفِر : عَنَاصِرُ

مُشَلِع : مُشَجَات الْهَرَمَ : الأَهْرَام مشتق : مُشتقات

قليــــل : أَدِلُة مَجْمُوعَة : مَجْمُوعات عَظْمَة : عِظَّام

السن : الأسناد قاعلة : قَرَاعِد نَسَوْغٌ : أَنْوَاعَ

فَاكِهَــــة : فَوَاكِه النَّجْبَان : الأَجْبَان الحَيُّة : الحُيْوِبُ



المحور الأول ب الموضوع الثالي (عظي الصحي ا

جِسْمِي وَعَنَاصِرُ الْغِذَاءِ

الْهِرِمُ الْغَدَائِقُ :

هُوَدَ اللَّهِ مِنْ عَنْ مِنْ الْأَمْلِيمَةِ الْمُخَلِّفَةُ الَّتِي يَعْتَاجُ الْإِنْسَانُ إِلَيْهَا مِشْكُلِ يؤملُ. يُقَسِّمُ الْهَرَمُ الْغِذَائِيُّ الْأَغْذِيَةَ إِلَى خَمْسِ مَجْمُوعَاتٍ ، يَخْتَاجُ الْإِنْسَانُ إِنْهِما ﴿ بِعَيْنِهَا لِينَاءِ جِسْمِ يَنَمَتُعُ بِمِحْةِ جَيْنَةِ

والمعلوعة الحاسة .

بِكُمُيَّاتٍ كَبِرَوْ١ وَإِنَّهَا لُسَبِّبُ لَهُ --- ، وَتُصِيبُهُ بِالْأَمْرَاضِ.



تَشْمَلُ الْحَلِيبُ وَسُلْمَا مِنْ : لَيْنِ ، وَجُبُنِ ، وَغَيْرِهِمَا ، وَهِي تُعِدُّ الْجِسْمَ بِالْكَالْسِيُومِ الْمُهِمُ لِنَاءِ الْعِطَامِ وَالْأَسْنَانِ .

· الْمَجْمُوعَةُ الثَّالِكَةُ :

تَشْمَـلُ الْبُرُونِينَ المُخْتَلِفَ؛ كَاللُّحْومِ، وَالدُّجَاجِ، وَالسَّمَكِ، وَالْبُقُولِيَّاتِ، وَهِيَ مُهِمَّةُ لِينَاهِ الْعَضَلَاتِ.

الْمَجْمُوعَةُ النَّائِيَّةُ:

تَشْمَلُ الْخَضْرَاوَاتِ وَالْفَوَاكِة ، وَهِي تُعِسدُ الْجِسْمَ بِالْغِيتَامِينَاتِ وَالْمُعَادِنِ.

الْمَجْمُوعَةُ الْأُولَى:

هِيَ قَاعِدَةُ الْهُرَمِ ، وَتَشْعَلُ الْحُبُوبَ الْمُخْتَلِقَةَ وَمُسْتَجَاتِهَا ؛ كَالْخُبْزِ ، وَالْأَرْزِ، وَهِيَ تُمِدُّ الْجِسْمَ-الطَّنَّةِ لَكَّارِمة .











س وح

هُمِ دَنِيلٌ يُوضِعُ أَمِنَ المُنْعَمَّةِ الشَّخَلِفَةِ الْتِي يَخْتَاجُ الإِنْسَانُ إِلَيْهَا بِشَكُلِ يُؤْميُ.

ك، حشد بنشغ معجة جيدة.

فَنُهُ الْهَزِمِ الْعِدَائِيِّ هِي الْمَجْشُوعَةُ الْخَامِسَةُ وَيَحْتَاجُ الْجِسْمُ إِلَيْهَا بِكُمْيَّاتٍ قَلِيلَةٍ ، وتشَمَلُ الْحُلُوبُاتِ وَالسُّكُرِيَّاتِ، وَتُعِدُّ الجِسْمُ بِالطَّاقَةِ .

تُستُ لذ الشَّمة ، وتُعينة بالأمراض .

تَشْمِلُ الْحَنْيِبِ ومُشْتَقَّاتِهِ ، وهِي تُبِدُّ الجِسْمَ بِالكالْسِيُّوم الشَّهِمُ لِبِنَّاءِ العِظَّامِ وَالأَسْنَانِ .

the second residence of the تَشْمَلُ النَّاوِيْنِ الشُّخْتَلِفِ، وَهِيَ مُهِمَّةً لِبِنَّاهِ العَصْلَاتِ.

Value assessment that I want

تشمل الحصر اوات والعزاكة ، وَجِيَ ثُمدُّ الجِسْمَ بِالْفِينَامِينَاتِ وَالمَعَادِنِ.

٩ - ها فاصده بها ه العدائي ؟ ومادا تشمل ؟

قاعدةُ الهرم الغدائي هي المجنوعةُ الأولى، ونشغلُ الحُبُوبَ المُخْتَلِفَةَ وَمُتَّجَاتِهَا، وهني ثنيد الجشم بالطَّاقةِ اللَّازِعَةِ .

the same of the same of the

مَعَلُّمْ أَذُ ثُوعٍ فِي عَذَالِنَا حَتَى يَخْصُلُ الْجِسْمُ عَلَى العَنَاصِ الَّتِي يَخْتَاجُ إِلَيْهَا ا لِتَتَعَقَّعُ بصحة جيدة .

الشاطرش النفة العربية



الما علامة (١/) أو علامة (١/):

(1) بِخَنَاجُ الْجِسْمُ إلى حميع أواع اللَّمَاه كَلَمْهُات مُسويةِ (ب) تناوُلُ اللُّحُوم والأنساك نهيُّ لده العصلات

(جم) الحليب يفوي العطام ويضعف الأنسان

(د) الخطر اوات تُودُ الْجِسْمِ بالطَّاقة .

(هم) كَثْرَةُ الْحَلُويَّاتِ تُستَبُ النَّعَافِ .

صِلَّ مِنَ الْعَقُودِ ﴿ أَ ﴾ بِمَا يُناسِبُه في الْعَقُودِ إِبِ}:

(1) الْحَلِيبُ وَمُشْتَقَاتُهُ مُهِمَّةً لِنَاه (١) يُؤدِّي إِلَى الْبِدائِةِ .

(ب) الخَفْرَاوَاتُ والْفَوَاكِةُ (٢) العصلات ألموية .

(٣) نُيدُ الْحَنْدَ وَنَعَانَة (ج) اللُّحُومُ مُهمُّةٌ لِبِنَاءِ

(د) تَنَاوُلُ الْحَلْوِيَّاتِ بِكُثْرِةِ (٤) تُعدُّ الْجِسْمَ بالعِيثَامِينَاتِ وَالْمَعَادِنِ.

> (هـ) الْحُبُوبُ وَمُنتَجَاتُهَا (٥) العطَّاء وَالْأَسْدُنِ.

أَكْمِلْ بِالْكُلِمَةِ المُنَاسِنِةِ مِمَّا بِيْنَ المُوْسَيْنِ:

(الطَّافَةُ - السُّلِيِّةِ - فَاصَدُةً - الدَّرِيَّةُ)

(1) كُثْرَةُ الطُّعَامِ مَعَ قِلْةِ الْحَرَكَةِ سَبُّ فِي

(ب) وَضَعْتُ فِي الْحَقِيَةِ الْأَدْوَاتِ للشفر.

(ج) أَمْنَ لَذَيْهَا لِرِعَايَة أَنَائِهَا .

(ه) تُمَثَّلُ الْمُحْبُوبُ وَمُشَجَاتُهَا الهَرَم تَعَدَائِينَ .

بشاط (٣ ، ٤): يطهر قدرة الطمل على فهم النص والإحابة هن الأستلة سُاعُ (٥) : يستخدم العامل معردات من النص في مياقها الساسب.

الصف الثالث اقيتدائي - الفصل الدراسي الأول - 13 -

انْكُرْ مِثَالًا لِكُلِّ مَجْمُوعَةٍ مِنْ مَجْمُوعَاتِ الطَّعَامِ الْآتِيَةِ ، ثُمَّ ضَعْهَا فِي مَكَانِهَ العدور الأول « العوضوع التاني (عدالي للصحب). -



المُنَاسِبِ مِنْ الْفِرَحِ الْغِنَالِيِّ :

(أ) السُّوتِينَاتُ :

(ب) الْحُبُوبُ وَمُسَّجَاتُهَا:

(جـ) الْخَصْرَاوَاتُ والْفَوَاكِةُ :

(د) الْحَلْوِيَّاتُ والسُّكِّرِيَّاتُ؛

(هـ) مُتَكِيّاتُ الْأَلْيَانِ :

يُعِدُّ الجِسْمَ بالكَالسِبُوم مِن البُرُورِينَاتِ مِن مُسْتَجَاتِ الْحُيُوبِ

هُيًّا بِنَا نَلْعَبُ وَنَتَعَلَّمْ مِنْ خِلَالٍ حَلَّ الْخَلِمَاتِ الْمُتَقَاطِعَةِ بِكُلفَاتٍ مِن النَّا

حَوِّطِ الْحُرُوفَ الَّتِي تُمَثَّلُ الْكَلِمَةَ الفَطْلُوبَةَ ، ثُمَّ اكتُبْهَا :

(أ) مَوْجُود فِي اللُّحُوم وَالدَّجَاجِ.

(ب-ق-ر-و-أ-ت-يــن)

(ب) أُمَثِّلُ قَاعِدَةَ الهَرَم الْغِذَائِيِّ .

(ح-س-ب-ت-م-و-ب-1)

(جـ) مُهِمٌّ لِيِنَاءِ الْعِظَامِ وَالأَسْنَانِ.

(ش-و-ح-أ-ل-يـ-ت-ب)

(ه) أُمِدُّ الحِسْمَ بِالفِيتَامِينَاتِ وَالْمَعَادِنِ ،

(م-ف-1-و-١-ص-ك-١)

(هـ) أُمَثِّلُ قِمَّةَ الْهَرَمِ الغِذَائِيِّ .

(ض-ح-ل-ص-و-يّد-١-ت)

نشاط (٨) : يكمل الطفل الحروف ليكون كلمة .

نشاط (٩) ؛ يدمج الطفل الحروف ليكون كلمة (وعي صوتي) .

-

تَخَيَّلُ نَفْسَكَ طَبِيبًا مُتَخَصِّصًا فِي التَّغْذِيْةِ السَّلِيفَةِ ، وَاكْتُبِ الْغِذَاءَ المُنَاسِبَ لِكُلُّ شَخَّصٍ مِنَ الْتُشْخَاصِ الْآيْيِنَ مَعَ نِكْرِ الشَّبِّبِ ؛

(١) شَخْصُ يُعَانِي مِنْ نَزْلَةِ بَرْدٍ وَيَحْتَاجُ إِلَى فِيتَامِينَاتٍ .

- يَكَاوَلُ:

(ب) شَخْصٌ لَايَسْتَطِيعُ حَمْلَ حَقِيتِهِ الضَّعْفِ عَضَلَاتِهِ .

ا لِأَنْهَا: - يَقْنَاوَلُ:

(جم) شَخْصٌ يُعَانِي مِنْ آلَام فِي أَسْنَانِهِ، وَضَعْفِ فِي عِطْلَمِهِ.

- يُقْنَاوَلُ :

(د) شَخْصُ يُعانِي مِنَ السَّنَّةِ .

- يُقَلُّلُ مِنْ: وَالْإِلْهَا:

تشاط (٩) . يصنف الطمل الأطمعة في مكانها الصحيح من ألهرم العذائي . تشاط (٧) يطنق الطمل ما تعدمه في حياته اليومية .

الشاطرف اللعة العربية



اجا ليول



Park To me the أدري وياب والمعيد عرصني Plates to a second

أيداق السيب فروسة المتعوى يداد بحجد من مناون للمعيد ا أمليه مل يعالي التحيية ال

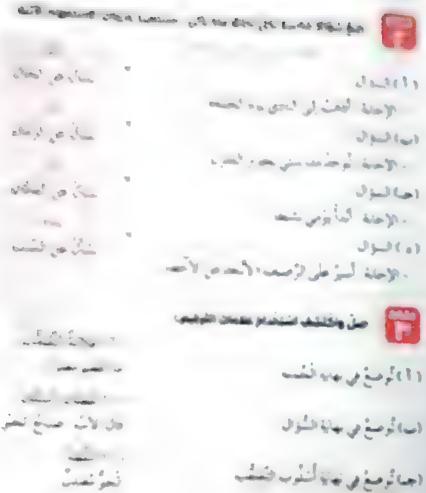
> يناق ساور العليبية ا to have been done 11 Sec. 25

علامة المرضع فر سنز لام الكنار عر المستنة السلوحة ١١٠ انتبها

لذف والأفاليكليدا على الخشسة بلنتر مرسب ولحوع الحدب لسها

الخسك اثبي تبدأ بلاء التغليل نتحول إحاية شواب ينسله بأداؤ الاشينهاء

with it was a frame with the state of the win



سدم ١٠ يدم العالم مؤافًا ماسة مبيسة أواب الأسليم سانه 900 يعبل لجلل بوالدن الرجي بدراضتها الساسية

(۾) ٽُوصعُ فٽلُ لام النَّفنيل .

(حيا يُومَعُ بعد تَنوُلِ :

تصد خات جيدان التحق فياض طول ۽ 10 م

Page 1 10 74 (2).

. (و) فيهدة بدغوطة

الو شائل ا

Addit Line

الممسوحة صوب بـ vamocannel

الأدان فستخدش تجرائهم المبيث

لاحظ وتغلم



أَكُملُ بِالْمِعَلُوبِ بِزِنَ الْفُوسِيْنِ:

(١) لِمَعَا تُسُولُ عِناهُ مِعَالًا ؟

(أجب مُنتخدِمًا لأم التّعليل)

(ضَعُ شُؤَالًا مُنَاسِبًا) (ضع عَلامَةُ التُرقِيمِ الْمُنَاسِبةَ) اب ألف إلى الإشكارية صيفًا .

اجهاب أخفع البضاعة

حَدِعِ عَلَيْفَ ﴿ ﴿ فِي التَّالِرَةِ أَمَامِ الْجُنْفَةِ الَّبِّي فِهَا فَحُ تَقْلَيلِ:

(أ) لَا أَرْأُ بِصَوْتٍ وَاضِعِ بِا هَادِلُ.

السا دُهَتُ لِلْسَارِيَةِ مُكُرّاء

(جا أَفْسِلُ أَسْنَانِي ۚ لِأَخَاطُ عَلَيْهَا.



(جا

الْجُولُ وَادَاقِ اسْتِغُهَامٍ فَتَاسِيقٍ :

(1) الله شماطة إذا ا

تشرق الشغش ا (LL)

المسالل المساللة ؟

بشاط (1) يعلهم الطفل مهارعه في تطبق ما فرسه

متعط (1) يُسر الطمل لام التعلق عن من استحداث أعرى لحرف اللام

شاط ٢٧١ يعهر مهارة النبسل في استخدام أدواب الاستنهام

1.7 و الشاطر في النعة العربية



صَعْ عَفِيهَاتِ التَّرقيمِ الْمُعْمِنَةِ ، ثُمُّ أَجِنَ :

الغفاة المسخل المنكامل هو الدي معنوي عس العناصر الصوارات و قالت أمّى the ciair and is a first war as i for لمحة أجنس يَيْدُون فِمَا أَعْلَى الصَّحَّة

and the second in the

. لِمَاذَا يُحِبُ أَنْ تَسَاوِلَ الْمُرَحَّةُ خَنَاكُ مِنَهُ *

ب اصغ استلة لماسية للإحداث المها

، تَجِدُ الْفِيتَامِينَاتِ وَالْمَعَادِنَ فِي أَحضر وابِّ و أَعاكِهِ

أَتْنَاولُ وَجُبُّ الإِفْطَارِ قَبْلَ أَنْ أَدْهَبَ إِلَى الْمَسْرَبِّ .

· أَحَالِظُ عَلَى صِحْتِي بِاتْبَاعِ الْعَاذَاتِ الصَّحْيَةِ.

(جد) اشتخرج من نشرة

٢ - مُصَادُ (لَدُّتُس): ١ - مَعْنَى (اللَّازِمَة):

٤ - مُفْرَدُ (الْأَجْسَام) : ٣- جَمْعَ (الْعُنْفُر):

٦ - بنه که شعب ادعا: ٥ - فِف لَا مَاضِبًا:

۸ - شوسیزا: ٧- اشتا مَوْصُولًا:

بشاط (٤) ، يظهر مهارة العمل في تطبيق ما درسه

الصف الثالث الابتدائي - الفصل اندراسي الأول • ١٠٧



(يحيب غنها الخلفل)

بثعارك

ارْسُمْ دَائِرةٌ حُوْلِ المُخْتِيفِ فِي كُلُّ مَجْمُوعَةٍ غِذَائِيَّةٍ مَقًا يَأْتِي ا



. لَيْنِ - سِيكَ - أَرْز - مُكَرُّونَة -

، لغم - دجام - تُفاح - شقك -

م نیاح زید - خبوی - خبن منابع - زید - خبوی - خبن



الْكُتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :



اكْتُبُ بِخُطُّ النُّسُخِ:

الْعداة الطُّلحَيُّ يَخْمَى الْجِسْمَ مِنَ الْأَمْرَاضِ.



مشاط (١) - يظهر قامرة الطفل على لعييز المعتلف في المجموعات الغلالية . مشاط (٢) كيملي ولي الأمر على اعلمل بلمات مسية من النعل. مشاط (٣) يكت انصل بعط السبح مراهية فواعد الكتابة التي أشرما إليها سابقًا.

A 1 م الشاطر في اللغة العربية

نُمٌ مهاراتك

اقْرَا الْمُقْرَة ، ثُمَّ أَجِبْ:

والهَرُمُ الْفِذَائِيُّ هُوَ وَلِيلٌ يُوضِعُ أَنُواعُ الأَطْعِمة الشَّخْطَةَة الْذِي يَحْتَاجُ الإنسَانُ إليَّها بِشَكُل يَوْمِيٌّ .. يُقَسَّمُ الهَرِمُ الغِلَائِيُّ الأَغْذِيةِ إلى حنس مخشوعاتِ ، يختاجُ الإنسانُ إِلَّهُمَا بِكُمِّيَّاتٍ بِعَيْنَهَا لِبنَاءِ جِسْم يَتَمَثَّعْ بِصِمَّةٍ جِيَّدةِ ١.

وأكالمسجوح برائمون

١ - كَلِمَةً بِهَا مَدُّ بِالْأَلِفِ : ، لحزف لمشود

 ٢ - كَلِمَةً بِهَا مَذُّ بِالْيَاءِ والخاف المملود

، الْحَرِّفُ الْمَمْدُودُ ٣ - كَلِمَةٌ بِهَا مَدُّ بِالْـوَاوِ:

٥ - كَلِمُهُ نُشْهِى بِدُو مُزَيُّوهُ إِنَّ ٤ - كَلِمَةً تَنْتُهِى بِثَاهِ مَفْتُوحةٍ:

 ٢ - كَلِمَةً بِهَا تُنْوِينٌ بِالضَّمِّ : ٧ - كَلِمَةً بِهَا تُنُويِنُ بِالْكُسُرِ:

والْحَرِّفُ الْمُسَنَّدُ

١٠ - اشتاء وصولًا ۹ - ضَمِــيرًا

(ب) احترُ كليم وأحده للمست الحاسس بديشت بدايس بعوسس

(فيل - يَخْتَح ﴿ أَوْعٍ ﴾

١ - كُلُّ مَا فِي الْكُوٰٰٰ عَلَى وَحْدَانِيَّةِ اللَّهِ .

يُرْشِدُنَا إِلَى العَلِّويقِ-٢ - نَحْتَاجُ فِي السَّفَرِ إِلَى



خُلُّلِ الْكَلِماتِ إِلَى مَفَاطِعَ صَوْبَيَّةٍ :

(ب) يَخْتَاجُ : / (1) دَلِيــلُ : / / (د) الهَرَجُ: / / / (جــ) أَنْوَاعٌ : / /

أَيْشَطَةُ (نَمْ مهاراتك) نهدف إلى صفل مهارات الطفل اللغوية .

الصيف الثانث الابتدائي - الفصن الدراسي الأول • 1-9

الممسوحة صوبيا بـ Carriscanner

المعالمة عن الملاحة "

La partir de la companya de la compa

أنشطه الشاطر على « التغبير الكتابيّ » المطور،

اقْواْ الْمُعْلُوبُ النَّالِيةَ ثُمْ وَحَا عُناصِرُهَا الْأَسَاسِيَّةَ :



جزَمُ الأَمانِ. المَافَا قَرْفَدِي حِزْمُ الأُمانِ؟ مراخُ الأماد شنَ مروريُ عدًا لِمُعلِكَ بِن الاصْطِدَامِ بِالرَّجَاحِ.

وَهُمَا إِنْ وَعَلَى السَّائِقِ وَرُكَّابٍ أَرِيْتُمَائِظُ عَلَى سُقَامِتِكَ ، التبارات ويناؤني أناباليان أريتهم الأعاب فعت إدارة القراور شخيرد شعالية ا السرالا والمبتى جرافه الأعال ووذلك

حافظ على شائعة الأكاب.















صور نيسة مزجر دة وثنابة

ساليث أُسْرِبُ الاسْتَفْهِم (لِسَاذَا لرَقْدِي جِزَامَ الأَمَانِ ؟)

السخدة لام هملي النخبيك المتعافظ

صرْدِينُ - شهمُ - جعاظًا - صلامتِك - سَلَامَةِ الرُّكَّابِ .

علامات المرويد . يا يا يا يا

معت والمعن الحث على المتعدام حرام الأمان.

شاعدًا) يار أالعمل البحوية ويلاحق بعليها إلى صاعبرها الأبياسية

١ ﴿ الْبُنَاطِ فِي الْنِعَةِ الْعِرِيةِ ا

غنَّاصِرُ الفطويَّةِ الْأَسَاسِيَّةُ

أَذُهِلِ المَطُوبِةِ الآنِيةِ مُسْتَعِبِهِ السَاصِوفَةِ الأساسِيَّةِ ، فَعِ فَرَاعِهُ وَشَعِ صَورَةٍ

is in any for it was not

who we want to said which with

had with the best will

وحشويل

لعظهم حصل وحداث

والمُتُوانُ : النَّظَافَةُ مِنَ الإيمَانِ

طور شاسة المتكك وضغ طوزة ضل يضل بدنيه بانده والضائون

وأَسَالِتُ الشَّلُوبُ الإَسْتِفْهَاء (لدد تُخوطُ على نَصَافَ ؟)

، إِسْبَخْدَامُ لَامِ التَّعْلِيلِ : لِتَّجَنُّبُ - إِنَّحْبِطْ .

مُفْرَذَاتُ مُنَاسِبَةً : تُخبيكَ - بِصُمُّةِ جَيَّنَةٍ - جِسْم فرِيُّ - مَفْهِي خميسِ

وغلامات التُزقيم : ١ ١٠ ؟

مَعْلَقُ وَاضِحٌ : الْحَثُّ عَلَى النَّفَافَةِ.

ALT FWOK, COM

للناط (٧) "يكمل الطنل العطوية مستعبدًا بعناصرها الأساسية

الصف الثانيّ الاسداق - المصل الدراسي الأول • 104



قُيْمْ طِفُلكَ عَلَى الْمؤضُّوعِ الثَّانِي

الما ترابعا

العصع رشلُ حكيث له دائلًا : ياشي ، عُندلُ في معامن وشسر الله ، تتمتّع بعيث حسبه وولاتكثر عبي النُّس دواخترم الكبير ، و عُضيف على الصَّعير ، وازحم حميه

٧ - مصادّ (تقراصع) : ۱ معی اشخشا

ع حشم (الكاش): المردا فكساء

٣ - لام التُعليب ل - - - - - - - - 5

٨ - أنسسأوب أنسو : ٧ ميات ميا

الحرف المنشرة : ا سانساسا

المسية وأسيدها

and a series of the second

و الفندلُ في طعامي وشرابي والأنتُ عسخة جلَّدةٍ.

احد من علام الله بد الشاسة لكل خشة

١٠٠ وسنانف المند

٧- دا وع المسحيب

٣- ما فقير اللحوسية

الدام السائيا في عند الصبيد

افراً. لَمُ اجِبَ:

و دهان مع این و آنی به داشته بی معمد به بی بعدد بداری و به این و الأنشوعية ووساله المادل ماد أدلة بجماعات بن الدير يلات وحدب عدايسه مُتَكَامِلَةِ، فَقَدُه اللَّهُ لِللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّالَّ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ا

ر الشخوج س

١ - كَلِمَةً تَعْنِي الشَّخْصِ الَّذِي لِفَدَّةُ الطُّعَاهِ فِي المفحد

٢ - فغالًا مَاضِيًا :

 إداة اشتِفْهَام : ه - حيزي حيا

(ب) محيل بنسك مكان البادل، فما الوحدت العداب التي ميسميد

١ - وَجْبَةُ الْأَبِ عِبَارَةً عَنَّ :

وَهِيَ صِحَّةً ومُتَكَامِلةً ؛ إِلاَّتُهَا:

٢ - وَجَّبَةُ الْأُمِّ عِبَارةٌ عنْ ١

وَهِي صِحُّيةٌ ومُتكَامِلَةٌ و الأنها:

٣ - وَجُنَّةُ الْأَبْنِ عِبَارَةٌ عَنْ:

وَهِيَ صِحْبَةٌ وَمُتَكَامِلَةٌ * لِأَنْهَا:

(جـ) خَلُل الْكَلْمَات إلى نَقَاطُع صَوْتَة

٧ - ذَهَبْتُ : / /

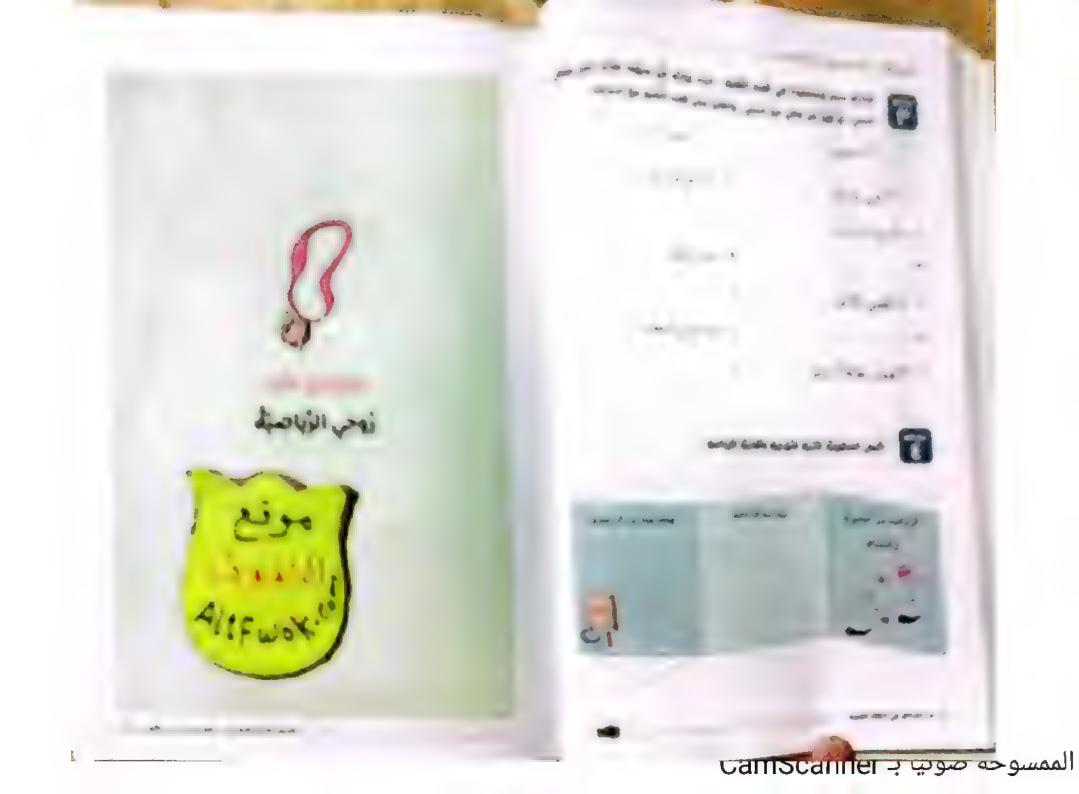
٣- أقبدُمُ: ١ / ١ ا - ؤخنات: ا / /

(و) دُنج مشائع سولة وكول دست

٧-الد/ خطر/ غدام: 1-16/4/4/4/1-1

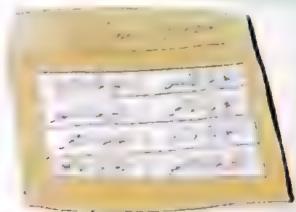
ا -شائاكا بالدائدة: ٧- ال / عُمل / ل / 3:

يمنع الزات هشائي - العصل البراسي الأول • ١١٥





- ه پشترل مقا الموضوع ليشاوجه غمال سياحه حسريه من ته را ۱۲ ده ، سيط عب د ۱۲ ده . الرئيسارات في يغو لات عاميه
- » توصل معه إلى لعبية ممارسة الرياضة «الساء العبيد المستاء والعبية المحرر بالرابح الرياضية». الماء الشخصية الشوية
- المو حديثة طنك النعوية في هذا الموضوع معودات حديده، واستسدون المداعية المديدة والمداعة المديدة المديدة المعال عراستها ، ولكن تريد فلهما حص المحيسل (السواب النعجب - النعال حاصي " المعال المصارع).
- ه في النهابة .. يستحدم طفلك ما تعلمه من الموضوع في النصير الكندي ، وهو المشج النهاش اللموضوع اكتابة قصة قصيرة ا



دليل ولي الأمر للموضوع الثالث (روحي الرياضية)



اليدي وني الأمرز

- ا يبدأ هذا الموصوع بفعة الاسماع اللور العليمي التي توصع الفكرة الرئيسة للموضوع وهي معهوم الروح الرياضية ، والنعس ينيه النمائج وغلُّي الخسارة ، والإصرار على تحقيق المهادد
- هو بياددرا، حواد مع طمئت فن فراءة اللغة ، وتوصل معه إلى المقصود من الروح الرياضية ،
 وقيمه يعير عن الرحت عند الدور ، وقيمه يافيل المسارة ، والرقه يعير عن همه وعن معهومه
 لتلك الديم ، حي يصل بنشه إلى المغيوم الصحيح

وفي حقيلت بشياب الأستبداج ومهاراته وومي العبزودي تطبق وللا جد استبياعه لللصية



عاد شد ال في د يورد صع برماج صابي و وعلم بالدريق ا حتى يعمل باللاعب الر المساور المعموات عمل يوم بعد المهادات و الدراسي يخبع في مدرب مع افراد

ثُمُّ الْهُسَتِ الْمُشْرِعَةُ مِنْ حَشُولَ لَشَرِياتَ اللَّا أَوْلَا شَارِهِ مِن الْعَرِيقِ الْأَضْعِيرِ والْمُرِيقِ الْأَرْزِقِ مِن الطَّلِقِدُ غَالِبَ الإنجائينُ

التُلُويِب الْمُسْتِيرُ ومُناعِدُ البُراء فُلُ عَزْدِ مِنْ أحصاء أعربو بالتُولِمع الشريبي، وصبت

المُعرِقُ للشَّلْتُونِ أَلِدِي يُؤَخِّلُهُمْ لِلاشْتَرِ مُ هِي خُعُوبِ

الصد الكال كيمال الفصل خيامي ظول 10 14

الممسوحة صوبيا بـ camscanner

المحم الأول و الموصوع البائث الموسي الداضاء ا مِي أَوْلَ بَوْمِ مِنْ أَيَامِ النَّشُولَةِ ، تَنجَمَّع كُلُّ تلاميذ الْمَدْرَسَةِ ؛ للنَّشْجِيعِ والاسْتَمْناء منتهده أنشاراة التهت الشازاة بقوار الفريق الأضفر بهدفيني مقابل هدف للفريق الأرق، و. ﴿ الْأَصْوَاتُ بِالتَّشْجِيعِ وَالْمُسِلِ لِلْفَرِيقِ الْأَصْفَرِ .



حرن أَفْرَ ادْ الْفَرِيقِ الْأَزْرَقِ الدَرجَةِ أَنَّ بَعْضَهُمْ بَكَى ، وَبَعْضَهُمْ غَضِبٌ ، وَبَعْدَ خُرُوجِهِمْ مِنْ أَرْضِ الْمَلْغَبِ اجْتَمْعَ بِهِمْ مُدَرَّبُهُمْ، وَالسد بِمَجْهُودِهِمْ وَالْيَزَامِهِمْ بِأَخْلَاقِ وَقَوَانِينِ اللُّغَبَة ، وذَكْرَهُمْ بِأَنَّ الْهَدَفَ الْخَقَيقِيُّ هُوَ مُدرِسَةُ الرِّيَاضَةِ ، وَالتَّعَاوُنُ ، وَالْمُدْسِرَةُ فِي أزض التلفب.

نحسَى الْغَرِيقُ الْأَزْدَقْ لِلتَّذْرِيبِ مَرَّةَ أَخْرَى ، وَبَدَّمُوا فِي الْبَحْثِ عَنْ نِفَاطِ ضَعْفِهمْ ؟ لِتَفْرِيتِهَا ، وَوَضْعِ أَهْدَافٍ وَخُطَّةٍ وَاضِحَةٍ ؛ لِتَحْقِيقِ الْفَوْزِ فِي الْمُبَازَيَاتِ الْمُقْبِلَةِ .

ALTFWOK

تَقَابَلُ الْفَرِيقَانِ مَرَّةً أُخْرَى فِي مُبَارَاةٍ ، ضَفَ لِجَدُولِ مُبَارَيَاتِ الْبُطُولَةِ ، وَهَذهِ المَرَّةَ انْتَهَتِ المُبَارَاةُ بِالتَّعَادُلِ ، وَأَشَادَتْ لَجْنَةُ التَّحْكِيمِ بِمُسْتَوَى أَدَاءِ كِلَا الفَريقَيْنِ -

تَصَافَحَ الْفَرِيقَانِ ، وَقَالَ مُدَرِّبُ الْفَرِيقِ الْأَزْرَقِ: ﴿ لَقَدْ كَانَتْ مُبَارَاةً مُمْتِعَةً ، وَكِلَا الفَرِيقَيْنِ يَسْتَحِقُ الفَخْرَ بأَدَاثِه *. فَقَالَ مُدَرُّبُ الفَرِيقِ الأَصْفَرِ: ﴿ الهَدَفُ الحَقِيقِيُّ هُوَ مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ ، وَلَيْسَ فَقَط الفَوْزَ فِي المُبَارَاةِ ؛ فَالأَداءُ المُتَمَيِّزُ ، وَالتَّعَاوُنُ ، وَفُوَّةُ البَدَنِ هِيَ الفَوْزُ الحَقِيقِيُّ ٢. تحتلل وعباوشط

المنفران وفقات

النهير : المحاف بصوت الرتفع

: أعضاء

: مُنَازِيَات : الصُّفُوف المنهر الأبال و الموسوع الثالث (والي الرياضية)

ريدين عد سيمرا

مُفْرَدَاتِي الْجَدِيدَةُ

اغْراً جِيْنَا ، واخْتُرَ الْمَعْنَى الْفُنَاسِبُ لِلْكَلِعَةِ الْمُنْوَّنَةِ مِنَّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْمُؤْسَيْنِ :

ا مس المُعَلَّاوَمَةُ والأَحْتَهَادُ . الانفعات - رغب ونبط - تخهيزهما)

× .	-44
,	· 'عست الْمَدْرِمَةُ عَنْ إِعْدَادِ فَرِيفَيْنِ اِكْرَةِ الْقَلَمِ ·
	المنظومية على إعادال الإيالي والمالية المراجعين والمالية

- بُدرْث المُعنَّمُ التُلْمِذِينَ ؛ لِنَّامِيهِمَا للْمُسَاتِقَةِ .

· نعلَتْ أَضُواتُ الْجَمَاجِيرِ عِنْدَ فَوْزِ فَرِيقِهِم ·

· ألد المُشْفَرُبُ بِأَدَاهِ الْفَرِينَ .

· مُعارْسةُ الرِّياصَةُ لَقُوْيُ الْجِسْمُ.

الْمُدُورَةُ فِي الثَّمْرِينَ تُحقَّقُ الْفَوْزَ.

• تحشَّى الْفَرِيقُ للثَّلْرِيبِ.

· السَّعْبَلِ الثَّلاميدُ خَبَرَ النُّجَاحِ بِالنَّهْلِيلِ .

و قدم التلاميذ باخراه الإنجبارات المطلوبير.



يكتشف الطفل معاني الكلمات بنسه من خلال السياق.

١٢١ * الشاطر في اللغة العربية

مَّامُوسُ المُفْرَدَات

الكُلفةُ وَمَعْنَاهَا

أَعْلَنْتُ : أَنَاعَت العابث : زنمعت

إغداد : تُجْهِيز أشد : سم

تأميلهما: تجهيزهما المصرسة: مزاونة

الأصْلَح: الأَفْضَل الْمُثَانِيرَةُ: أَنْهُمَاوِمَةُ وَالْأَجْتَهِادُ رَجْرِهُ * تَأْتُمِيدُ

χ الكُلفَةُ وَمُضَادُّهُا

بَدَأ : انْتَهِى ئجئن : عزق الأَصْلَع : الأَسْوَأَ ارْتَفَعَت : انْخَفَفْتُ الأهم الشاهم الْتِيهَاء : بَدَّه ﴿ فَوْزِ : خَسَارَة الْحَقِيقي: الرَّابِف تَزْفَع : تَخْفِض المُدَرِّعَةِ : الْيُعَامِ خَزِنَ : فَيْخَ الْمُسْتَمِرُ : المُنْقَطِع الشجع : الشيط

> اِلْيَوَام : مُخَالَقَة غَضِبَ : رُضِي الْخُرُوجِهُم : يُخُونِهِم : آخِر

إلى المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

الْمَدْرَسَة : المَدَارِس جَدُول : جَدَاوِل : أَوَائِلُ اللاعِبُون : اللاعِبُون بُطُولَة : بُطُولَات : الْأَيَّام يَلْمِيذُ : تَلَامِيذ : تَلْرِيات اخْتِبَار : اخْتِبَارَات أ تُدريب الصَّوْت : الأصَّوَات بَرْنَامج : بَرامج : مَهَازَات المُلْعَب : الْمَلَاعِب : شهور الْفَرِيقِ : الْفِرَق : نُقُط / نقاط : أَذِ ادَّ : مُدَرَبُونَ مُلَرِّب : أَهْدَاف هَلَف : خطط : لِجَان

الصف اثنائت الابتدالي - الفصل الدراسي الأول • 1٢٥

الشيكة الشاطر على فصه الاستماع « ألقور الحقيقي »



eg skille (1) fi skille gas

(١) تَهْمُمُ الْعِدَارِشِ ﴿ أَسْعَةَ الْرِيافِ

رب لشرمن نصاء بأوخو فاسات مع مدير

(ج) الندريث خصف إدان بي خندي معند

(د) سفيل الحسره يورج ريامين

(م) لَجْنُةُ التَّحْكِيمِ أَسْادَتْ بِشْنَدِي أَدَاه أَعْرِيق أَعَامُ خَطَ

أَكُملُ بِكَلِمَةٍ ضَاسِةٍ مَقَا بِيْنِ الْقَوْسِيْنِ :

(الأضغر - نفريئ - عدلتي المراسد السرب

(1) أغلنت الْمَدْرَسَةُ عَلَ فَيَرِبِهِ مِغْدَ وَمِعْلِنَ لَهُ

(ب) قَامَ مُدرُبُ كُلُ فَسرينِ وَصْح رْدمح

خشى يصل باللاعين إلى الشننزي لعطوب

(جم) التهت أوَّلُ شَارَاةِ عَوْرَ الْفُرِيقَ بهدعني مقادر

(د) الْهَدَفُ الْخَفِيقِيُّ مِن الْمُدرِيتِ هُو





شام (١٠ ، ٢) : يطهر فهم الطمل للمكرة الرئيسة ليقصية . بشاط (٣١) يكمل الطال المنطقة بدا عليه في النصة عن النور المطبقي

الصرف الزامات الأسدائل - الفصل الدراسي الأول 🐞 ٢٢٧

3 m

عب عن قدمها دغده فريقش لكوة تقدم والتأهيلهما للاغتراك في النَّقُولان

I will be some of your or will be a first المقادة بير عمد ص و م شد ات في د من موضع مزمامج عدائي ، وحدول تدريبي ، وكُلُّ يَوْم بعد النهاء

المراء المدرسي محمع في مُدرّب مع أفراد فريقه ٢ لففيّام بالتُلْوينات الَّتِي سَتَرْفعُ مهار تنهما ومُستواهم الكروي،

٣ - ما يسيعه مدراة عريق الأصعر مع العربق الأررق؟ التهت الشاراة بفؤر الفريق لأضعر عهدهيل المقابل لهدف للصريق الألزوق.

ع د النفاذ الدر الموين الأرق بقد شهاه الشارة ؟

خرِن اللَّهِ إِذْ الفريق الأَرْقِ لِمُرْحَةِ أَنَّ تَعْمَهُمْ مَكَى ، وَيَعْضَهُمْ غُضب .

٥ - دما شعم شاشانه تر لأمع الاصير ؟

حسع سه وأندد سحهودهما والترامهم بأخلاق وقوابين اللَّفيَّةِ ، وَذَكَّرَهُمْ بِأَنَّ الهدف المعتقل هو شناوسة الراحة، والعُماؤلُ، وَالمُتَابِرَةُ فِي أَرْضِ المَلْعَبِ.

مرسحه شد الشبة لل عربي الضعر والعربق الأررق؟

النهيت الشاراة بالمعاذل

٧ ما يهدف تحقيقُ من الشارياتِ ٩

الهدف المعتبقي من الشارياب في مُنازِعة الرَّياف.

Patient of the second

- أنَّ الهدف المختِينُ مِنَ السُّارِيَاتِ هُوَ شُنَازِتُ الرِّيَاتِينَ .

- أَنْ الْمُنْورِ المعميمين في الأداءِ الشَّمْسِيُّ وَالنَّمَادُّونِ وَقُوْمَ البُّدُنِّ .

- أنْ يَطَابُلُ الحِسَارَةُ وَأَجِبُرُ مِلِّي تُخْلِيقُ الْهَالِينِ .

الله والمساور في الماه المعربة



there if we are sourced a political

صنَّف السُّنُوكَيَّاتَ الْأَلِيَّةُ فِي الْجَيْوَلِ حَسْبَ مَا فَهِلْتُ عُنَّ هَفْنَى الزُّوحِ الزَّيَاضِيَّةِ إ

لفتر والغدؤرا والمتنزف

لإضرار على تخقيق الهذب العصت عث تهريحة

(١) سُلُو كِيَّاتُ نَتَيْقُ مَعَ الزُّوحِ الزَّيَا فِيدَةً

تَخَيِّلُ نَفْسَكَ مُنزِنَا لِفَرِيقٍ كُرَةٍ قَنَمٍ ، وَأَكْمِلِ الْآتِي :

(أَ) وَحُهُ لِمُو بِيْتُ ثَلَاثَ نَصَابُحَ تَكُلُ الْمُبَارَاةِ.

(جما وجَّهُ ثَلَاثَ عِدَاتِ لِفَرِيقِكَ بَعْدَ الْشَبَارَاةِ فِي حَالَةِ الْخُسَارَةِ .

اخْتِرَاهُ قُرَارَاتِ الْحَكْمِ. الشُّغُرِيَّةُ مِنَ الْفَرِيقِ الْخَاسِرِ . ، الْمُنْكُ مَعَ الْقَرِيقِ الْمُنَافِس ،

(ب) سُلُوكِيَّاتْ لَا تَتَكِنُّ مَعَ الرُّوحِ الرُّيَّاضِيَّة

أولعا

(ب) وَجَّهُ ثلاث عِدْرَاتِ لِعِيقِكَ بَعْدَ أَنْمُهُ رَاةٍ فِي حَالَةِ الْغَوْرِ.

نشاط (٤) : يمير الطفل السلوكيات التي تتفق مع الروح الرياضية ، والتي لا تطق ممها . شاط (٥) يظهر مهارة المشل في القدرة على تطيق ما قهم من القصة.

١٢٨ م. الشاطر في النفاة العربية



الْسُمْ وَجُمًّا ﴿ مُبْنِسِمًا أَسْمُلِ الزَّيَاضِيِّ الْحَسْمَيِّ :



يَقْرَأُ كَثِيرًا عَنِ الرَّيَاصَةِ ويعْرِفُ قَوَالِينَهَا وَلَكِنْ لَا يُعَارِسُهَا.



مي شيعربوب



100

إخْتَرِ اللَّمْنِةَ الَّتِي تُفَضِّلُهَا مِنْ بَيْنِ الْأَلْعَابِ الْآتِيةِ ، وتحدَّثْ عنْ سبِ احْتيارك لها :























· اللُّعْبَةُ الَّتِي اخْتَرْتُهَا:

ٱكْتُبُ ثُلُاثَ عِبَارَاتٍ عَنْ مَّوَائِدِ الرِّيَاصَّةِ كَمَا تَعَلَّمْتَ مِنَ الْمَصَّةِ .

تشاط (٦) : يميز الطفل الرياضي الحقيقي من المشجع فقط. تشاط (٧) : يُعبر الطقل عن نفسه باختيار اللعبة التي يحبها .

نشاط (٨) ؛ يُعبر الطفل عن قوائد الرياضة كما فهم من القصة ،

الصيف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول - ١٢٩

لاحظ وتعلم (الحركة القصيرة والحركة الضويلة)

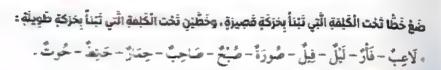


الْدَرَكَةُ الْقَصِيرَةُ

الْحَرْكَةُ الْطَّوِيلَةُ









(1) فا/ راس:

حَلَّلِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْبَيَّةٍ ، وضَعْ دَائِرةٌ حَوْلَ الحَرَكَةِ الطُّوبِينَةِ ، كَالْمِثَاكِ

(ب) بُـ/ طُو /كَ/ةً:

(د) ش/ با/زا /ة:

(ب)يِيكٌ : /	(1) حِصَانٌ : حِدا ضَا / نُ
--------------	-----------------------------

(د)سَفِينَة : / / (جـ)غَزَالٌ : / /

(و)كُوبٌ : / (هـ) ثُـوتٌ : ـ /

النَّهُ اللَّهُ الْمُفَاطِعُ الصَوْتِيَّةُ وَكَوْنُ كَلِمَاتٍ:

نشاط (١ ، ٢ ، ٢) : يُمَيِّز الطفل الحركة القصيرة من الحركة الطويلة .

: عِنْ اللهِ عَنْ اللهِ الله



(١) أَهُمُهُ النَّظَانِةِ .

(ج) الهدَفُ الحقيقيُّ مِنَ الرِّيَافِيةِ.

متناط (٩) : ينسي مهارة طملك في تعابل عناصر القهية.

الْمَلْوَسَةُ تُعْلِقُ عَنْ قِنَامِهَا يَاعْدَادِ فَيِقَيْنِ لِكُورَةِ الْفَدَمِ * لِتَأْهِيلِهِمَا لِلاشْتِرِ لِلهِ فِي النَّهُولَاتِ المُقَامَةِ يَبُنَّ الْمَدَارِسِ.

· اعَرِيقُ الأَصْفَرُ يَقُورُ عَلَى الْفَرِيتِ الأَزْرَقِ بِهَدَفَيْنِ مُقَابِلَ هَدَفٍ ، وَيِحْرِنْ أَفْوَالْهُ الْعَرِينِ الأَرْرَقِ وِيَغْضَبُ بَعْضُهُم .

 مُنذَّبُ الفَرِيقِ الأَذْرَقِ يُشَجّعُ اللّاعِينَ .. وَفِي المُبَارَاةِ الثَّالِيةِ يَتَعَادَلُ الْفَرِيقَانِ . زَيْوَضْحُ المُنْزَبُ أَنَّ الفَوْزَ الحَقِيقِيُّ فِي الأَدَاءِ المُتَمَيِّرَ وَالنَّعَاوُٰذِ وَقُوَّةِ البَّذَٰذِ.

المناه معاديد من المناهد من المناهد

الْكُمِنُ عَنَاصِرَ قِصَّةً (الْمُؤْزُ الدَّقِيقَانُ) :

(ب) تنسيق الأزَّهَار،

تشاط (١١) : يصع الطفل علامة (١٥ أمام النبع التي تعليها عن اللعة.

١٣ - انشاط في النفة العربية

الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي للأول • ١٣١

الممسوحة صوبيا بـ variiscannei

يسمع ولي الأمر مع خصه إلى انقصه ﴿ الله الله ﴿ الله َلهُ الله َاللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّا اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ الللَّالّ

أَخِي أَنْسٌ مَعْزُوفٌ بِحُبِّهِ الشَّدِيدِ لِلرِّيَاضَةِ ؟

فَهُوَ - سَ الرِّيَاضَةَ مُنْذُ الصَّغَرِ ، وسححُ

الْجَمِيعَ عَلَيْهَا.

إ مُجابِ عنماء

فَكَّرْ وَأَكْمِلِ العُنْصُرِ الثَّائِثَ فِي الْمُخَطَّطِ مِنْ عَنَاصِرِ الْجِفَاظِ عَلَى الصَّحَّةِ الْجَيِّتةِ ;

الْغِذَاءُ الصَّحِّيُّ الْمُتَكَامِلُ

الصَّحَّةُ الْجَيِّدَةُ

التَظَافَةُ

إقْرَأْ وَاكْتَشِفْ



اقْرَأْ جَيِّنًا ، ثُمَّ صِلْ بِالْمَعْنَى انْفُنَاسِبِ لِلْكَلِمَةِ الْفُلُوَّتَةِ :

أَذَاكِرُ دُرُوسِي بِالْنَظَ ء -

أَحْرِصُ عَلَى مُعَارَسَةِ رِيَاضَةِ الْمَشْي .

بِالْقَرَاءَةِ تَعْرِفُ الْكَثِيرَ مِن الْحَقَائِق .

. يَجِبُ (إِنْ بِالْمَوَاعِيدِ .

النَّاسُ يُشَدِّرُونِ الْعُلْمَاءَ.

قَضَيْتُ فَرِهُ مُمْتِعَةً عِنْدَ جَدِّي.

ه استِمْرَاد .

» الْحِرْضُ ·

» مُدَّةً زُّمَنِيَّةً .

ه مُزَاوَلَة .

الْمَعْلُومَات الصَّحِيحَة.

• يَغْرِفُون قِيمَة .



لَاحَظَ أَنْسٌ عَــدَمُ الْبَظَّـام زُمّلَايُهِ بِالْفَصْلِ فِي الذَّهَابِ إِلَى التَّمْرِينِ، وَأَنَّهُمْ لَا يُقَدِّرُونَ أَهَمَّيَّةً مُمَارَسَةٍ الرِّيَاضَةِ .



نَقُلْتُ لَهُ: ١ مَا رَأَيُكَ نِي عَمَـلِ مَجَلَّةِ حَائِطٍ مَدْرَسِيَّـةٍ ؛ لِلتَّغْــرِيفِ بِأَنْوَاع الرِّيَاضَاتِ وَفَو إِنْدِهَا ، بِالتَّعَارُنِ معَ زُمَلَاثِكَ بِالْمَــدْرَسَةِ ، وَأَنْ تَقُومَ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ بِالْحَتِيَارِ رِيَاضَةٍ مَا ، وَالْبَحْثِ عَنْ أَهْمُّيِّنِهَا ؟ ١ .



فَقَالَ لِي: ﴿ أُرِيدُ طَرِيقَةٌ نُسَاعِدُ زُمَلَائِي بِالْفَصْلِ فِي مَعْرِفَةِ أَهَمَّيَّةِ مُمَارَسَةِ الرَّيَّاضَةِ لِلْخُصُولِ عَلَى جِسْم صِحَّيْ ١.



الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدرسي الأول • ١٣٣

نشاط (٢): يكتشف الطفل معاني الكلمات بنعسه من خلال السياي .

الممسوحه صوب ب Camocanner

أَنْشِطَةً الشَّاطِرِ عَلَى قِصَّةٍ « أَنَا قَمِيٌّ »

شاط (١) . يساعد ولي الأمر الطفل في التوصل إلى العنصر الثالث للحفاظ على الصحة (ممارسة الرياضة).

أغيثنا المكوأة وفاتا لميء وسأخبرن مَنْ مَعْ رُسَلَاتِي ، لِشَافِئَةِ الْمُكُونِي وغنيم التجفوعات



حسر رُسلَة النس، وَيَعَالَتُ كُلُّ مخذوة بي حشع المعشونات. المنا المكان ما والفرا أنشية

Service of the second service of the second



وَبَعْدُ الْيَهَاءِ الْعَمَلِ ثَمَّ وَضْعُ الْمَجَلَّةِ عَلَى الْحَاثِفِ، وَاجْتَمَعَ الطُّلَّابُ لِقِرَاءَتِهَا.

وبعشدَ دَمْرِةِ ، لَاخْطَ أَنْشُ الْيَرَاةِ بِعْض زُملابه بخُضُورِ التَّمْرِينَاتِ الرِّيَاهِ ثِيِّ

الكلمة ومضاضا

عُمَارَسَة؛ مُواونة يُلْخُع : يَحْتُ إِنْيَظًام : استموار المتأرون البغرفون فيمة

x الكَيْمَةُ وَمُضَاتُهُا مَعْرُوف: مَجْهُول خُبُّه : كُرُّهُه فَوَائِدُهُ : أَضْرَارِهُ الشَّدِيدُ: الضَّمِيف الصُّغّر: الكِبَر

الله المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

مَعْلُومَة : مَعْلُومَات : إخْوَيْقِ خالِط : خَوَاتِمَدُ بِلْمِيدَ : تُلامِيدَ نَوْع : أَنْــوْع : القُصُول فَايْدَة : مَوَاشِد حَقِيقَة : حَقَائِق الْغَمَال : الْأَغْمَال الْمَدُوْمَة : المَقَارِس : الفِرَق الْفَريق : طُرُّق/طَرَائِق مَجْمُوغَة : مَجْمُوعَت زَمِيل : زُمَـلَاه

مَجَلَّة ؛ مَجَلَّات , الْفِكْرَة : الفِكَسِ التَّمْرِينَات

الصف الثاثث الاشتائي – الفصل الدراسي الأول • 140



الله والمعادد المعادد والمعادد والمعادد

(1) أَنْسُ مَعْرُوفٌ بِحُبُّ الشَّدِيدِ للْغِنامِ.

(ب) لاحظ أنش المتنام وْملاته بلمفارسة الرياصة

(ج) فَكُرَ أَنسٌ بِمُنْرَدِه ، ولمْ يَأْخَذُ وأَي أَحدٍ.

(د) كَانَ أَنسٌ يُرِيدُ مُسَاعَدة زُمَلاتِهِ فِي الْحُصْولِ عَلَى جِسْم صحَّى .

(هـ) مَجَلَّةُ الْحَاتِظِ المَدْرَسِيَّةُ مِنْ وسائِلِ التَّوْعِيِّةِ أَهَاهَةِ .

(و) الْعَمَلُ الْجَمَاعِيُّ يُحَفِّقُ نَدَيْجَ أَفْضَلَ مِنَ الْعَمْلِ الْغَلِيقِي .

1500 m

وَ وَ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

المن عَده البَضَاء (ملاتِه بِالفَصْلِ فِي النَّهَابِ إِلَى التَّمْرِينِ، وَأَنَّهُمْ لَا يُقَدِّرُونَ المئة شمارسة الرَّياضة .

عملُ محمَّة حانظٍ مدُرَسِيَّةِ * لِلتَّغْرِيفِ بِأَنْوَعِ الرِّيَاضَاتِ وَفَوَ اللِّيمَا.

كُسْفَ لَقُلْلاتُ مَعْدَ جَمْعِ المَعْلُومَاتِ حَقَاتِنَ عَنْ أَهَمُّتُهُ الرَّيَّاضَةِ.

in the contraction will be

بغد أشهاء العمل تنهُ وَشَعُ المَحَلَّةِ عَلَى الحَاتِظِ، وَاجْتَمَعَ الطَّلَّابُ لِيقِرَاءَتِهَا.
 بعد أشهاء العمل تنهُ وَشَعُ المَحَلَّةِ عَلَى الحَاتِظِ، وَاجْتَمَعَ الطَّلَّابُ لِيقِرَاءَتِهَا.

عْد وَنْدَةِ لاحد أَسُ الْنَرَامُ نَعْصِ زُمَلاتِهِ بِحُضُورِ التَّمْرِينَاتِ الرَّيَاضِيَّةِ.

- أمسَّة شمارت الرِّياضة . ﴿ النُّعَاوُنُ وَالْعَمَلَ الْجَمَاعِيُّ .

- نرب الرُّملاء ونشْحِيعَهُمْ على الألُّترام بالعَادَاتِ الصَّحْيُّةِ .

الاست بخما الخشف خالق حديدة.

the same of

نَشَاطِ الْحُتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(1) أَنْسُ يُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ:

(ب) زُملاءُ أَنَسٍ بِالْفَطْلِ كَاتُوا لَا يُقَدِّرُونَ أَهَمَّيَّةَ: (مُمَارَتِ الرِّيَاضَةِ - التَّعليمَ)

(جا إِقْتَرَحَ أَنُّو أَنْسٍ عَلَيْهِ عَمَلَ: (مَسْوَجِيَّة - مَجَلَّة حَايُط)

(د) تَنْفِيدُ أَنْسِ لِفِكْرَ وَمَجَلَّةِ الْحَايَطِ دَلِيلٌ عَلَى: (اثْبِتَاعِه بِالْفِكْرَةِ - رَنْفِ للْفِكْرَةِ)

(هـ) الْيَزَامُ بَعْضِ الزُّمَلَاءِ بِحُضُودِ النَّشْرِينَاتِ الرَّبَاضِيَّةِ دَلِيلٌ عَلَى :

(نَجَاح فِكُوةِ الْمَجَنَّةِ - فَثَلِ فِكُوةِ الْمَجَلَّةِ)

(أَخْيَانًا - بِالْتِظَامِ)

(بِمُفْرَدِهِ - بِالنَّعَاوُنِ مَعَ زُمُلَاثِهِ)

(و) نَفَّدَ أَنُسٌ بِكُرَّةً مَجَلَّةِ الْحَائِطِ:

أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مُثَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْفَوْسَيْنِ: ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ لَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْ

(1) يَخْرِصُ اللَّاعِبُونَ عَنَى خُضُودِ انْتَثْرِينَاتِ بِـ

(ب) يَسْتَمْتِعُ النَّلَامِيدُ بِ الأَنْشِطَةِ المُخْتَلِفَةِ بِالمَدْرَسَةِ ،

(جم) قَرَأْتُ كِتَابًا عَنْ عَالَمِ البِحَارِ وَاكْتَشَفْتُ كَثِيرًا مِنَ
 عَنِ الكَائِنَاتِ البَخْرِيَّةِ .

(ه) يِقَوَاعِدِ الْمُرُورِ يَحْفَظُ سَلَامَتُنَا .

رس ؟ تشاط (٢ ، ٤) : يظهر فهم الطفل تفكرة القصة ، نشاط (٥) : يستخدم الطفل المفردات في سواقها المناسبه .

الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول. • ١٣٧٠

ا ١٠٠ و - سياني في البنط الجريرية

ALTEWORK COM PROPERTY OF THE BOTH OF THE B

المكال

أكس مغزوف بلغة الفسديد لمزياصا وعهو ليمسرش مزياصا فملأ الذراث المالية الصُّغَرِ، وَيُشخُّعُ لَحْمِيعِ عَنِهِ

أَنْسُ يُلَاحِظُ عِلْمَ الْبِطْء رُمالِتِهِ رَعِفْ فِي سَعَب إِنِي تَشْوِيقِ . الخذاث الوسط وَأَنْهُمْ لَا يُقَدِّرُونَ أَهِمْيَةُ مُمَرِّسَهِ لَيْهِمَ ، ويتخلت عن طريقةٍ (المُشْكِلَةُ)

وَ يُتَعَاوَلُ أَنْسُ مَعَ رُمُلَاتِهِ فِي غَمَن مَحَنَّةٍ خَائِطُ مَشْرَسِتَةٍ وَسِتْمَرِيفٍ اخذات النباتة (الحلّ) بِأَنْوَاعِ الرَّيْافَ بِ وَفَوْ إِنْهِ هَ ، وَيَتَهُ وَصُعْنِ عَلَى نَحْتِهِ . وَمَعْدُ فَرُوِّ يُلَاحِظُ أَنْسُ الْيَزَامَ تَعْضَ رُمَلَاتِهِ بِخُصُورِ خَنْرِياتِ نَوْبَحِيَةٍ .

الشَّاطُ اللهِ عَلَامَةُ (/) أَمَامُ مَا تُعَلِّمُتُهُ مِنَ الجَصَّةِ :

(1) مَعْلُومَاتٌ عَنْ كُزَةِ الْغَدَمِ.

(ب) أَهُمُّيَّةُ النَّبَاتَاتِ لِلسِّنَّةِ.

(ج) أَهَمُّتُهُ مُمَّارَضَةِ الرُّيَّاضَةِ ،

بشاط (٩) : يمي مهارة طبيك في تحليل عناصر النصة مشاط (١٠) . يصبع الصفل طلاحة (م) أماح القيم التي تعليها من اعصة

الصف البالث تقيد الى - الفصل الدراسي الأول - - 189

الوا , أم احت : ا يحمد أوالا أنه ورد ل قُرْ مِحَمُوعه في حمع السَّلُومات الكُشْف الفُلام في

حصابل هي هيئة برناصة ا

from the market ۲ - مغی (عسرف) : ١ - مغى (مقبردات صحيحة)

ع - حمَّة (المغلُّونة): م - أيسيد (أنهيت)

 ٢ كلمة به تنوين : ٥ - مُعرد (محشر عات)

١ - كنمة واحدة مهامد بالواو ، ومدَّ بالأنف

١٥ - كَلِمةً بِهَا لَامٌ فَمَرِيَّةً : ١ - كندة ب لا شنسة

ب حیام راسا را

ا ما عَكُرةً لَنِي تَحْسُنِ عِيارُهَا أُسُوعًا

" مع المصادر التي تنوفع الأيخمع إملاه السريقها المعلوماتِ ؟

٢ - ماد الخشف الشُّلاثُ بعُدُ جَسْمِ الْمَعْلُومات ؟

اللهُ كُنَّت مكان أبس ، فعا الْفِكْرةُ الْتِي كُنْت سَتُقُومُ بِهَا لِتُشَجِّعُ أَمْلَاءَكَ عَلَى الْتُ فعارسة الزياجة ؟



اخْتُبْ فِجِنَةً لُسُوْعُ فِيهَا أُعِلَنِكَ عَلَى فَعَارِسَةٍ الرَّبَّاحَةِ .

سند ١١) يسع بع الفشل المطاوب من العارة، ويحيب عن الأمنة شدد (١١) يعمر المعل بحريه عن الفكرة التي يراها دينية . مناط (١٥) يكتب الطعل اللاعة مراميًا فراهد الكبابة

٣٠ و الساطاقي البلية عليية



(fact (dail)

لزحظ وتعلّم

عِبْرٌ عَنِ الْآلِي مُسْتَخْدِمًا أَسْلُوبَ التَّعَجِّبِ كَالْمِثَالِ:

(1) جَمَالُ الرَّبِيعِ - مَا أَجْمَلُ الرَّبِيعِ!

(ب) رَوْعَةُ الْأَزْهَارِ ---

(بع) شُرْعَةُ الْعَلَّائِرَةِ ---

(ه) قُرُّةُ الأسر -

الثَّمَاطِ الْكُمِلُ مُكَانُ النَّفَطِ؛



(ب) مَا أَضْخَمَ الْفِيلَ ! _ فِئلُ التَّعَجُّب:

(ج) مَا أَعْذَبُ مَاءُ النَّهُرِ إِنَّ فِعُلُّ التَّعَجُّبِ:

(د) مَا أَقْبَحَ الْكَذِبَ اللَّهِ فِنْلُ التَّعَجُّبِ:

نَشَاطِ اكْتُبُ نَوْعَ الْأَسْلُوبِ فِي كُلِّ جُفْلَةٍ :

- أشأوب (1) مَا الرُّيَاضَةُ الَّتِي تُفَضَّلُهَا ؟

ه أَسْلُوب (ب) مَا نَجَحَ الْكَسُولُ .

- أشلوب (جه) مَا أَشْجَعَ ٱلجُنْدِيُّ ا

تشاط (١،١). يظهر فهم الطفل لأسلوب التمجي. نشاط (٢) : يميز الطفل الأساليب المحتلفة التي تبدأ بد (ما).

الصف الثانث الابتدائي - الفصل التراسي الأول • ١٤١

الْمُتَعَجّبُ مِنْهُ:

المُتَعَجّبُ مِنْهُ:

الْمُتَّعَجِّبُ مِنْهُ:

المُتَعَجَّبُ مِنهُ:

التفوت

ALTFWAX

I have for the separate of the season

لَاحِظْ وَاكْتَشِفْ | ﴿ أُسْلُوبُ التَّفَجُّبِ ﴾

اقْرَأْ ، وَقَدِظِ الْفَرْقُ :

مَا أَطَالَ الطَّفُلُ فِي الْكَلَامِ.

٠ أَسْلُوبُ نَفْيٍ٠

، مَا -- أَدَاةُ نَكُني .

· الْغَرَضُ مِنَ الْجُمْلَةِ :

• عَلَامَةُ التَّرْقِيمِ -

مَا أَطْوَلُ الْأَنْهَادِ ؟

أُصْلُوبُ اسْيَغْهَام .

• مَا -- أَدَاهُ اسْتِعْهَامٍ .

• الْغَرَضُ مِنَ الْجُمْلَةِ :

الإشتِفْهَامُ .

عَلَامَةُ التَّرْقِيم -- ؟

افْرَأْ، وْلَاجِتْ، ثُمَّ أَكْمِلْ:

أَصْلُ الْكَلِمَةِ

- كَاتِبُ - كِتَابَةً - مَكْتَبَةً

- زَارِعٌ - زِرَاعَةٌ - مَزْرَعَةٌ

ُ زُرُعَ

٠ کُنْتَ

عَائِلَةُ الْكَلِمَةِ

• دَرُسَ

- فَاتِنْحُ - مِفْتَاحٌ - مَفْتُوحٌ

نشاط (١) : يميز الطفل (م١) الاستفهائية والنافية والتعجية ، والأساليب التي تبدأ بها ، ريتذكر أن أسلوب التعجب يتكور من (ما + فعل التمجب + المتعجب منه + علامة التعجب) . نشاط (٢): يلاحظ الطفل أن عائلة الكلمة مجموعة من الكيمات تشترك في ثلاثة أحرف هي أصل الكلمة.

أعلاها

مَا أَطُولَ النَّخْلَةَ !

- أَسْلُوبُ تَعَجُّبٍ.

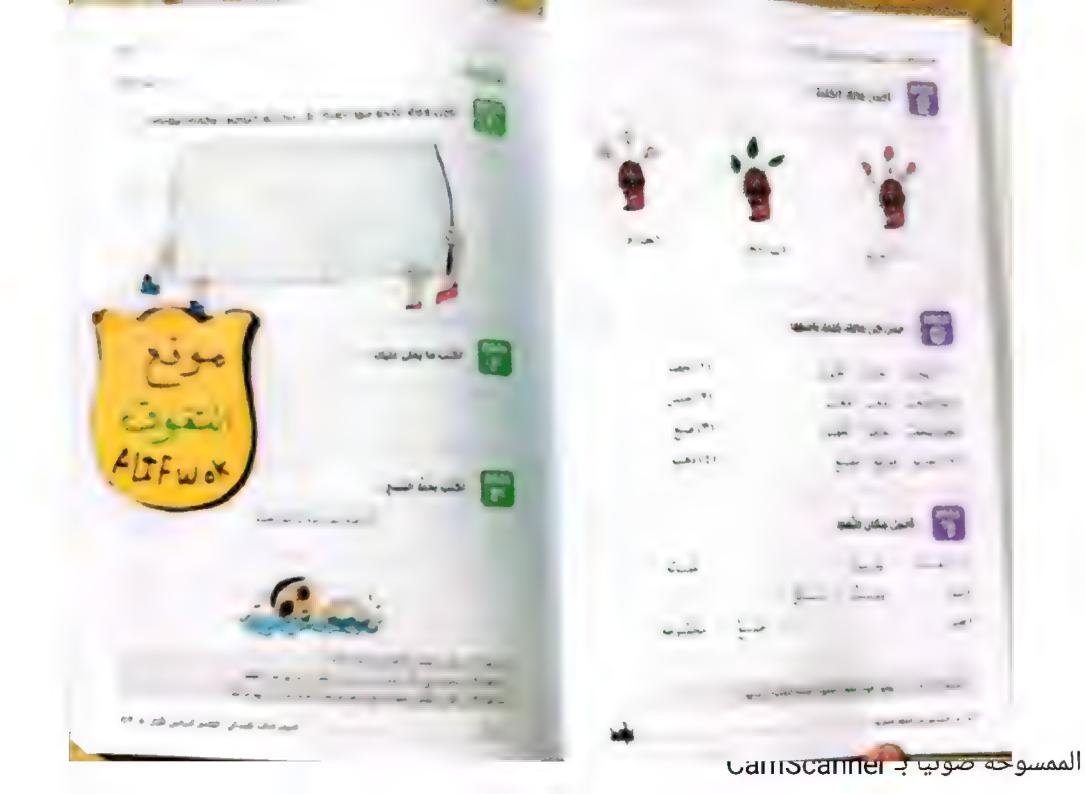
· مَا -- أَذَاةُ نَعَجُّبٍ ،

الْغَرَضُ مِنَ الْجُمْلَةِ:

• عَلَامَةُ التَّرْقِيمِ -- ١

التَّعَجُّبُ.

الشاطر في اللغة العربية



أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى نَصِّ « أَصْغَرُ سَبَّاحَةٍ »

(قجاب عنها)

صِلْ كُلِّ وَاحِدٍ مِن نَوِي الإِرَانَةِ بِالرِّيَاضَةِ الْمُناسِنِةِ لَهُ :













اقْــرَأْ وَاكْتَشِفْ

إخْتَرِ الْمَعْنَى المُنَاسِبُ للكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ مِمَّا بَيْنَ الْفَوْسَيْنِ :

(الْكَثِيرة - انْضَمَّت - حَصَلَتْ عَلَى = الْأُولِمُيَّة لِذُوى الْإِرَادَةِ - له يُتِم - تُؤازن -تَتَجَهَّزُ وتُصَعَّدُ - كَافَحَتْ وَاجْتَهَدَّتْ - بِيدَالِيَّة)

(لْبَارِ المُبِيّة .	قَاتِ	المُسَابَ	مُشَاهَدَة	ب	ا أح
	•			. 5		

و الْتَحَقَّتُ أُخْتِي بِكُلِّيَّةَ الطَّبِّ.

نَاضَلَت الْمُتَسَابِقَةُ ؛ لِتَحْصُلَ عَلَى الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ.

أُوفَقُ الْفَتَاةُ الذَّكِيَّةُ بَيْنَ دِرَاسَتِهَا وَهِوَالِتِهَا .

· شَارَكَ صَدِيقِي فِي بُطُولةٍ عَالَمِيَّةِ ، وَعُمُرُه لَمْ يَتَجَوَر الله ١٥ عامًا .

· مِصْرُ تَمَأَهَلُ وَتُشَارِكُ فِي كَأْسِ الْعَالَم لِكُرَةِ الْقَدَم .

* يَحْرِصُ الْفَرِيقُ عَلَى التَّدْرِيرَاتِ الْمُكَتَّنَةِ قَبْلَ الْمُبَارَاةِ.

• حَصَلَ الطَّالِبُ عَلَى وِسَمِ الْجُمْهُورِيَّةِ فِي مُسَابَقَةِ الشُّعْرِ.

• احْرَزَتِ اللَّاعِبَةُ مِيدَالِيَّةً ذَهَبِيَّةً.

تشاط (١) : يهدف إلى تهيئة الطفل لفكرة النص ، نشاط (٢) : يكشف الطفل معاني الكلمات من خلال السياق

الصف الثاثث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • 031

نم مهاراتك

إِقْرَا الْفِقْرَةَ ، ثُمُّ أَجِبُ :

• لَاحَظْ أَنْسٌ عَدَمَ انْتِظَامِ زُمَلَاتِهِ بِالْفَصْلِ فِي الذَّهَابِ إِلَى النَّمْرِينِ، وَأَنَّهُمْ لَا يُقَدُّرُونَ

أَمَيُّةُ مُمَّارَسَةِ الرِّيَاضَةِ الـ

(أ) السُتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ :

، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ ١ - كَلِمَةً بِهَا مَدُّ بِالْأَلِفِ:

، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ ٢ - كَلِمَةً بِهَا مَدُّ بِالْرَادِ :

، الْحَرِّفُ الْمَمْدُودُ ٣ - كَلِمَةً بِهَا مَدُّ بِالْيَاءِ:

ه - كَلِمَةُ بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةً: ٤ - كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةً:

٧ - كُلِمَةٌ تُنتُهِي بِهَا: ٦ - كَلِّمَةٌ تَشْهِي بِنَاءٍ مَرْبُوطَةٍ :

(ب) مِنْ خِلَالِ فَهُمِكَ لِلْقِصْةِ ، مَن الْمُتَحَدِّثُ فِي الْفِقْرَةِ ؟

خُلِّل الْكَلِقَاتِ إِلَى مَفَاطِعَ صَوْئِيَّةٍ :

(ب) مُمَارَسَةِ: / / / (د)الرَّيَاضَةِ: / / / /

أَدْمِجِ المُقَاطِعَ الصُّوبَيَّةَ ، وَكُوِّنْ كَلِمَاتٍ :



(ب) الشرائد/ ريد/نٍ:

(١) الذ/ذ/ما/ب:

(د) بُـ/ قَدْ/ دِ/رُو/نَ:

(ج) لا احَاط:

تهدف أنشطة نُمُّ مهاراتك إلى صفل مهارات الطفل اللغوية.

١٤٤ - الشاطر في اللغة العربية

المحود الأول ب الموضوع الكائث (واحي الرراضية)

يستنظ ولي اللهم مع مطاله إلى المدن وقد ذاال (Ole 2000 من) القراط المسلومة والخطال المعارم

أجلعا

أضغر ستاخه

أَوْنُ وَ تُضَعَرُ مَسْحَةٍ مَسْمِهِ مِعْمَرَ فَإِفْرِيقَيَا وَانْوَضِ الْعَرِبِيُ تُحْصُلُ عَلَى مِيدَالِيّةِ يَسَائِنَةٍ فِي عَضْرُهُ لِلْقَائِدِ، السَّلَاحَةُ وَ آيَةُ اللهُ أَلِمَنَ عَبَّاسٍ * السَّلَاحَةُ وَ آيَةُ اللهُ أَلِمَنَ عَبَّاسٍ * ا

آيةُ شَلْدُ وِلَادَتِهَا مِنْ دَوِي الْإِزَادَةِ، وَقَدْ حَقَّقَتْ شُسُهِ مَاذَ تَكُونَ أَضْعَرَ مِشَةٍ فِي بَعْنَةِ الرَّيَ ضِيِّنَ الْمَصْرِيْسُنَ فِي دَوْرَةِ الْأَنْعَابِ الْأُولِيْنِيَّةَ وَالْبَارَ الْمُعِيَّةِ.

يَّ الْمُثِينَّةِ . الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ

مس آبة بِلْمُتَخَبِ الْمِصْرِيُ لِلسَّبَاحَةِ لِلْوِي الْإِرَادَةِ عَامَ ٢٠١٤ م ، وَنَاصَلَتُ نَشُولُ فِي الْعِرَادَةِ وَعَرَبِيَّةٍ سَأَهُلُ وَتُشَارِكُ فِي الطُولَةِ لَنَصْرِكَ فِي الطُولَةِ الْأَمَابِ الْأُولَانِ عَالَمِيةٍ ، وَعُمْرُهَا ، بحور الـ ١٦ عَامًا .

- - آية ميذائيتين (فِشْيَةٌ وَيْرونْيَةٌ) فِي بُعُولَةِ الْعَالَمِ الْبَارِالِمْبِيَّةِ بِالْمِكْرِيكِ عَامَ ٢٠١٧ د مُشْرُهَا ١٧ عان .

اشتطاعتْ آية أَنْ . فَرَيْنَانَ هَزَاسَتهَا فِي الْمَرْحَلَةِ الثَّانَوِيَّةِ وَتَدْرِيبَاتِهَا الْمُكَثَّفَةِ ؛ لِتُحَافِظَ على شَنْوَاهَا التَّعْلِيعِيُّ وَالرَّيَاضِيُّ الْمُثَنِيُّ .

خصلت آية على وسده المجثهوريّة التكون أوّلَ مَنْ يَحْصُلُ عَلَيْدِ فِي تَادِيخٍ السّباحَةِ الْمِصْرِيّةِ .

الكِلِمَةُ وَمَعْنَاهَا الْكِلِمَةُ وَمَعْنَاهَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّاللَّا

بَارَالِمْبِيَّةُ: أُولِمبيَّةً لِذُوي الإِرادة ثُوفَق : نُوارِن

موتع التغوق

ALTFWOK, com

الْتَحَقَّتْ: الْضَمَّتْ ﴿ تَمَاهُل: نَتَجَهُن وتُصعَّد الْحَدِيثُ ﴿ خَصلَتْ عَني

نَاضَلَتْ : كَافَحَتْ وَالْجَهَدَتْ مُكفَّة : كَبِيرَة ﴿ لَنْ شَجْدِينَ * لَنْ شَجْدِينَ * لَنْ شُجْد

x الكِلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

قَامُوسُ المُفْرَدَات

أَوَّل : آخِر الْتَحَقَّتُ: الْفَصَلَتُ حَقَّتُ : مَنَّقَتُ : مَنَّقَتُ : مَنِّتُ أَصْفَ الْمُخَتَّة : مَخَلَّتُ النَّفَوَعَتُ : عَجَرَتُ الْمُخَتَّة : الْقَلِيلَة تَفْدِد النَّكَثَلَة : الْقَلِيلَة الْمُخْتَلِق : تَقْدِد النَّكَثَلَة : الْقَلِيلَة عُمُل عَلَى : تَغْيد اللَّهُ اللَّ

||| المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

أَوَّل : أَوَانِسِل بُعُلُولَة : بُعُلُولَاتُ يَعْشَة : بَعَطَت مَبَّاحَة : بَعَطَت مَبَّاحَة : سَبَّاحَة : سَبَّاحَة : سَبَّاحَة : الْوَبَاضِيِّن الْوَبَاضِيِّن الْوَبَاضِيِّن الْوَبْضِيِّن الْوَبْضِيِّن الْمُوْحَلَة : الْمَوَاحِلُ المِضرِيِّ : الْمِضْرِيِّن الْمِضْرِيِّن الْمِضْرِيِّن الْمِضْرِيِّن الْمُوْحِلَة : الْمَوَاحِلُ المِضْرِيِّ : الْمِضْرِيِّن الْمِضْرِيِّن الْمِضْرِيِّ : الْمُؤْمِلُة : الْمُواحِدُ لَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الْمُؤْمِلُة : الْمُؤْمِنُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

وِسَام : أَوْسِمَة بَطْلَةُ : بَطْلَات مِضْرِيَّة : مِضْرِيَّة

انصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • 18V

187 - « الشاطر في النمة العربية

١ مَنْ أَوْنُ وَاضْعَرُ سَبَّاحَةٍ بَارَائِمُبِيَّةً فِي مِضْرَ وَإِفْرِيقِيَّ وَالْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ تَحْصُلْ عَلَى مِمانِيةِ بِدِينَةٍ فِي مُطُونَةِ للعَالَمِ؟

السُّبَّاحَةُ ﴿ آيَةُ اللَّهِ أَيْمَن عَيَّاسِ ١٠

٣ - آية مُنْدُ وِ لَادَنِهَا مِنْ ذَوِي الإِرَادَةِ ، فَمَا خُلْمُهَا الَّذِي حَقَّقَتْهُ ؟ أَنْ تَكُونَ أَصْعَرَ بَطَلَةٍ فِي بَعْثَةِ الرِّيَاضِينَ العِصْرِئِينَ فِي دَوْرَةِ الأَلْعَابِ الأُولِمْبِيَّةِ وَالْبَارَ الْمُنْيَةِ.

٣- مَتَى الْتَحَقَّتُ كَهُ بِالْمُتَحَبِ الْمِصْرِيُّ لِلسِّبَاحَةِ لِذَوِي الْإِرَادَةِ ؟ التَحَقَّتُ آيَةً بِالمُستَخَبِ المِصْرِيِّ لِلسَّبَاحَةِ لِذَوِي الإِرَادَةِ عَامَ ٢٠١٤ م.

٤ - آبَةُ كَنَتْ أَوْلَ سَبَاحَةٍ مِصْرِيَّةٍ وَعَرَبِيَّةٍ تَتَأَهَّلُ وَتُشَارِكُ فِي بُطُولَةٍ لِلأَلْعَابِ الأُولِمْبِيّةِ ، عكَمْ كَانَ عُمْرُهَا وَقُتُهَا؟

كَانَ عُمُرُهَا وَقُنْهَا لَمْ يَتَجَاوَزِ الـ ١٦ عَامًا.

٥ - كَمْ مِبِدَالِيَّةُ أَخْرَرَتْهَا آيَةُ فِي بُطُولَةِ الْعَالَمِ الْبَارَالِمْبِيَّةِ بِالْمَكْسِيكِ عَامَ ٢٠١٧ م ، وَكُمْ

أَحْرَزَتْ مِيدَالِيَتَيْنِ (فِضَّيَّةً وَيُرُونِزِيَّةً) وَكَانَ عُمُرُهَا ١٧ عَامًا .

٦ - كَيْفَ اسْتَطَعَتْ آيةٌ لَ تُحَافِظَ عَلَى مُسْتَوَاهَا التَّعْلِيمِيِّ وَالرِّيَاضِيُّ المُتَمَيِّزِ ؟ وَفَقَتْ يَيْنَ دِرَاسَتِهَا فِي المَرْحَلَةِ الثَّانَوِيَّةِ وَتَدْرِيبَاتِهَا المُكَثَّفَةِ.

٧ - مَا الوسَامُ الَّذِي حَصَلَتْ عَلَيْهِ آيةٌ وَكَانَتْ أُوَّلَ مَنْ يَحْصُلُ عَلَيْهِ فِي تَارِيخِ السَّبَاحَةِ

وسَامُ الجُمْهُورِيَّةِ .

٨ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ مَلِهِ الْقِصَّةِ ؟

بِالكِفَاحِ وَالإِرَائِةِ القَوِيَّةِ تَسْتَطِيعُ أَنْ تُحَقِّقُ حُلْمَكَ.

ضُغُ عَلَامُهُ (٧) أَوْ عَلَامُهُ (٧) :

(1) آيةُ أَصْغَرُ سَبًّا حَةِ بَارَالِمْبِيَّةِ فِي الْعَالَمِ.

(ب) أَصْبَحَتْ آيَةً مِن ذَوِي الْإِرَادَةِ فِي سِنَّ السَّابِعَةِ.

(ج) الْتَحَقَّتْ آيَةً بِالْمُسَخَبِ الْمِصْرِيِّ لِلسَّبَاحَةِ لِلَّوِي الْإِرَادَةِ عَامَ ٢٠١٤ م.

(د) لَمْ تَتَمَكَّنْ آيَةً مِنَ التَّرْفِيقِ بَيْنَ دِرَاسَتِهَا وَتَلْرِيهَاتِهَا.

(هـ) أَخْرَزَتْ آيَةً مِيدَالِيتَيْنِ ذَهَبِيتَيْنِ فِي بُطُولَةِ الْعَالَمِ الْبَارَالِمْبِيَّةِ بِالْمِكْسِيكِ.

(و) الْإِرَادَةُ وَالْعَزِيمَةُ سِرُّ النَّجَاحِ وَالتَّفَوُّقِ.

(ز) آبَةُ أَوَّلُ مَنْ حَصَلَ عَلَى وِسَامِ الْجُمْهُورِيَّةِ فِي تَارِيخِ السِّبَاحَةِ الْمِصْرِيَّةِ .

اخْتْرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحةَ مِقًا بَيْنَ الْقَوْسَئِنِ :

(1) آيَةُ أَوَّلُ وأَصْغَرُ بَارَالِمْبِيَّةِ فِي مِصْرَ وَإِفْرِيفْيَا وَالْوَطنِ الْعَرَبِيُّ.

(مُغَنَّيةِ - عَازِفَةٍ - سَبَّاحَةٍ)

(ب) حَقَّقَتْ آيَةُ حُلمَهَا فِسي أَنْ تَكُونَ فِي بَعْثَةِ الرِّيَاضِيِّينَ الْمصريِّينَ فِي (أَصْغَرَ بَطَلَةٍ - أَكْبَرَ بَطَلَةٍ - أَفْضَلَ سَبَّاحَةٍ ﴾ وَرْرِهِ الْأَلْعَابِ الْأُرلِمْيِيَّةِ وَالْبَارَالِمْيِيَّة . فِي بُطُولَةِ الْعَالَمِ الْبَارَ الِمْبِيَّةِ بِالْمِكْسِيكِ. (جـ) أَحْرَزتْ آيَةُ

(مِيدَالِية - مِيدَالِيَتَيْن - ثَلاثَ مِيدالِيَاتِ)

(د) اسْتَطَاعَتْ آيَةً أَنْ تُوَفِّقَ بَيْنَ دِرَاسَتِهَا فِي الْمَرْحَلَةِ وَتَدْرِيبَانِهَا الْمُكَثَّقَةِ.

(الْإِنْتِدَائِيَّةِ - الْإعْدَادِيَّةِ - الثَّانَوِيَّةِ)

الْجُمْهُورِيَّةِ لِتَكُونَ أَوَّلَ مَنْ يَحْصُلُ عَلَيْهِ فِي تَارِيخ (هـ) حَصَلَتْ آيَةُ عَلَى (بِرْع - شَهَادَةِ تَقْدِير - وِسَامِ) السِّبَاحَةِ الْمِصْرِيَّةِ .

نشاط (٣ ، ٤) : يظهر فهم الطفل للمعلومات التي قرأها في النص -

الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول 🔹 ١٤٩

المذيغ ماالرناصة تني تمارسها

، الْمُذِيعَ :

. أَيُسَةُ : لا . لم يكن سهٰلِ أن أشارك في الله ولات عامليَّة ، وتكن الصلُّ مِنْ أخي

 الْمُذِيعُ : كُمْ مِيْدَالِيَــةُ حَصَلْتِ عَلَيْهِــا فِي الْطَّــونَةِ الْفَــاتُــ أَنْهَوْ نَفْيَةٍ مَنْعُمْسِتُ عَام ٢٠١٧م؟ وكم كان عُمْرِكُ ولْهُ ؟

الْمُذِيعُ : كَيْفَ اسْتَطَعْتِ أَنْ تُحَافِظي عَنَى مُسْتَوَجِ لتْغَيِيعَ وَنَوْيجِئ خُتَمَيِّي؟

• الْمُذِيعُ :

آيَةُ : أَقُولُ لِذَوي الإِرَادَةِ: حَدَّدُ هَدَفَكَ ، وَنَصِلْ مِن أَجْلِ تَحْقِيقِه .

المُنْذِيعُ : شُكرًا لَكِ عَلَى هَذَا الْحِوَارِ ، وتَتَمَثَّى نَبُ المَزيدَ مِنَ لَنْجَاحِ .

موتع التغوق ALTFWOK. COM

تشاط (٧): يكمل الطفل الحوارة ليمبر عن فهمه للتس.

الصف انتاث الإشالي - الفصل الدراسي الأول = 101

اقُراً، واخْمَلُ بِالْكِلِمَةِ الْقَنَاسِيَّةِ مِثْنَا نَيْنَ الْمُؤْسِلِينَ، قُمْ أَجِبُ ا

Campia same ا الْمُحَمَّاتُ إِنَّهُ مِنْفَتُنَّعْمَ الْمُصْرِيُّ مِنْدَاخَةِ لِمُوي ومصن تُشارِن في لِلْمُولاتِ عَلْمِينَةِ ؛ لِتَكُونَ أَوْلَ مَنَاحَةٍ مِطْرِيَّةٍ وَعَرَبِيْنَ ، وعُمْرُهَا وتشرك بي تفولة لأأغب

150133

منحرم من عظرة

٧ - يُضَادُ (آخِر) ١ - معنى (كالعافثُ والحتهدثُ):

ع - خنع (اللُّغبة) : ٣- مدد (المتحدث)

٢ - كَلِمةً بِهَا لَامُ التَّعْلِيلِ: د - كيب أوحشب :

٨ - حَرْفَ جُرْ ٧- حيان فطيب:

ب الحن هيدياني

١ - منى أَمْخَفَ إِنَّا رَأَنْكُحَ الْبِصْرِيُّ لَلْبَاحَة لِلْوِي الْإِرَافَةِ؟

٧ - ما الهدف الذي رحسنت أية من الخلو؟

عَبْرُ عِنْ إِعْجَابِكَ بِعَطَمَةِ إِرَانَةِ آيَةً مُسْتَخْدِهَا أُسْلُوبَ التَّعَجُّبِ .

ستبط (٥) ايطهر فهم الطعل لمغرطات النص ، وفكرته وما يه من معلومات . متحد (٢) . يخهر مهارة الطعل في استحدام أسلوب التعجب.



لَاحِظُ وَاكْتَشِفُ (الْفِعْلُ الْمَاضِي والْمُضَارِعُ والْكَلِمَاتُ الدَّالَّةُ عَلَيْهِمَا)

يَعْرِأَ أَسَامَةُ الْقِصَّةَ الْآنَ .

- يَمْرُأْ. فِعْلَ مُضَارِعٌ .

· تَزُورُ أَتِّي جَلَّتِي كُلِّ بَوْمٍ ·

- تَزُورُ : فِعُلُ

. - كُلِّ يَوْم : تَذُلُّ عَلَى حَدَثٍ

· كَتَبَتْ سُعَادُ بِخَطَّ جَمِيلٍ.

- الْإِنَّ - تَدُلُّ عَلَى حَدَّثٍ لَا يَزَالُ يَحْدُثُ.

اقْرَأْ، ولَاحِظْ، ثُمْ أَكْمِلْ:

فَرَا أَسَامَةُ الْقِصَّةِ أَسِ.

- فــر * . قِعْلُ مَاضٍ .

الله عَلَى حَدَثِ النَّهَى -

رَرِتْ أَنِّي جَلَّنِي الأُسْوعِ لَمُصِ.

-ررٺ فِعْلُ

- أَمْنِيُوعِ لَمْنِي ثَلْلُ عَلَى حَلَثِ

اقْرَأْ، ولَاحِظْ، ثُمُّ أَكُملْ:

- · كُنَبُ مَاجِدٌ بِخَطُّ جَدِيلِ.
 - ه نَّامْ بَنَامِهُ مُبَكِّرًا.



. شاط (١) : يلاحظ الطفل الكلمات التي تدل على حدث انتهى (المعل الماضي) ، والكلمات التي تدل على حدث لا يزال يحدث (الفعل المضارع). نشاط (٧): يلاحظ الطفل أن الفعل الماضي تلحق به تاه مفتوحة مع المؤنث.

لاحظ وَتَعَلَّمُ



اكْمِلْ كَالْمِثَالِ ؛

--- قَالَتْ قال . يَقُولُ (١) سَمِعَ يَسْمَعُ -- نَظُرُتُ (ب) (ج) أَقْبَلَ (د) ذَهَبَ

أضغر بساحة

(مُجاب عبها)

ALTFWOKICOM

تَشْرَبُ

			(44)
ؠؘٲٛػؙڶؙ	•	 	(و) أَكَلَ

4—			137
•	يَفْرَحُ		(ح) فَرِحَ

	4	-	•	the stemperature and the		(ط) شَاهَدَ
تَقُوزُ	-				-	(ي)

اخْتَرِ الْمُناسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقُوْسَيْنِ :

(أَمْسِ - غَدًا)	ى الإِسْكَنْدَرِيَّة .	(أ) ذَهَبْنَا إِلَّا
(الْأُسْبُوعَ الْمَاضِي - كُلُّ يَوْمِ }	لَى الْمَدْرَسَةِ	(ب) أَذْهَبُ إِ
(مُناعَدَتُ – يُساعدُ)	شَيْمًاءُ أُمَّهَا فِي الْمَنْزِلِ .	(ج)
(غَسَلَ - يَغْسِلُ)	خَالِدٌ أَسْنَانَه دائمًا .	(د)
(تُعَاوِنُ - يُعَاوِنُ)	شَمَرُ زُمَلَاءَهَا.	(هــ)
(15%_ 15)	5. 5.	

(و) لَمْ أَذْهَبُ إِلَى النَّادِي (قَبْلَ الْيَوْمِ - بَعْدَ الْيَوْمِ)

(ز) لَنْ أَكْذِبَ. تشاط (١ ، ٢) : يستخدم الطفل الأفعال الماشية والمضارعة مع المذكر والمؤنث .

الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • 10 P

مِ مَا يِدُلُّ عَلَيْهِ : مُنْدُ قَلِيل

مَا يَدُلُ عَلَيْهِ :

- مَا يَدُلُّ عَلَيْهِ :

- مَا يَدُلُّ عَلَيهِ :

(ي) آروڙ حياتي دالله

- مَا يَدُلُّ عَلَيْهِ : - المعل

(هـ) قُرْتُ سعرُ كر الأوّل في مُسَاعَة القراءُ السَّاصِيّر .

- مَا يَذُلُّ عَلَيْهِ:

(و) 'مُسأر كَنبيبي كُلُّ صباح زُمسو.

- مَا يَدُلُّ عَلَيْهِ:

(ز) السنتف بالرِّحَة الجُنْعة الباضية

- مَا يَدُلُّ عَلَيْهِ : - العدا

(ح) اللاعث يشتعدُ الأد للرول العلم.

- مَا يَدُلُّ عَلَيْهِ :

(ط) أَسْمَناهُ تَشْقِي الزُّرْعِ فِي حَدَيْقَةُ الْمَشْرِلُ كُلُّ يَوْمٍ.

- مَا يَثُلُ عَلَيْهِ .

مشاط (٢٠) . يُعلِّم الطفل البعل ونوعه والكلمات الدالة عليه

104 م الشاطر في الله العربية

شارك

عَبْرُ عَمَّا أَعْجِناتَ فِي شِخْصِيَّةَ آيَةً ، مُستَخْدِما اتَّمَاضِي وَالْمُصَارِعُ .





اكْتُبُ مَا يُقْلَى عَلَيْكَ :

أوادوا

اكْتُبْ بِخَطَّ النَّسُخِ :

بِالْعَزِيمَةِ وَالإِرَادَةِ نُحَقَّقُ مَا تُرِيدً .



تشاط (١) يُعبر الطفل مستخلمًا القعل الماضي والمضارع، تشاط (٢) - ينتاد ولي الأمر كلمات صائبة من النص ويعليها على الطَّعَلِّ نشاط (٣) يكتب الطَّفل بخط النسخ مراعي فواعد الكتابة المشار إليها سابقًا.

الصف الثالث الانتدائي - الفصل النراسي الأول • 100

الشيدلة الشاطر على « سلمسر الله الشاطر الم

(incap (mani)



وَوَا الْفَضْةُ الْمُصَوْرَةُ التَّالِيَّةِ لَمْ يُحِمِّ تَحْلِيِّهِا لَى عَاصِيقًا الْسَاسِيَّةِ

يتناك النعي في فساغة للشطرح أصب مها درة الدي



رهنت إلى الدوي مي صباح بلوم المستنده وماء المب ك الله على دكية ، وأوقع في علنا مرات . على شدها ل ١٠٠٠ تا والخؤف من الحسارة



حاولت التركير على العؤر وعمل تحليا لاحد المساعد والما المصنى منعرف الخاط الميساء عصب

ولكن تُدكُّرُتُ أَخَلاقَ تَرُّومِينَ، فَنُتُ بانشلاء منه .. بيت



والحزف لمشود:

المساعد المام من المسلم في مراهله السويدية ولد يبديه المداور و

معد على فستر الله المنافسين والرابصي المنت مصلت إله على وسام المحقهورية ،



الله المناب إلى ماحو مؤالةٍ :

inain 1)

(ب) لَمَ حَلَة ١١١٠

1 1 1 1 1 : Listin (1)

1 Quant (Sing - physical part)

1641-16/20/20/20(1) 1/2/2(4)

(جمانا/ريباع الما الساورا بالما الحالية:

تَخَلِلُ القِشَةِ إلى عاصرها الْأساسيَّةِ

رغي الرائضة المساغة الشطرك

غلم العور.

والشخصيات الاعث لقطرتع - للأعث الشاصل

برس صرفي والمستقد والمكال

وهنتُ إِلَى النَّادِي فِي صَباح يَوْم السَّدَانَةِ ووبدأَنَا النَّعبَ.

والمُشْكَدة مُعْرَثُ بِالإِحْبَاطِ الشُّدية وَالْعَصْبِ سَبْتِ الْحَدُرة

• النَّهَايَةُ (المعلُّ) تدكَّرَتُ أَخَلَاقَ الرُّهُ صِينَ ، فَشَتُ بالسُّلامِ عَلَيْهِ ، وتَهَيْتِهِ عَلَى شَوْدٍ .

شاط (1) يعرأ الشيل اللعنة ولويالاسط بعينها إلى صاصرها الأساسية

الرسط التاب بقيدالي ۽ القيميل الدراسي الآول 🐞 109

مر الله المنظم المنافق و المنافع المنا ب معلايه لا وتعليسل : ورخيان حبيرا

٦ - كشبة بهنا لام مسرية

٨ - كنية اللها (رحل):

(ب) كِينَةُ (لُهُ) مِد مديد

٧ - كسمه عشي وري (المحمدة)

Such Har - 1

المراج معتاب

٥٠ کشت بي لاء نسب

نم سارات

اللهُ الْمُقْرِةِ ، ثم احتِ ،

(جاڭ ئى . ا

الهاشة أستنداء ليرجهم أيند أأثني تبيتار مهدات الطفق لتنهريه

رو به الشخص في المعد تصبيط





وكُلُكُ عَضْمًا فَصَوْرِهُ لُعِيْرُ فَيهَا عَنْ فِيمِهُ السامِحِ بِينِ الرَّبَاطِيْنِينَ، فَسِنْعِينًا بالقاموس الْمُصوَّر:

اللهِ الْقَصْدُ الْفُصَوْرَةُ الْفُتِيةُ ، ثُمْ أَكُمَلُ تَخْلِيلُهَا إِلَى غَناصِوهَا الْأَسَاصِيلَةُ : دهب أسامة مساء المعالمية في لأساء مع صيديمه عادل ا سندمده شرره شه تاس مدی واصعره وانفرس فارزق

كالدُّ المَّا يُسْعَقُ الْفَرِينَ الْأَصْفَرِ ، وَهَالِنَّ يُسْعَمُ الْفُرِيقِ لاَزْرِقَ ، ومهديث وعور غريو المحفر

was a second



أحد أن منا الصفر ويفعل مختلس الفؤز فريد بالكأس، ولك لاسط الراد منديته فادل والمشارة فريانوه



صابع أُسَانَةُ صِدِيقَة عادلًا ، وَقَالَ لَمَّ الْإِسَامَةِ : لَقَدْ كَانَ فَرِيغُكُ تُناكَ فُنِيًّا ، وِالشَّقْتَانَ جَمِيعًا مَلْمُبَازِلُو ، فَإِنْتُمْ غَالِلٌ وهَأَمُّ عن فرعه .



والزُّمَانُ ا

أند رائعات الأروح التياهية .

التسميات

السابة

. بنکال

والسحية

شنط (٢) إلى الفتل النصة - الويكمل العالما إلى صنصوها الأساسية.



الإنا





£100 هـ الشاطر من النمة اليمرية





مكان وَرُمانُ الْقَصَّة .

شخصيات القضة.

الخداث مُرِثَةً وواضحةً .

المُتخدة كممَاتِ مِنَ الْقَاهُوسِ.

اصَيْدَدُ دُ صِيعَةَ الْمُدَاضِي .

الكِتَابَةُ بِخَذُ وَاصِحٍ .

الإنلاءُ لصَحيحُ.

علامات للرقيم.

لْعِدُ كِتَابَةَ الْفَصَّةِ مَرَّةً أُذْرَى، مَعَ تَصُوبِ الْأَذُطَاءِ :

شاط (٤ ، ٥) يقيم العمل كتابته ، ثم يعيد كتابة القصة ، ويشجب الأخطاء .



قُيْمٌ طِفُلَكَ عَلَى الْمَوْضُوعِ الثَّالِثِ

صِلْ بِالْحَرَكَةِ الْمُنَاسِةِ:













(۲) ک

Ý(r)

(٤) کُو

(۵) <u>آ</u>ـ

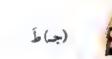
(٦) پــ

الميم خلصال

ALTFWOK, COM







(٤)





















اكْتُبْ نَوْعَ الْأَسْلُوبِ امَامَ كُلِّ كُفْلَةٍ :

(1) مَا أَهَمَّيَّةُ الرُّيَاضَةِ ؟ - نَوْعُ الْأُسْلُوبِ:

(ب) مَا انْفَطِعَ اللَّاعِبُ عَنِ الثَّمْرِينَاتِ . - نَوْعُ الْأُسْلُوبِ :

(ج) مَا أَجْمَلَ الرِّيَاضَةَ ! - نَوْعُ الْأَسْلُوبِ :

الصف النائث الإسبائي - القصل الدراسي تَقُولُ • - 114

الممسوحة صوبيا بـ camer

نَشَاطِ عَبْرٌ عِنِ الْجُملِ الْآبَيةِ حُسْبَ الْفَطْلُوبِ أَمَامَ كُلِّ جُمَلَةٍ : عَنْ الْجُملِ الْآبَيةِ حُسْبَ الْفَطْلُوبِ أَمَامَ كُلِّ جُمَلَةٍ :

(أُسْلُوبُ اسْتِفْهَام) (١) لَوْنُ السَّمَاءِ . (أَسْلُوبُ نَفْسَى) (ب) عَدْمُ الْإِهْمَالِ فِي وَاجِبَاتِي -(أَسْلُوبُ تَعَجُّب) (ج) زُوْعَةُ مَنْظُ رِ الْغُ رُوبِ.

(د) عَدَمُ الْغَضَبِ عِنْدَ الْخَسَارُةِ ،

ым **Е** أَكْمِلْ بِفِعْلٍ مُنَاسِبٍ:

بالمُسَابِقَة الْعَامَ الْمَاضِي -(1)

اللَّاعِبُون لِلْمُبَارَاةِ الْآنَ. (J)

أَمِيرَةُ الضُّعَفَـاءَ دَائِمًا. (ج)

سَلْمَي خُجْرَتَهَا مُنْذُ قَلِيل . (2)

(أَسْلُوبُ نَهْـــيِ)

أَكْمِلْ غَائِلَةً الْكَلِمَةِ :

(١) خنسة :

(ب) زار

(جم) فَهِمَ

(2)

(4.)

(و)أكَـلَ

(ز)شرق

(ح) جَهَسدَ : - الجتماد

١٦٢ - الشاطر في اللغة الولية

اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

و لاحظ مُعَلِّمُ التَّرْبِيَّةِ الرِّيَاضِيَّةِ أَنَّ أَمْجِد لا يُشارِكُ زُملاه، مي الْمُسَابِقات الرِّياضِيَّة ؟ لأنَّهُ بَدِينٌ ، وهَمَذَا يُسَبِّبُ لَه حَرَجًا بِيْن رُملانه ، فقال له المُعلُّمُ : ما رأيك فِي أَنْ تَبْمِدأ يَ نَامَجًا رِيَاضِيًّا وَعِذَائِيًّا ﴾ لِتَصِلَ لِلْوَزْنِ الْمُناسِبِ؟ قوافق أَمْحدُ، والْتَرْمِ والْمُرْنَامَج، وَيَعْدُ . مَهْرَئِنِ أَصْبَحَ رَشِيقًا ، وَشَارَكَ زُمَلاءً، فِي الْمُسَابِقَاتِ الرِّياصِيَّةِ ، وَسُكَرَ مُعَمَّمَهُ ؟ .

(١) اسْنَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ - مَعْنَى (سَمِين) ٢ - مَعْسَنَى (ضِيقًا)

٣ - مُضَاد (تَنتَهِي) ٤ - مُفْسادً (رَفَقَى)

ه - مُفْـــرَدَ (بَرَامِج) ٦ - جَمْعَ (الْمُسَابَقَة)

٨ - ظَــرْفَ زَمَــانِ ٧ - ظَــرْفَ مَكَـانِ

 ٩ - حَــرْفَ جَـــرْ ١٠ - إنسمَ إنسسارَةِ

١١ - كَلِمَةً بِهَا لَامٌ تَعْلِيل ١٢ - حَـرُفَ نَفْـــي

١٣ - فِعُلَّا مَاضِيًا ١٤ - فِعْ لَا مُفَا ارعًا

١٥ - كَلِمَةً تَنتَّهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ: ١٦ - كَلِمَةٌ تُنتَهِى بِنَاءٍ مَفْتُوحَةٍ:

١٧ - كَلِمَةٌ ثَنْتَهِي بِهَاءٍ ١٨ - كَلِمَةً بِهَـا تَنْوِينُ بِالْفَتْحِ :

١٩- أَسُلُوبَ اسْتِفْهَامِ

(ب) لِمَاذَا شَكَرَ أَمْجَدُ مُعَلَّمَهُ ؟

(ج) بِمَ نَصِفُ كُلًّا مِنْ ... ؟

١ - أَمْجَد

٢ - مُعَلِّم أَمْجَد:

الصف الثالث الخبتيائي - الفصل الدراسي الأول • ١٦٣





دئيل ولي الأمر للموضوع الأول (الْكَوْكَبُ الَّنِي نَعِيشُ عَلَيْهِ)



عزيزي ولي الأمر:

- بدأ هذا الموضوع بقصة الاستناع (فكرة ومعلومة) التي توضح الفكرة الرئيسة للموضوع ، وهي إدراك مفهسوم الموارد الطبيعية في كوكب الأرض الذي نعيش عليه ، وأهمية هذه الموارد لحياة الإنسان ، وواجيه تحوها.
- قم بإحراه حوار مع طفعك قبل قرامة القصة ، وتوصل معه إلى المقصود من الموارد الطبيعيسة ، واذكر له أشنة (الماه الهواه الشمس ... إلخ) ، ووضح له أن الله سبحانه وتعالى خلق هذه الموارد في كوكب الأرض التستمر حياة الإنسان والكائنات المحية الأخرى التي تعيش على هذا الكوكب .
- · ذكر طفلك بآداب الاستماع ومهاراته ، ومن الضروري تطبيق ذلك عند استماعه للقصة.

يتناول هذا الموضوع أيضًا مفهوم دورة الحياة من خلال التعرف على دورة حياة دودة
 القز .. توصل معه إلى أن حياة الكاتنات الحية على كوكب الأرض يرتبط بعضها
 ببعض ارتباطًا وثيقًا ، كما ترتبط بسلامة البيئة والطبيعة النقبة من حولها .

ALTEWOK.

- تشعو حصيلة طفلك في هذا الموضوع بمفردات جديدة ، أو تم دراستها وتراكيب جديدة ، أو تم دراستها ولكن تزيد عليها بعض التفاصيل (الألف الذية المرف الزمان أسلوب النداء).
- وفي النهاية يستخدم طفلك ما تعلمه من الموضوع في
 التعبير الكتابي ، وهو المنتج النهائي للموصوع ، اكتابة فقرة ا .

մերկի քուսիկում

علالتُ أَهْكُرُ وَأَنَا فِي طُويِنَ الْعُوْدَةُ إِلَى الْمُتَ ، وَمُدَّمًا وَصَلْتُ وَحَدَّثُ فِي ضَيَافَةُ أَبِي مُنْ اللُّهُ مُنْدُ وَمِنْ مِعْدِ ﴿ لَأَنَّهُ أَسِافُو كَثْيَرًا ﴿ فَنَادَانِي أَبِي ﴿ لَأَنَاوَلَ كُوبًا مِنْ الكاكاو معهما ، وحسما تلو قُتُهُ تعجَّنتُ منْ طعمه المُختلف ا



فَقَالَ أَبِي : ﴿ مَذَا الْكَاكَاوُ مَدِيَّةٌ مِنْ عَمُّكَ سَالِم ، أَحْضَرَهُ لَنَا مِنْ سَاحِلِ الْعَاجِ ، وَهِيَ أَكْثَرُ الدُّولِ إِنْتَاجًا لَهُ ﴾ .

طَلُّ عَمِّي سَالِمٌ يُحَدِّثُنَا عَنْ أَنْوَاعِ الْكَاكَاوِ الْمَوْجُودَةِ هُنَاكَ ، وَاسْتِخْدَامَاتِهِ الْمُخْتَلِفَةِ .

أَوْحَتْ لِي كَلِمَاتُهُ بِفِكْرَةِ ﴿ فَانْصَلْتُ بِهَانِي ، وَعَرَضْتُ عَلَيْهِ أَنْ نَبْحَكَ فِي شَبَكَةٍ الْإِنْتَرْنِت ؟ عَنْ مَعْلُومَاتِ أَكْثَرَ ، ثُمَّ لُسَجِّلَ حَدِيثًا مَعَ عَمْي سَالِم عَنْ أَهَمَّيَةِ إِنْتَاجِ الْكَاكَاوِ فِي سَاحِلِ الْعَاجِ ،

الميف الثالث الايتدائي - الفصل الدراسي الأول • 179



مّصَةُ الإسْتِماع

فِكْرَةً ومَعْلُومَةٌ

قدل مناجدٌ بصديفه خامي: الكفّ مَسْتَصَرُفُ ؟ فأَمَامَنَا خَمْسَةُ أَيَّامٍ - فَقَطْ - لنَجِد بَلدًا بشرُ الضّدار، في إنتاج مؤردٍ طَبعِيٌّ مُهِمُ النِعْدِيدِهِ فِي الإِذَاعَةِ الْمَدُرَسِيَّةِ ا

رَدْ هَامِي : ١ تَدَكُرُ - بَا مَجِدُ - أَنَّهُ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ مَعْدَرُ الْمَعْلُومَتِ مَوْثُوقًا بِهِ ١.

فَقُالَ لَهُ مَاجِدٌ : ﴿ وَكُذَٰ لِكَ يَجِبُ أَنْ نَعْرِ ضَهُ بِشَكْلِ شَائِقٍ وَمُبْتَكِرٍ . . فَمَاذَا سَنَفُعَلُ ؟ ٥ ,



الْمَعْلُومَاتِ الدُّولِيَّةِ * الْإِنْتَرَيْتِ * .. وَبِالْفِعْلِ بذأه في الْبَحْثِ..



وَكَانَ هُمَاكَ الْعَدِيدُ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ الْمُناحة ، وَلَكِنَّنَا تَحَبَّرُنَا فِي أَسْلُوبٍ تُقْدِيم مُبْتَكُمٍ.



11.6 • الشاطر في انتماد المريثة



الممسوحة صوبيا بـ Camscanner

مُفْرَدَاتِي الْجَدِيدَةُ

ساعها عصر)

بِهُرَاْ جَيِّنًا ، وَاخْتُر الْمُغْتَى الْمُناسِبَ لِلْكُلِمَةِ الْمُنَوِّثَةَ مِنِ الخَنمانِ الْتِي بِئِنَ الْقُوسَينِ ؛

(الهمث والدرث المبلغ المندر السود) عام. عديد عارفتلد الخدر الي لسلند

- الْفُطْنُ الْعِصْرِيُّ يَحْنَلُ الصَّلَارَة عَلَى شَنْتَوَى الْعَلْمِ.
- « قَدَّمَ الْمُذِيعُ الْيَرْنَامَجَ بِشَكْلٍ شَاتِي .

 « قَدَّمَ الْمُذِيعُ الْيَرْنَامَجَ بِشَكْلٍ شَاتِي .
- . يَخْرِصُ الْمُعَلِّمُونَ عَلَى اسْتِخْدَامِ أَسْلُوبِ مُنتكِرِ فِي عَرْضِ نَشْرَسٍ . ()
- قَائتَغُدِمُ اللَّاوَلَةُ جَمِيعَ الْإِمْكَانَاتِ الْمُتَعَةِيْمَةُ وَفِي بِالْوَفِي .
- . خَانَ الْآنَ وَقُتُ مُسَابَقَةِ الْقِرَاءَةِ.
- و سَادَ الْظَلَامُ عِنْدَمَا غَرَبَتِ الشَّمْسُ. ()
- أَرْحَتْ لِي كَلِمَاتُ أَبِي بِفِكْرَةِ جَيْلَةٍ.
- هَذَا الكِتَابُ يَحتَوِي عَلَى العَلِيدِ مِنَ المَمْلُومَاتِ.



الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول - ١٧١



اسْتُنْتُ عَلَى سَنْتُ فِي الْأَمْرِ ، قَرَحْبَ بِه ، وَقَالَ إِنَّهُ سَيَلَكُو لَنَا - أَيْضًا - مَصَافِرَ هَلِهِ الْمُعْرِدِينَ عَلَيْهِ الْمُعْرِدِينَ عَلَيْهِ الْمُعْرِدِينَ الْمُعْرِدِينَ الْمُعْرِدِينَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْمُعْرِدِينَ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَنْهُ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَي

كَسَتِ الْإِدِعَةُ الْمَسْزِينَ فِي هَذَا الْأَسْرُعِ مُعْتِعَةً وَمُقِيلَةً ؛ فَكُلَّ يَوْمٍ نَتَعَلَّمُ عَنِ الدَّوْلَةِ الْخَتِيِنَ جَائِدُودِ طَبِيعِيُ .. وَعَلَى سَبِيلِ الْجَدَٰنِ: الْهِنْدُ مِنَ الدَّوْلَةُ الْأَكْثَرُ إِلْمُنَا جَالِكُوالِلِ، والْمَرْ مِينْ الْمُشْخِ النِّنَ، وَمُعْمِنُ الْمُنْخِ الْفَحْدَ .

جِنْدَ حَارِ دُوْرُهِ فِي الْإِذَاعَةِ الْمَدُوسِيَّةِ عَرَضْنَا مَا قُمُنَا بِسُنْجِيلِهِ مَعَ عَمَّي سَالِمٍ و فَسَدَ العَسْمُتُ بَيْن رُحَلَاتِنا الثَّلَامِيةِ وَهُمْ يَسْتَعِمُونَ لِلْحَلِيثِ بِالْحَبْمَامِ..

وَهِي أَتْهِ وَنَفُسُحةِ ، جَنَّه بَعْشُهُمْ لِيُسْأَلُونَا عَنِ الْمَتِيدِ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ لَّتِي عَرَفْنَاهَا عَنْ صحوب الْعَدْح .

كمْ أُودُّ أَنْ لَكُوْرُ الْمَلْوَسَةُ هَــلَهِ الْاَنْسَطَةِ الْمُشْكَرَةِ الْتِي تُفِيمِثُ إِلَى مَعْلُومَاتِنَا الْكَثِيرِ ، وَتَجْعَلُنَا تَعَاوَنُّ مَعْ إِ بَعْضِنَا !



١١ م البقاطر في البعة العربية

m 65

و .. نَمَا الَّذِي كَانَ يَبْحَثُ عَنْهُ مَاجِدٌ وِهِ مِي ؟ وَعَدِينَ ؟ قَانَا يَبْ كَفَانِ هَنْ بَلْدِ يَحْتُلُ الصَّلَارَة فِي إِنّناحِ مَوْرِدِ صِيعِي مُهِمَّ الشَّدِيمة في الإدعة

المَلْرَسِيةِ .

و . مَا الَّذِي يَجِبُ مُراعاتًا عِنْد البِحْث عن المغيمت؟ إِنْ يَكُونَ مَصْدَرُ المَعْلُومَاتِ مَوْثُوقًا بِي

> ٣ - قاذًا اقْتَرَحَ هَانِي لِلحُسُولِ عَلَى الْمَعْلُومات؟ إِقْتُرَحَ اللُّجُورَةِ إِلَى شَبِكُةِ المَعْلُومَاتِ الدُّونِيُّ .

ع - لِمَاذَا كَانَ طَعْمُ الكاكو الَّذِي تِدرُقهُ محدَّ مُحْسَفً ؟

لِأَنَّ صَلِيقَ وَاللَّهِ قَلْدُ أَخْضَرُهُ مِنْ سَاحِلِ الْغَاجِ، وَهِي أَكُدُ لِنَّوْلَ لِنَّاحَ لَهُ.

٥ - بِمَ أَوْحَتُ كَلِمَاتُ الْعَمْ سَالِم لَمَجد؟

أَنْ يَبْحَفَ مَعَ هَانِي فِي شَبِكَةِ الإِنْتَرَيْتِ عَنْ مَعْلُوماتِ أَكُورٍ ، ثَمْ يَقُومَا بِتَسْجِيل حيبت مُعَ العَمُّ سَالِم عَنْ أَهَمُنيَّةِ إِنْتَاجِ الكَاكَاوِ فِي سَاحِلِ لَغَاجٍ.

٢ - مَا الدُّولَةُ الأَكْثَرُ إِنَّاجَا لِلتَّوابُّن ؟ الدُّولَةُ الأَكْثَرُ إِنَّتَجَا لِمُتَوَّالِي هِي نهند.

٧ - مَاذَا تُنْتِجُ البَرَازِيلُ ؟ تُنْتِجُ البَرَازِيلُ البُنِّ.

٨ - مَا الدُّوْلَةُ الَّتِي تُنْتِجُ الفَحْمَ ؟ الفُولَةُ الَّتِي تُنْتِجُ الفَحْمَ هِيَ الصَّينُ .

٩ - مَا أَمَيْتُ الأَنْشِطةِ المَدْرَسيةِ لمُنْتَكُرة لِتَلامِيذِ؟

تُضِيفُ إِلَى مَعْلُومَاتِهِم الكَثِيرَ ، وَتَجْعَلُهُمْ يَتَعَوَنُونَ مَعَ بَعْضِهِمْ .

١٠ – مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذِهِ الْقِطَّةِ ؟

- أَنَّ كُلُّ دَوْلَةٍ تُشْتَهَرُ بِأَنَّهَا الأَكْثَرُ إِنْنَاجًا لِمَوْدِدِ طَهِينٌ مُعَيَّن .

- أَنَّهُ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ مَصْدَرُ الْمَعْلُومَاتِ مَوْثُوقًا بِهِ .

- أُهَمِيَّةُ الأَنْشِطَةِ المَلْرَسِيَّةِ المُنْكَرَّةِ لِلتَّلَامِيلِ.



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

يختُن عُسَارَة: فِي الْمُقَلِّمُةِ الْمُتَكِّمَةِ: الْمُتَوَافِرَة أَوْعَت: أَلْهَمَتُ وَأَفَارِنَ تَحَيَّرُنَ. تَرَقَفُنَ الْعَلِيدِ: الكَثِيرِ شاق حديد غير مُقَلَّد حانَ : جَاهَ صَادَ : إِنْتَشَرَ

tabilita kinén v

53

		HEARING AND II
أَكْثَر : أَقَلْ	شَائِقُ : مُبِلُّ	منديق ، قدة
مُنِيلَة : ضَارَّة	مُنْكُم : مُقَلَّد	ئىد ئىد
شاذ: الْحَسَر		ىللىن ئۇلۇر
الصَّنتُ: الْكَلَامِ	الْمَزْنَةِ : اللَّمَابِ	وأعسج المتهلاك
الهنتام: لا مُبالاة - إهمال	نِيدِ : نَٰنِبِ	مَيعِنْ • منَّامِنْ
أَوَدُّ : أَكْرُهُ	الشخيف: الشخفيه	مَوْلُوفُ له : مِفْكُوكَا بِهِ

ا القَفْرَدُ والحَفْقُ

ضديق	الضيفه	ئېن	:	ثباك/ شبكات	نَوْع	: أَنُواع
1	13			اساليب	ڊُور	: أَفْوَار
يلد	ani.	خيق	2	عاثرق	شُكُل	: أَشْكَال
مؤرد		1	:	البيوت	الأشيوع	: الْأَصَابِيع
	: الإذافات	زمن	1	ازمان، أزَّمِنْ	الثشاط	: الأنشِطة
	: مَصَّادِر	کُرب	;	انخزاب	المثال	: الأنفِلة
المظرمة	: المَعْلُومات	فَلِيَّة	h.	هَنَايا	النذانية	: المَدَارِب

يصف الذات تقييدائي - الفصل الدراسي الأول « ١٧٣

١٧١ + الشاطران اللغة العيية

أَنْشَطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى قِصَّةِ الاسْتِمَاعِ « فِكْرَةٌ وَمَعْلُومَةٌ »

: (१) वैंक्षिट हुँ। (१) वैंक्षिट हुँ के



(ب) كُلُّ الْمَوَاقِع عَلَى شَبِّكَةِ الْإِنْتَرَيْت مَصَافِرُ مَوْثُوفٌ بِهَا .

(جــ) بَحْثَ مَاجِدٌ وهَانِي عَنْ مَعْلُومَاتٍ عَنْ السِّيَاحَةِ .

(د) سَاحِلُ الْعَاحِ مِنْ أَكْثَرِ اللَّـٰوَلِ إِنْتَاجًا لِلْكَاكَاوِ.

(هـ) عَلَيْنَا ذِكْرُ مَصَادِرِ الْمَعْلُومَاتِ عِنْدَ عَرْضِهَا .

(و) الْهِنْدُ مِنْ أَقَلُّ الدُّولِ إِنْتَاجًا لِلتَّوالِلِ.

(ز) الْإِذَاعَةُ الْمَدْرَسِيَّةُ تُضِيفُ إِلَى مَعْلُومَاتِنَا الْكَثِيرَ -

إِخْتُرِ الصُّوَاتِ مِمَّا يَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(١) الْهِنْدُ أَكْثَرُ الدُّوْلِ إِنْنَاجُاك

(ب) الْبَرَارِيلُ تُنتِجُ

(جا الْنَحْمُ إِنْكُجْ بِكُلْرَةِ فِي

(د) سَاحِلُ الْعَاجِ تُنْتِحُ الْكَاكَاوِ بِـ

(هـ) قَدَّمَ الصَّدِيقَانِ الْإِذَاعَةَ بِطَرِيقةٍ

(و) الْأَنْشِطَةُ الْمَدْرَسِيَّةُ تَجْعَلُ الثَّلَامِيلَـ

نشاط (١ - ٢) : يعلهم فهم الطفل للفكرة الرئيسة للقصة .

١٧٤ ه الشاطر في اللغة العربية

أَكْتُبِ اسْمَ الدُّوْلَةِ الَّتِي تُشْتَهُرُ بِإِنْتَاجٍ مَا يَأْتِي :



نشاط ع



(ج) الْقَحْمُ



(أ) الْبُنُّ (ب) الْكَاكَاهِ



(د) التُوابلُ

صِلْ كُلَّ مَعْلُومَةٍ بِالْمَصْدِ الْمُنَاسِيِ :

(1) يُمَثَّلُ الْمَاءُ ٧١٪ مِنْ مِسَاحَةِ الْكُرْةِ الْأَرْضِيَّةِ. (١) هَيْنَةُ الْأَرْصَدِ الْجَوْيَةِ.

(ب) مِنَ الْمُتَوَقَّعِ شُقُوطُ أَمْطَارٍ غَزِيرَةٍ غَدًا . (٢) كِتَاكْ تَارِيخِيِّ بِمَكْتَةِ الْمَدْرَسَةِ.

(جم) الرَّئِيسُ الرَّاحِلُ السَّادَاتُ صَاحِبُ قَرَارِ الْعُبُورِ. (٣) الْإِذَعَةُ الْمَلْرَسِيَّةُ.

(٤) مَوْقِعٌ مُتَخَصِّصٌ عَلَى الْإِنْتَرِيْت.

(د) تَنْطَلِقُ غَدًا مُسَابَقَةُ أَحْسَن فَصْل بِالْمَدْرَسَةِ.

أَكْمِلِ المُخطَّطَ:

نشاط (٣) : يَسْبُ الطهل المُشتح إلى الدولة التي تشتهر به .

نشاط (٤) : يمسيز العلمل مصادر المعلومات المختلفة الموثوق بها .

نشاط (٥) : يكمل الطفل المخطط كما فهم من القصة عن عفهوم المواود الطبيعية.

الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراتس الأول • ١٧٥

(الْكَاكَاو - النُّوَابِل - الْعُطُور)

(الصِّين - سَاحِل الْعَاجِ - الْهِنْد)

(يَتَعَاوَنُونَ - يَتَشَاجَرُونَ - يَتَبَاعَدُونَ)

(الْفَحْم ~ الْقُطُن - الْبُنَّ)

 $(\bar{i}_{1}^{\dagger} - \hat{i}_{1}^{\dagger})_{1} - \hat{i}_{1}^{\dagger})$

(عَادِيَّةٍ - مُبْتَكَرِةٍ - مُمِلَّةٍ)

فِي عَمَلِهِ .

صِلْ كُلِّ مَوْرِدٍ بِالْمُنْتَجِ الْمُنَاسِبِ؛



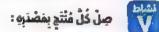


































تشاط (٢٠١): يعزز مفهوم الموارد الطبيعية لدى الطعل، وأهميتها في حياتنا.

المحور الثاني « الموصوع الأول (الكوكب الذي بعيش عليه)





































نشاط (٨): يستخدم الطفل المفردات في سياقها المناسب. نشاط (٩) : يممي مهارة طغلك في تحيل عناصر القصة.

بأُسْلُوبِ مُبْتَكَرٍ ؟

اخدَاثُ الوَسَطِ

(المُشْكِلَةُ)

أخدَاثُ النَّهَايَةِ

(الحَلُّ)

الصف الثالث الإبتدائي - الفصل البراسي الأول 🔹 ١٧٧

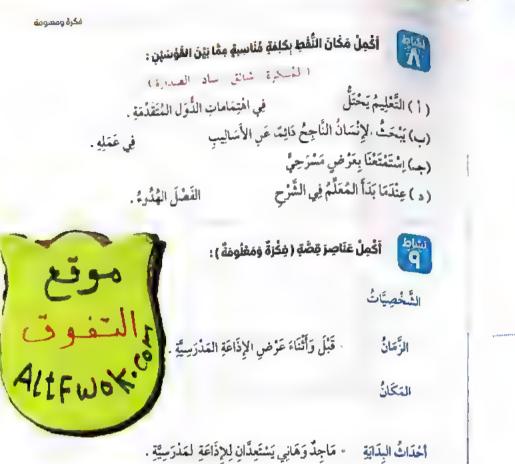
وَجَدَ مَاجِدٌ وَهَانِي مَعْلُومَتِ كَثِيرَةٌ ، وَلَكِنْ كَيْفَ سَنَيْمُ تَقْدِيمُهَ

- جَمْعُ المَعْلُومَاتِ وَتَسْجِيلُ حَدِيثٍ مَعَ العَمُّ سَالِمٍ عَنْ أَهَمَّتِهِ إِنْتَاجِ

الكَاكَارِ فِي سَاحِلِ العَاجِ ، وَعَرْضُهُ فِي الإِذَاعَةِ .

الممسوحه صوبيا بـ camner

١٧٦ • الشاطر في النخة العربية



لَاحِظُ وَتَعَلَّمُ ﴿ الْأَلِفُ اللَّيْنَةُ ﴾





















مصارع

أَكُمل الْحَرْف الْأَحْيِر في الْأَفْعَالِ الْمَاضِيةِ :

(1) يُشتى -- شقر

(د) يَشْرَي - اشْتَر

(جا نِنْلُو ﴿ ﴿ ثُلُّهُ اللَّهُ اللَّهُ

الْحُمِلِ الْحَرَافِ الْأَحِيرِ فِي الْأَفْعَالِ الْفُضَارِعَةِ:

أنفى -- بثب.

(جياعما سه نغلب

(د)خش سه تغیر

(ب) زَجَا سه يَرْجُد

(ب) يُشتُو - منت

مشاط (٢ - ٣ - ٣) . ينعرهم المطلق الأناف النبية -ومني تكتب (() ، ومني تكتب (ي) في العمل السامس

194 هـ الشاحر في النجة العربية

الْحُلُمُ الْحُلَمَةُ النَّتِي لَنْتَهِي بِاللَّهِ لِيَّهُ العَامِ كُلُّ حَدْهُ :

(1) ذَهُب الْعَامِلُ إِلَى عَمَلَهُ شَبِعًا. (ب) قَواْ مُضْعَلَى الْفِضَّة بِصَوْبُ وَاضِع

(جم) وَضَعْتُ الطُّعَامَ علَى الْمَائِدَةِ.

(د) أهْدَى الصَّدِيقُ لِصدِيقه وَرِدةً.

(مد) رُسَمَتْ سَلْمَي لَوْحَةُ جَعِيلَةً.

الْسُمْ دَائِزَةُ حَوْلَ الْكَلِفَاتِ الَّتِي تَنْتَعِي أَعْفِ لَيْتَةٍ : 0

الْتُهُن - أَخِي - فَشَى - يَرْمِ - مُن - سُدِي

أَخْطَأَتْ سَـَعْرُ فِي كِتَاتِةٍ أَسْـماءِ زُعَلَالُهَا فِي الْمَصْلِ، صَاعِنْها فِي تصّحيح الْأَخْطَاءِ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

• زایم 😀 زایم النَّجُوُّا -- يَخُوَّى

(أ)مُدَي ---(ب) عُلَى ۔۔

(جـ) سَلْوَا ؎ (د)قابي ــــ

(هـ) مَاني ــــه (و)رئی ---

(ح) مُعْطَفًا ---(ز) خندی---

(ی) شخا سم (ط) رَضُوَا 🗝

نشاط (٤) : يميز الطفل الكلمات التي تنهي بألف لينة بس مجموعة كلمات في البعملة . ويكتشعم أن الألف الليئة موجودة في الأهمال والأسماء والحروف .

لشاط (٥) : يميز الطفل الأنف اللية (ي) من ياء المد (ي)

تشاط (1) : يطبق العلمل ما تعليه عن الألف اللية في تصحيح الأحصاد

التصف النالث طيبيالي - المصل المراسي الأول - 194

ا من در د اصحب الله المحت الله المحت الله المحت أَسْطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى فِصَّةِ « فِي فَنْزِلِي فُرَاشَةٌ » ، ﴿ إِنْ فَالْمُثَةُ السَّاطِرِ عَلَى فِصَّةِ

نؤن مَا يُمْكِنُ أَنْ تُرْبُعِهِ هِي الْمُثَالِلِ }



اقْـرَأُ واكْتَشِقُ

افْرَأُ حِيْدًا ، ثُمُّ صِلْ بِالْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ لِلْكَلِمَةِ الْمُلُوَّلَةِ :

	The state of the s
 فَتُحَاتُ ضَبِقَةٌ 	ما لشيل المعال بنع الأفلاقاد !
مُ يُأْخُذُ	اللواق الرهور حدث
- الْسَيْرَ	الشعشة سهرة بذيء تلامينها.
 مُنْذَهِشَةٌ ومُتَعَجَّبَةٌ 	م سند نقائرُ الْعَبْ سَعِيثًا.
٠ جَمِيلَةٌ	ا الكُرة نِنْسِ بِهَا نُدِرِ ثُنَ
٠ مُلَاخِظَةٍ	المتركث شازشهم للقتاء
• مُنَاسِبَةً	" تخرض الآثم على ثواحاة أينالها.
٥ الْحِفَاظِ عَلَى	· أَوْصَابِي أَبِي بِشَنَادَتِهِ الرَّهَاهِ قِ.
• نَصَحٰنِي	· أَمَارِ النَّشْجِيعُ حَمَاسَ اللَّهِ جِينَ .
ه خواك	" يَفُومُ الْمُدَرُّبُ مِعْرِاقَةَ اللَّهُ عِبِينَ أَثْنَاهُ التَّذَرِيبِ.

ت ه (۱) : نبيته العمل لمكرة المس . ﴿ تَشَاطُ (۱) ، يكتشف طفائك مماني الكلماك بنفسه من السُّباق ،

مٰ مَلْزِلِي فَرَاشَةً



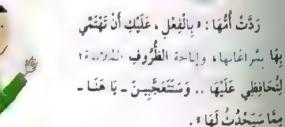
في فضَّ وأبيع فالمست العد الأبي حدَّها هي الزيم ، وأثبه يمريب بن الخفول والأشعار رك والله من ، أو نها جَنْاتِةً ، وَفَعْتُ وَهِيْ نَسِهِ أَ مَخَدُلُهِ ٥

عِنْدُما لَاخَظَ الْجَدُّ الْمُتِمَامَهُا بِالْفَرَاتِ تِ أَعْطَاهَا دُودَةَ قَزُّ هَلِيَّةً ، وَوَضَعَهَا فِي صُلْدُوقٍ مَصْنُوع مِنَ الْكُرْتُونِ ، وَبِغِطَالِهِ نَعْفُس فَرِي وَأَوْمِ اهَا بِإِطْعَامِهَا وَرَقَ التُّوتِ.





فَرِحَتُ ا هَذَ ا كَثِيرًا عِنْدُةٍ خَدُفَ ، وَعِنْدُ عَوْدَيُهَا مِنْ يَيْهُ صَالَتُ وَ بِدَنَّهِ قَالِمَةً : و لَقَدْ أَخْيَتُ هَذِهِ الدُّودَةِ ، وَلَكِنْ - يَا أَشْ -كَيْفَ أَهْتُمْ بِهِ ١٠.





الصف التالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • - ١٨١

الممسوحة صوبيا بـ Carristanner

موتع التفوق

مُنْهَوَّةُ * مُنْدَهِشَةُ ومُتَّعَجِبًا مُرَّاعَاةً : لُجِفَظَّعَى

إثاحة

ALT FWOK, COM

لَقُون : فتحت ميقة

: تُرْمِي

عُوْدتها : فَعَابِهَا

سَأَلَتْ : أَخَالَتْ

أَخْيَتُ : كَرَهْتُ

بِعُرَاعَاتِهَا : بِإِهْمَائِهَا

خَيَاة : مَوْت

في سالي ورشة

حَاكَ

ملاحقة

صَاحَتُ * وَفَعَتُ صَوْتُهَا

بَنَاتَ : الْتَهَدُ

تَسْتَمِرُي: مُتَوَقِّمِي

فانخل : نخارج

مَنِير : كَير

ا خَرَجَتْ : دُخَلت

43.0

فَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

ي الكَلِفَةُ وَمَعْنَاهُا

حَذَّانَة : جَمِيلَة

تَجَوُّلِهَا: سَيرُهَا

تَلْتَقِط : تَأْخُذ

χ الكُلِمَةُ وَمُضَادُهَا

خَمِيلَة : قَبِيحَة

جَذَّابَة : مُنَفِّرَة

أَعْطَاهًا : أَخَذَ مِنْهَا

قَرِخَتْ : حَزِنَتْ

كَثِيرًا : قَلِيلًا

يَعْدَ أَيَّامٍ ، بَدَأْتِ الذُّودَةُ فِي نَسْجِ سُرْنَفِهُ مِنْ غُيُوطِ الْحَرِيدِ حَوْلَ نَفْسِهَا وَهُو مَا أَنْ الْمُتِمَامُ هَنَا ؟ فَسَأَلَتْ أُمُّهَا : ﴿ مَا الَّذِي يَحُدُنُّ لِللَّهِ وَهَ يَا أُمِّي ؟ ١ .

المحيم التالي + الموضوع الأول (الكوكب التي نفيش غيث ا



قَالَتِ الْأُمُّ: ٩ تَنْسُمُّ اللُّودَةُ هَذِهِ الشُّرْنَفَةَ حَــــرُلَ عَلْبِيهَا . وَعَلَيْكِ - يَا هَنَــا - أَنْ تُستمرري في مراقته دَاحِملُ الصَّلْدُوقِ ١٠ بِعْدَ مُرُّورِ أُسْمُوعَيْنِ ، وَجَدَتْ اهْنَا ؛ الشُّرْتَقَةَ بِهَا تَقْبُ صَعِيرٌ ، وَقُرِافَةُ تَعَلِيرٌ فِي الصَّنْدُوقِ ؟ فصحتُ : ﴿ يَا أُمِّي ، يَا أُمِّي ، لَنْظُرِي مَالْأًا حَدْثُ لِللَّالِنَةِ وَلَقَدْ خَرَجَتْ مِهَا قُرَامَّةُ ١٠.



أأ المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

النَّرُف: النَّروفُ الْجَدُ فَصْل : فُصُول : الأُجْدَاد الحَقُّل : الحُقُول 5,5 : دُود الشَّجَرة: الْأَشْجَار : هَدَايَا صْنَدُوق : صَنَادِيق فَرَاشَة : فَرَاشَات دَوْرَة : دَوْرَات : الْنَّقُوب لُوْن : أَلْوَانَ يُضُة : بَيْض يَوْم : أَيَّام صُورَة : صُور قَالَتِ الْأُمُّ : ١ نَعَمْ يَا هَنا ، فَإِنَّ هَذِهِ النُّودَةُ تُسَمَّى دُودَةَ الْقَرِّ ، وَتُسْتَخَدَمُ هَذِهِ الشُّرْنَقَةُ فِي صِنَاعَةِ الْحَرِيرِ، وَتَبِيضُ هَذِهِ الفَراشَةُ بَيْضًا اليَفْقِسُ وَيَخْرُجُ مِنْهُ دُودٌ مَرَّةً أُخْرِى .. وَهَلِهِ هِيَ دُوْرَةُ حَيَاةٍ دُودَةِ الْقَزُّ ١ .

المُ الشاطر في اللغة العربية



الصف الثاثث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • ١٨٣

موقع التفوق ALT FWOK, COM

المُناط ضع علامة (/) أَوْ عَلَامَةَ (٪):

(1) فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ ذَهَبَتْ ﴿ هَنَا ﴾ إِلَى جَدَّهَا فِي الْمَدِينَةِ .

() رَأْتُ ﴿ هَنَا ؟ أَثْمَاءَ تَجَوُّلِهَا فَرَاشَةً جَمِيلَةً .

(حد) أَهْدَى الْجَدُّ * مَنَا " فَرَاشَةُ مَدِيَّةً.

(د) تَتَغَذَّى دُودَةُ الْفَزُّ عَلَى وَرِقِ الْعِنَبِ.

(د) الْحَرِيرُ الَّذِي تُشْجُهُ دُودَةُ الْفَرِّ مِنَ الْمَوَادِدِ الطَّبِيعِيَّةِ.

(و) تَبيضُ دُودَةُ الْقَرُ بَيْضًا ؛ لِيَغْقِسَ وَيَخْرُجَ مِنْهُ دُودٌ مَرَّةَ أُخْرَى.

نَشَاطُ ۗ اِخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(1) وَقَفَتْ (هَنَا) مُنْبَهِرَةً بِجَمَالِ : (الْحُفُولِ - الْأَشْجَارِ - الْفَرَاشَةِ)

(ب) فَرحَتْ ﴿ هَنَا ﴾ كَثِيرًا بِهَدِيَّة : (جَدُّهَا- أَمُّهَا- صَدِيقَتِهَا)

(ج) بَدَأَتِ الدُّودَةُ فِي نَسْجِ شَرْنَقَةٍ حَوْلَ نَفْسِهَا بَعْدَ: (أُمْبُوعَيْن - شَهْرَيْنِ - أَيَّام)

(يَوْمَيْن - أَسْبُوعَيْن - عَامَيْنِ) (د) تَتَحَوَّلُ دُودَةُ الْفَزِّ إِلَى فَرَاشَةٍ بَعْدَ مُرُورٍ:

(هـ) تُسْتَخْدَمُ الشَّرْنَقَةُ فِي صِنَاعَةِ: (الْحَرِيرِ - الصُّوفِ - الْقُطِّنِ)

(و) تَبيضُ الْفَرَاشَةُ بَيْضًا ؛ لِيَفْقِسَ وَيَخْرُجَ مِنْهُ: (فَرَاشَة - دُودٌ - حَرِيرٌ)

أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِقًا يَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(المُلَائِمَةِ - التَّقُوبِ - أَوْصَى)

(1) وَضَعَ الْجَدُّ دُودَةَ الْقَزُّ فِي صُنْدُوقٍ بِغِطَائِهِ بَعْضُ

الْجَدُّ ١ هَنَا ٢ بِإطْعَام دُودَةِ الْقَزُّ وَرَقَ التُّوتِ .

؛ لنُحَافظَ عَلَيْهَا . (ج) نَهْتُمُّ بِدُودَةِ الْقَزِّ بِمُرَاعَاتِهَا ، وإِنَاحَةِ الظُّرُوفِ

تشاط (٣،٤): يظهر فهم الطفل لفكرة القصة. تشاط (٥): يستخلم الطفل المفردات في سياقها المناسب.

الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • 1۸۵

المدور التاني ه الموصوع الأول (الكوكب التي نعيش عليه)

Je 3

١ - مَتَى ذَفَتَتُ هَا إِلَى حَدُّهُ فِي الرُّبِفِ؟

فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ .

٢ - مَدَا رَأَتْ هَنَا أَثَنَاءَ تَحَوَّلِهِ، نَيْنَ الْخُقُولِ وَالأَضْجَارِ ؟

رَأَتْ فَوَاشَةً جَمِيلَةً ، أَلْوَانُهَا جَذَّابَةً .

٣ - ماد، فَعَنْتُ هَنَا عِنْدُمًا زِأْتِ الفَرَاشَةُ ؟ وَقَفَتْ وَهِيَ مُنْبَهِرَةً بِجَمَالِهَا ؛ لِتَلْتَقِطَ صُورًا لَهَا .

٤ - ماذًا فَعَل الجَدُّ عِنْدُمَا لَاحَظُ الْمُثِمَامُ هَنَا بِالْفُرَاشَاتِ ؟ أَعْطَاهَا دُودَةً قَرُّ هَدِيَّةً .

مَا ضَعَامُ دُودَةَ النَّذِّ ؟ ﴿ طَعَامُ دُودَةِ الفَزُّ هُو وَرَقُ التَّوتِ .

٦ - كَيْفَ مَهْمَمْ بِدُودَةِ الْقَرُّ ؟ بِمُرَّاعَاتِهَا، وَإِمَّاحَةِ الظُّرُوفِ المُلَاثِمَةِ ؛ لِنُحَافِظَ عَلَيْهَا.

٧ - مَاذَا نَـُسُعُ دُومَةُ لَقَرُّ حَوْلَ نَفْسِهَا ؟

مَّنْشُجُ دُودَةُ الغَرُّ حَوْلَ نَفْسِهَا شَرْنَقَةً مِنْ خُيُوطِ الحَريرِ.

٨ - لَخُصْ دَوْرَةَ خَيَاةَ دُودَةَ القَرْ ؟

نَبِيضُ الفَرَاشَةُ بَيْضًا ؛ لِيَغْنِسَ وَيَخُرُجَ مِنْهُ دُودَةٌ مَرَّةٌ أَخْرَى .

٩ - مَاذَا سَعَلَّمْ مِنْ هَذِهِ الْقَصَّة ؟

نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذِهِ القِطَّةِ تَوْرَةً حَيَّاةِ دُردَةِ القَرِّ.



١٨٤ • الشاطر في اللغة العربية



و فِي قَصْلِ الرَّبِيعِ فَعَبتْ هَمَا إِلَى جَدِّها فِي الرِّيفِ، وَأَثْنَاهُ تَجُولُهَا لِيْنَ الْمُقْسُولِ وَالْأَشْجَارِ رَأْتُ فَرَاسُةً جميلةً ، أَلُوالْهَا حَذَانُ ،

(1) اسْتَخْرِجْ مِن الْعَقْرةِ

١ - كُلِمَةً ، وَمَعْنَاهَا : ٣ - تَفْرُد (فَصُولَ)

٣ - مَعْنَى (سَيْرِهَا): ٤ - مُفْسَادُ (غَادَتُ)

٥ - جَمْعَ (الْحَقْل) : ٦ جَمْعَ (لَشَّحَوْهَ) .

(ب) ضَعْ أَسْئِلَةً لِلْإِجَابَاتِ الْآتِيّةِ:

، ذَهَبَتْ ﴿ هَنَّ ﴾ إِلَى جَدُّهَا فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ.

. تَجَوِّلَتْ ﴿ هَنَا ﴾ بَيْنَ الْحُقُولِ وَالْأَشْحَارِ .

• رَأْتُ ﴿ هَنَا ﴾ فَرَاشَةُ جَمِيلَةُ ، أَلُوالُهَا جَذَّابَةٌ .

وِنْ خِلَالٍ فَهُمِكَ لِلْقِصَّةِ ، اذْكُرْ مَا يَتُلُّ عَلَى حُبِّ الْجَدِّ لِحَفِيدَتِه ﴿ هَنَا ﴾ .



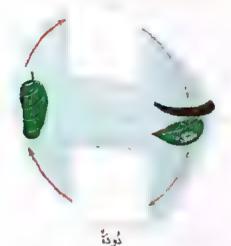
نشاط (٨) . يظهر قدرة الطفل على فهم ما يقرأ، واكتسانه لمفردات حديدة . تشاط (٩): يجيب العلقل من علال فهمه للقصة.

الصف التالث الارتدائل - الفصل الدراسي الأول = - IAV

المحدد التاب و الموصوح الموز (الكوكد الى عصب عبيه ا

ارْسُمْ وَاكْتُبْ: لِتُكُمْلُ نَوْرَةً مُبَاةً تُونَةٍ الْقُزِّ:





رَبْ وَكُونَ جُملًا مُغِينَةً:



(١) جَذَابَةُ - هَنَا - فَرَاقَة - زَأْنُ - جَبِيلَة - أَلْوَانُهَا .

(ب) كَثِيرًا - بِهَدَيَّةِ - هَنَّا - جَنَّهَا - فَرَحَتْ.

(جما الثُّوبِ - مُودَةً - ورُقي - تَتَعَدَّى - الْقَرِّ - عَلَى.

(د) الْحَرِيرِ - فِي - ثَنْتَخْلِمْ - صِنَافَةِ - الشَّرِلْفَةُ .

شاط (١) : يكسل الطفل دورة حياة دودة اللو كما فهم من القصة . شاط (٧) ؛ برنب الطعل الكلمات، ويكون جماً عقيدة.

1A1 ه الشباطر في طلطة غريبية



ا مُحاب عنها }

لَاحِظْ واكْتَشِفْ ﴿ (ظَرْفُ الْمَكَانِ)

لَّحِظِ الصُّورَةُ ، وَأَكْمِلُ حَالَمِثَالِ :



خَلْفَ الشَّجَرَ	(ب)	الْعُصْفُ ور فَوْقَ الشَّجُ رَةِ .	(1)
	•	27-1-11	

تَحْتَ الشَّجَرَةِ. بَيْنَ الشُّجَرَنَيْنِ . (4) (ج)

دَاخِلَ الْقَفَصِ. أَمَامَ الشَّجَــرَةِ . (,) (م)

ضَعْ خَطًّا تَحُثَ ظَرْفِ الْمَكَانِ فِي كُلِّ جُفْلَةٍ :

(١) الْمُعَلِّمُ أَمَامَ التَّلامِيذِ. (ب) السَّفِينَةُ وَمُطَّ الْبَحْرِ.

(ج) الْإِسْكُنْدَرِيَّةُ شَمَالَ الْقَاهِرَةِ. (د) تَتَنَقُّلُ الْفَرَائَةُ بَيْنَ الْأَرْهَارِ.

(هـ) الْقَلَمُ دَاخِلَ الْحَقِيةِ . (و) الْعُصْفُورُ خَارِجَ الْقَفَصِ.

(ز) الطُّعَام فَوْقَ الْمَاثِدَةِ. (ح) تَنَّجِهُ الشَّمْسُ نَحْوَ الْغَرْبِ.

(ط) مَنْزِلُ صَدِيقِي جَانِبَ مَنْزِلي. (ي) سَقَطَ الْقَلَمُ تَحْتَ الْمَكْتَب.

(ك) طَارَ الصَّقْرُ أَحْلَى الْجَبَلِ. (ل) تَنْمُو الْحَشَائِشُ أَسْفَلَ الْأَشْجَارِ .

تشاط (١) : يتعرف الطعل ظرف المكان من خلال الكلمات المأونة في الجمل.

نشاط (٢) : يميز الطفل ظرف المكان من بين كلمات الجملة .





يُحِظْ وَتَعَلَّمُ

(١) أسِيرُ

(ب) الْفَائِدُ

(ج) يَتَنَقَّلُ الْمُعَلِّمُ

(د) جَلَسَ الْفَلَّاحُ







أَكْمِلْ كُلُّ جُمْلَةٍ بِظَرُفِ مَكَانٍ مُنَاسِبٍ مِقَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

الْجُنُودِ.

(بين - نخت - حالب النام)

تلامِيلِهِ.

الطَّرِيقِ؛ حِرْصًا عَلَى سَلامَتِي.

الشُّجَرَةِ ؛ لِيَسْتَرِيحَ .







Altfwox.co

نَشَاطُ أَجِبُ عَنْ كُلِّ سُوَالٍ بِإِجَاتِهِ بِهَا ظَرْفُ مَكَانٍ:

نشاط عُبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِظَرْفِ مَكَانٍ مُنَاسِبٍ:

(أ) أَيْنَ تَقِفُ السَّيَّارَةُ ؟

(ب) أَيْنَ تَطِيرُ الطَّاثِرَةُ ؟

(ج) أَيْنَ تَجْلِسُ فِي الْفَصْلِ ؟

(ه) أَيْنَ تَضَــعُ اللَّعَـبَ؟

(هـ) أَيْنَ تُوجَدُ الْحَدِيقَةُ ؟

نشاط (٢ ، ١) : يظهر مهارة الطفل في استخدام ظرف المكان.

نشاط (٣): يالاحظ الطفل أن ظرف المكان تسأل عنه بأداة الاستفهام (أين).

الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • 1٨٩

-

١٨٨ - الشاطر في اللغة المربية

نم مهارایان

اقْرا الْمُقْرَةُ ، ثُمُّ أَدِثُ :

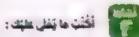
الله مكان النُّعط عراحل لَمُوّ النَّفالَة فَسَتَعِبُنَا وَالْكِلِمَاتِ النَّتِي نِيْنَ الْطُوْسِيْنِ ، وَلَا ف اللَّهُ صَارِكَ أُولِدَكَ :



when well it was with a source to be a sound











الخنب بعظ الشنج:

يجِبْ أَنْ شَكْرِ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى نَعْمِهِ أَلَكُتْبِرَةٍ.

بالما والمال المعلى مكال العط ويتارك (علامه.

تستكروه بعب وي الأمر شدديد ساسيه در العصة ويسيها على العلمل

ت در ۱۴۶ پاتسه ایجنل بعد اسم در دید او دند الحدید

الشائير في أنبط المزيد ...



16 1 de 48/1

ويخذ أبام وبدأت الدُّودة عي شع دارها من شيوه العربر عن صديده وهو ما تار وفيهام ها و فَسَالَتْ أَمْها: ما أَلَّذِي يَخْلُتْ لِلْدُورِيِّ أَنْيَ ٥٠

و ان اشتغرخ من تُنفُره

١ - كَلْمُهُ بِهَا مُذَّا لَأَنْفَ . والمحاف للساوة

٧ - كُلِمَةُ مِهَا مَدُّ بِالْمُواوِ:

٣ - كلِمَةً بِهَا مَذُ بِالْبَاءِ:

ع - بدل ما السيا :

٧ - ظ ـ رق مَكَانِ

٨ - أَسْلُوبَ اسْتِفْهَام :

(ب) أَكْمِلُ عَائِنة الْكلينة

، (بَدَأَ –



خَلْرِ الكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتَيَةٍ:

(1) أبام : / /

(جه) حُبُوطِ: / /

(د) فتنام ١ ا ١

(ب) لُخرير ، ، ا

والمراب المسارة

- N

٩- أنسوسه

ادُمِج الْمَقَاطِغُ ، وَكُوَّنُ كَامَاتٍ :

: 1/3/3/30(1)

(ب) فر / د / د / دو:

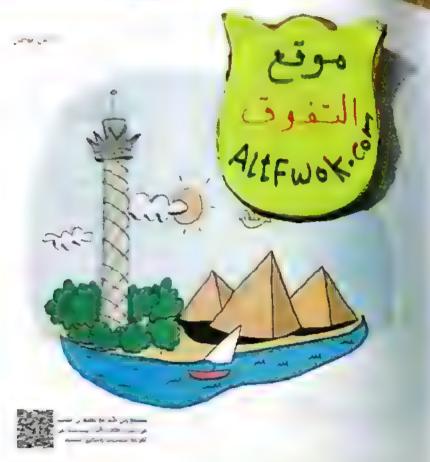
، تهذف أشبطة (ريم مهارات) إلى صفل مهار سا العلن النعويه

الميت الثالث الاسائل - الفصل الدراسي الأول - 194

400,000

94 . V

الممسوحة صوبيا بـ camscanner



أَرْضِي مَوْطِنِي

فِي الْأَرْضِ حَيَّاةً الْإِنْسَانِ سَأَصُونُ الْأَدْضَ وَأَحْفَظُهَا سَأَنْظُ فُ دُوْمًا مِخْلَسُكَ وَسَأَحْمِي النَّهِ وَلِكُنْ يَنْفَى يًا رَّبُّ الْكُوْلِ اخْفَظْ أَرْضِي

تَخلُو بِجَمَالِ الْأَوْطَانِ كَنْ اَقْطِعَ زُهُمَ لَا لَيْنَصَّانِ في الزُّوس وَعِشْدَ الشُّعِنَّانِ بَيْسَ لَالْأُعِشْدُ الْوُدْيْسَانِ فآنسا والآزش صديقسان

المدي قالي به الموضوع طرين ، الكوات، الذي ياريش عام أ أنشطة الشاطر على نَشِيدِ ﴿ أَرْضِي مُؤْطِنِي ﴾

صَعْ عَلَيْنَا الْحَبِيبِ مِصْرَ } أَسْفَلَ الصُّورَةِ الَّتِي لَهُ تُوجِدُ فِي وَطَيْنَا الْحَبِيبِ مِصْرَ ؛



الحدان عنها







إقرأ واكتشف

اغَرَأُ جِيْنًا ، ثُمُّ صلْ بِالْمَعْسَ الْمُنَاسِبِ لِلْكَلِمَةِ الْمُلْوَّلَةِ :



• حَدِيقَةٍ ،

• أقطع.

٠ بَلَدِي .

جُوائِب النَّهُر .

· الْأَشْجَارِ الْمُحِبطَةِ بِالْحَدِيقَةِ.

ه أخبي،

الطُّرُقِ تَبْنَ الْجِبَالِ .

تَلْمَعْ.

· مَكَانُ الْجُلُوسِ .

ه يُستير ويلوم .

ه مَا أَجْمَلُ مُؤْخِنِي !

و أضورُ للدي مِن الأعدادِ.

أخفر أبي بغض ألفائهة من أشد.

و مخسل الأشرة في لحخرة التعيشة .

لَنْزَهْتُ مَعْ أَضْحَابِي فِي زَوْضَةِ رَائِعَةٍ.

تَلاَلاً مِهادُ النَّبلِ تُختُ أَشِعْةِ الشَّفس.

لَنْ أَنْطَفُ الْأَزْهَارُ مِنَ الْحَدِيقَةِ .

النَّهُرُ يَرْدِي النَّحِيلَ على النَّطَالِ.

و الحرص على أَذْ يَنْفِي يَثْكُ نَظِيفًا.

النَّهُوْ يَجْرِي بَيْنَ الْمُونْيَانِ.

كالذال) تهيئة الطمل لمكرة الشيد

شاط (٢) . يكتشف الطفل معاني الكلمات ينفيه من الشائل.

197 ه الشاطر في اللجة الحريبة

المحور الثاني ه الموصوع الأول (الكوكب الذي بعبش عليه)

الووض

ال دُيَان

أتطأف

يَتَلأَلاً : يُلْمَع

: جَوَانِبِ النَّهْرِ

: الطُّرُقُ بَيْنَ الْجِبَالِ

الحداثق

أُلُوْثُ

أخيانا

قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكُلفَةُ وَمَغْنَاهُا ---

غۇطىنى : بىلىدى

أَضُونَ : أُخيى

الملك : المُلَم

الْبُسْتَانِ: الْأَشْجارِ الْمُجِيطَة بِالْحَدِيقَةِ

مَخْلِس : مَكَان الْجُلُوسِ يَبْقَى : يَسْتَمِر وَيَدُوم

الكُلفةُ وَقُضَاتُهَا ...

خيساة : مَوْت

جَمَال : فُبْح

أَصْون : أَهْمِل / أَقَوْط يَنْقَى : يَفْتَى / يَنْقَطِعُ

الا المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

الْأَرض: الأَرَاضِي زَمْزة : زَمْرِ الشَّاطِئ : الشَّطآنِ

حَياة : حَيُوات الْبُسْتَان : الْبُسَانِين النَّهْر : الْأَنْهَار

الْإِنْسَانَ. الْأَنَاسِيُّ مَجْلِس : مَجَالِسِ الْوَادِي : الْوُدْيَان

الْوَطَن : الْأَوْطَان الرُّوْضَة : الرُّوْضِ الْكَوْن : الْأَكُوان

شَرْحُ الأَبْيَاتِ

فِي الْأَرْضِ حَيْسَاةُ الْإِنْسِانِ

تَعِيرُ حَيَّاةُ الإِنْسَانِ عَلَى الأَرْضِ أَفْضَلَ ، عِنْدَتَ يُحَافِظُ عَلَى جَمَّالِ وَطَيِّهِ .

سَأَصُونُ الْأَرْضَ وَأَحْفَظُها لَنْ أَتْطِفَ زَهْسَوَ الْبُسْتَسِانَ

تخلوبجنال الأؤطسان

لِذَلِكَ سَأَحْمِي وَطَنِي وَأَحَافِطُ عَلَيْهِ وَعَلَى جَمَالِ حَدَانِقِهِ ، وَلَنْ أَنْطِفَ الأَزْهَارَ ؛ لِمَبْقَى خَمِيلة تُزَيِّنُ البُسْتَانَ .

سَأَنَظُ مَنْ دُوْمًا مَجْلِسُنَا فِي الرُّوْضِ وَعِنْدَ الشَّطَأَنِ

إِذَا ذَمَبْتُ إِلَى مَكَانٍ لِلْنُزِّ مَةِ ، سَوَّاءٌ كَانَ حَدِيقَةٌ أَوْ مَلَى الشَّاطِئ ، فَسَأْحَافِظُ عَلَى نَظَافَتِهِ

وَجَمَالِهِ .

وَسَأَحْمِي النَّهِ لِكُنِّ يَبْقَى يَنْفَى يَنْسَاذُ لَأُ عِنْدَ الْمُودْبِ انِ

سَأْحَافِظُ عَلَى نَهْرِ النِّيلِ لِكَيْ يَتْقَى جَمِيلًا، وَنَبْقَى مِيَاهُهُ صَافِيَّةً نَقِيَّةً.

يًا رَّبُّ الْكَوْنِ اخْفَظْ أَرْضِي فَأَنْسَا وَالْأَرْضُ صَدِيقَسَانِ

يَارُبُّ الْعَالَمِينَ ، اخْفَظْ وَطَنِي وَأَرْضِي ؛ فَعَلَاقَتُنَا قَوِيَّةٌ كَمَا لَوْ كُنَّا صَدِيقَيْنِ.

The Strong

الصف الثالث الابتبائي - الفصل الدراسي الأون • 190

١٩٤ - الشاطر في انتفة العربية

(أ) والمحفاط غلبي وَطَيِّنا تُصْلَحُ حَيَالُمَّا أَحْمَلُ و (ب) يَفْعُفُ الْأَرْهِ، مِن لَحَدِيقَةِ وَلِنسْتَمْتِغِ إِلَّا (ج) بحث أَنْ مَرَّكَ الْمَكَانِ الَّذِي تُجْلِسُ فِيهِ نَظِيفًا .

(د) عَفْرُ النَّيلِ شِنْرِيانُ الْعَيَّاةِ فِي مِصْرَ .

(هـ) يَدْعُو الشَّعِلِّ رُبُّهُ أَنْ يَحْفظَ أَرْضَهُ .

اخْتُر الْإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ مِقًا تَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(1) تَعْلُو حَيَاةُ الْإِنْسَادِ بِجَمَالِ

(ب) حسّالةُ الْأَوْطَانِ وَاجِتْ عَلَى

(هـ) عَبُرَ الشَّاعِرُ عَن ارْتِهَاطِهِ بِأَرْضِهِ بِأَنْهُمَا

(ج) بُحوطُ عَلَى نَفَاقَة مُجْلِسِنًا

(د) تَرْتُطُّ خَيةُ الْبِطْرِيْنَ بِد

(يْيَابِهِ - مَثْرِلِهِ - وَطَنِهِ) . (الْكِبَارِ فَقَط - الصَّغَارِ نَقَط - الْجَمِيع)

(أَخْيَانًا - دَائِمًا - مُعْظَم الْأَوْقَاتِ)

(نَهْرِ النَّبِلِ - الْجِبَالِ - الصَّحْرَاءِ)

. (صَدِيقَان - جَارَان - زَمِيلَان)

أَكُملُ مَكَانَ النَّقطِ بِكَامَةٍ مُتَاسِبَةٍ مِقَا إِيْنَ القُوْسَيْنِ :

(مخلِسنًا - الإنسانِ - أرْضِي - البُستَانِ)

(١) بي الأرْص خيماةً

(ب) لَنْ أَفْطَعَ زَهْمِيسِ

(ج) مَأْنَظُفُ ذَرْمُسِا

(ه) يَارَتُ الْكُوْنِ الْخُنْظُ

مشاط ٢١٠ \$) : يظهر فهم الطفل لفكرة النشيد .

تشاط (٥) : إكمن الطفل مكان النقط يكلبة مناسبة مما بين القوسين.

197 هـ الخاطرفي اللطة المرية

الْمُثِينَ مِنَ النَّشِيدِ الْبَيْتِ الْبَيْنِ الْمُثِينِ الْمُثَلِّ عِن الْمُثَمِّلِ:

(١) سَاحَدُ فِظُ عَلَى نَظَافَهُ أَيْ مَكَانٍ أَجْسُ فِيهِ .

(ب) سَأَحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ مِيَاهِ النَّبِلِ احْتَى نَبْعَى لَامِعةً.

(ج) حَيَاثُنَا فِي الْأَرْضِ تُصْبِحُ أَحْلَى بِجُعالِ بِلَادِنَا.

(٤) احْفَظْ أَرْضِي يَا رَبُّ الْعَالَمِين ؛ فَأَنَا وَالْأَرْضُ صَدِيقَان .





تشاط (٦) : يكتب الطفل من النشيد البيت الذي يمير عن المعنى ء مما يعكس فهمه لملأبيات.

تشاط (٧) : يظهر نهم الطفل لما يدمو إليه الشاعر في الشود -

لصِف التات الابتدالي - الفصل الدراسي الأول = ١٩١٠

موتع التنوق ALTFWOK, com

then was

لإحظ وتعلم

أَكُملُ بِالْمُنَاذِي الْمُناسِبِ مِمَّا بِيْنِ الْمُؤْسِيْنِ :



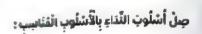
ي أَخْمَدُ ، اغْسِلْ يَدُيْكَ وَلِتَسْاوَلَ الْغَدَاءَ

أَدَاةِ النَّذَاءِ + الْمُنَادَى

(ها فالدالشيارة تلامد مع منع

، أغطيني صَجِغَةً . (بِ) يا 4(1)

. لاتشرخ ، سَاعِدِي أُمُكِ. (د) يَا (جم) يا الأشهو المترح المعلمان



(أ) بَا وَطَنِي ، (١) لا تمنيف لازغاز

(ب) يَا عُمَّالَ الْمَصْنَعِ ، (٢) مَنَى تَدْفِينَ بِنِي كَابِي ٢

> (ج) يًا مُحَمَّدُ ، (٣) بن عَصَمَتُ !

> (٤) أَتْقِنُوا غَسُكُم (د) يَا مَـرْيَمُ،

نَسُاطُ اسْتَخْدِمُ ٱسْلُوبَ النَّدَاءِ مَعَ أَسْلُوبِ الْأَمْرِ ؛ لِتُعبِّرَ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَأْتي :







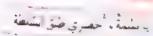
نشاط (١): يعتنار الطفل السادي المناسب للسياق تشاط (٢): يلاحظ العلمل استخدام أساليد الأمر والمهي والتمجب والاستمهام مع أسلوب النداه. نشاط (٣) : يستخدم العنفل أسلوب النداء مع أسلوب الأمر.

الصرف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • 199

المدور التاني + الدوصوع الأول (الكوكية الذي نصبتن علية)

لَاحِظٌ وَاكْتَشِفُ ا أَسُلُوبُ النَّذَاءِ

المنافقة المناجب





(1) بادت الْأُمُّ علَى (ب) بادي لأث على (جم) أَنَاةُ النَّدَاءِ الْمُسْتَخْذِمَةُ مِنْ

الْمَا ، ثَمْ أَكُملُ:

(1) يَا خَالِدُ، الحَرِضُ عَلَى النَّطَافَةِ.

- الْمُثَادَى : - أَذَاذُ الْسَاءَ :

(ب) لَا تُهُملِي واجباتكِ بَاشعادُ.

- الْمُنَادَى: - أَدِادُ النِّنَاءِ :

(ج) يَا خَسَامُ ، زُنْتُ خَجْزَتكَ.

- أَوَادُ النَّمَاءِ : - المناذي:

مشاط (١٠) يتدكر الطامل أسلوب النداد، ويعيز أواة النداء والهمادي

ارفعا

198 م الشاطرش النفة المرتبة

(يحب عها الطقن)

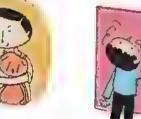
شارك

اسْتَخْدِحُ أَسْلُوبَ النَّدَاءِ مَعْ أَسْلُوبِ النَّهْيِ ؛ لِتُعَبِّرَ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَأْتِي ;















- T



انعُ اللَّهَ أَنْ يُحفِّقُ لَكَ أُمْنِيةً جَمِيلَةً ، كَالَّمِثَالِ :

· يَارَبُ الْكُوْذِ احْمَظُ أَرْفِي.

(أ) يَا رَبُّ الْكُوْنِ

(ب) يَا رَبُّ الْكُوْلِ ...

(جم) يا رَبِّ الْكُوْنِ

نشاط (٢): يستحدم الطفل أسبوب التداءمع أسلوب النهي،

شاط (٩) ؛ يستحدم الطفل أسلوب البداء في حياته اليومية .

شاط (٦) يمبر الطمل ص نشمه ، ويدهو الله بما يتمنى

أ ف الشاطر في انلقة العربية

الْكُلُ مَكَانًا زُرْتُهُ وَأَعْجَبُكَ ، وَانْصَحْ صَدِيقَكَ الْمُغْضِّلَ بِزِيارَتِهِ ، مُسْتَخُدِمًا ٱسْلُوب النَّتَاءِ ، ثُمَّ شَارِكُ صَدِيقَكَ :

, الْمَكَانُ الَّذِي زُرْتُهُ وَأَعْجَبَنِي هُوَ

۽ يَا

ٱكْتُبٌ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

أَكْتُب بِخَطِّ النَّسْخِ :



مَا أَعْظَمَكَ بَا وَطَنِي !

نشاط (١) : يعبر الطقل عن نفسه والمكاد الذي أعجبه ، ويشارك صديقه المفضل.

تشاط (٢) : يُملي ولي الأمر على الطفل جملتين مناستين -

نشاط (٣) : يكتب الطفل بخط النسخ مراعية قواعد الكتابة .

الصف الثالث الابتدائي - انقصلُ الدراسي الأثون • 1

الممسوحه صونيا بـ camocanner

(مُجاب عبها إ

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى التَّعْبِيرِ الْكِتَابِيِّ كِتَابَةُ فِقْرَةٍ

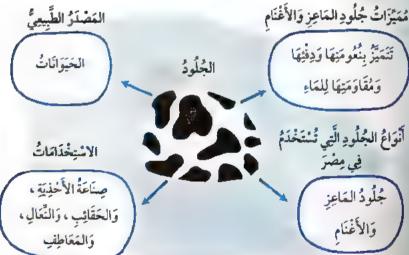
(يجيب عنها انطفل)

إِفْ زَا الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ، وَلَاجِظِ الْحَرِيطَةَ النَّهُنِيَّةَ ؛

الجلْدُ هُوَ الغِطَاءُ الَّذِي يَكُسُو الجَسَدَ الخَارِجِيُّ لِلإِنْسَانِ وَالحَيَوَانِ .. المَصْدَرُ الطُّبيعِيُّ لِصِنَاعَةِ الجُلُودِ الحَيَوَانَاتُ ، وَيُصْنَعُ مِنْ جُلُودِ الْإِبِلِ وَالمَاعِزِ وَالبَقَرِ وَالأَغْنَام العَدِيدُ مِنَ الصَّنَاعَاتِ ؛ كُصِنَاعَةِ الأَحْذِيةِ ، وَالحَقَائِبِ ، وَالنَّعَالِ ، وَالمَعَاطِفِ .. وَتَوْدَادُ

تَسْتَخْدِمُ مِصْرُ جُلُودَ المَاعِزِ وَالأَغْنَامِ فِي صِنَاعَةِ المَعَاطِفِ، وَذَلِكَ لِتَمَثِّزِ هَذِهِ الجُلُودِ بِنُعُومَتِهَا وَدِفْتِهَا وَمُقَاوَمَتِهَا لِلمَاءِ . . صِنَاعَةُ الحُلُودِ مِنْ أَهَمُ الصَّنَاعَاتِ المُعْرُوفَةِ فِي مِصْرَ مُنْذُ قَدِيم الزَّمَانِ ؛ لِمَا لَهَا مِنْ أَهَمُيَّةٍ كَبِيرَةٍ .

الْخَرِيطَةُ الذَّهْنِيَّةُ



نُمّ مَهَازَاتَكَ

تَحْلُوبِجَمَالِ الْأَوْطَانِ

لَنْ أَقُطِفَ زَهْ مَرَ الْبُسْتَ الْ

فِي الرَّوْضِ وَعِنْدَ الشُّطْآنِ

٣ - فعُلَّلا مُضَارِعًا :

ه حکراف کِسر ا

٧-(أل) فَمَرِيَّةً :

اقْزاْ، ثُمَّ أَجِبْ:

فِي الْأَرْضِ عَيْسَاةُ الْإِنْسَانِ سَأَصُونُ الْأَرْضَ وَأَخْفَظُهَا سَأَنظُ فُ دَوْمًا مَجْلِسَكَ

(أ) اسْتَخْرِجُ مِن الْفِقْرَةِ :

١ - كَلِمَتِيْن تُؤَدِّيَانِ نَفْسَ الْمَعْنَى:

٢ - أُسْـلُوبَ نَفْي :

٤ - ظَـرْ فَ مَكَانُ :

٢ - (أل) شَمْسَةً:

٨ - كَلِمَةً أَصْلُهَا (جَلَسَ)

(ب) أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ لَهَا نَفْسُ السَّجْعِ مِنَ النَّشِيدِ:

حَلِّلِ الكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْئِيَّةٍ :

(أ) الأرض: (ب) الْإِنْسَانِ: 1-1-1

(ج) أَتْطِفَ: (a) الْأَوْطَانِ: / _ / _ /

أَنْمِجِ الْمُقَاطِعَ، وَكُوَّنْ كُلِمَاتٍ:

(١) أَ/نَظُ / ظِ / ف: (ب) الْـ/بُسْـ/ تَا/ نِ: (جـ) الرُّ /رَوْ /ضِ : (د) الشَّه / شُطُّ / آ/ نِ:

تهدف أنشطة (نَمَّ مهاراتك } إلى صقل مهارات الطفل اللغوية .

٢٠ • انشاطر في، للغة العربية

2

الممسوحة صوليا بـ Carriocanner

صِنَاعَةُ الجُلُودِ بِزِيَادَةِ الثَّرْوَةِ الحَيَوَانِيَّةِ.

نشاط (١) : يقرأ الطفل الفقرة ويالاحظ الخريطة الذهنية .

الصف انثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • ٢٠٣

مُكُوِّنَاتُ الْفَقْرَة

الْحُمْلَةُ الْحِنَامِيَّةُ

الْمؤضوعُ

الْحُمْلَةُ الْإِفْتِنَاجِيَّةً

و الْجُمْلَةُ الإنتاجة : تَجْلُبُ الْقَادِئ لِثِرَاءَةِ الْمَوْضُوعِ. وَتَدْ تَكُونُ :

_ جُمْلةً تَعْرِيفَيَّةً: مِثْل ﴿ الْفَحْمُ الْحَجْرِيُّ صَخْرٌ أَسُودُ اللَّوْنِ غَالِيًّا .

_ شُؤَالًا تَشْوِيقيًّا ' مِثْل - مَاذَا تَعْرِفُ عَنِ الْفَحْمِ الْحَجَرِيُّ ؟

أمَّا الْحُمْنَةُ الْجِتَامِيَّةُ: نَهَا لَهُمَا تَلْجِيصُ الْمَوْضُوعِ. وَقَدْ تَكُونُ:

- حَقِيقَ ـــة : مِثْل - الْفَحْمُ الْحَجَرِيُّ مَصْدَرٌ مُهِمٌّ لِلطَّاقةِ عَبْرَ التَّارِيخ .

- أهمَّتَ الْفَحْمِ الْحَجِرِيِّ لِاقْتِصَائِنَا أَنْ نُدْرِكَ أَمَمَّتَ الْفَحْمِ الْحَجَرِيِّ لِاقْتِصَائِنَا .

سُوَّالَّا خِتَامِيًّا : مِثْل - عَلْ أَدْرَكْنَا الْآنَ أَمَنَّيَّةَ الْفَحْمِ الْحَجِّرِيِّ ؟

الْخَرِيطَةُ الذَّهْنِيَّةُ تُلَخَّصُ الْمَعْلُومَاتِ الْأَسَاسِيَّةَ فِي الْفِقْرَةِ .



نشاط (٢) : يقرأ الطفل الفقرة ، ويلاحظ مكوناتها وعناصرها الأساسية وأنواع الجمل الافتتاحية والجمل المختامية .

ابضف الثالث الابتدائي – الفصل الدراسي الأول 🔹 ٢٠٥

اقْرَا انْفَقْرَةِ التَّالِيةِ، وَلَاحِظِ الْخَرِيطَةُ النَّهْنِيَّةِ ، ثُمْ تَوَصَّلُ إِلَى مُكُوِّنَاتِ الْفِقْرَةِ المحور شيلي = الموصوع الأول الكوكب الذي يعيش عليه ا

وغناصرِهَا الأشاسيَّة :

الْفَحْمُ الْحَجَرِيُّ صَخْرً أَسَوَدُ اللَّوْنِ غَالِيّا ، قَابِلٌ لِلاشْتِعَالِ وَالْإِحْنِرَاقِ ؛ لِذَلِكَ نَهُوَ مَصَدَرٌ مُهِمٌّ بِلَضَاقَةِ ، حَيْثُ يُسْتَخْدَمُ كَرَقُودِ لِمَحَطَّاتِ تَوْلِيدِ الْكَهْرَبَاءِ والْمَصَالِع

- وَيُوجَدُ الْفَحْمُ الْحَجَرِيُّ فِي بَاطِنِ الْأَرْضِ ، وَيُسْتَخْرَجُ فِي مِصْوَ مِنْ شِبْهِ جَزِيرَةٍ

- وَيَشَمِّيُّزُ الْفَحْمُ بِوَفْرَتِهِ وَسُهُولَةِ اسْتِخْلَامِهِ .

- وَيُعَدُّ الْفَحْمُ الْحَجَرِيُّ مَصْدَرًا مُهِمَّا لِلطَّاقِةِ عَبْرَ النَّارِيخِ ، وَحَتَّى الْآنَ .



الممسوحه صوبيا بـ Camocanne

D

أعدُ كَتَابَةُ الْفِقْرَةِ مَرَّةً أُخْرَى بِقَد تُصْوِيبِ الْاَحْطَاءِ :



positioner

الْمُ الْفَرِيطة الدُّهُنيَّة الْمُتية ، ثُمَّ الْحُنْب الْهَاوَة ؛

معتدرة معنى الْمُعَارَّة الْمُتيرَّاتُ السَّعْرِيَّاتُ السَّعْرَاجِهِ فِي مِصْر - عَلِيلُ السَّعْرَاجِهِ فِي مِصْر الْبَحْرُ الْمُتَوَسُّطُ الْمُتَوَسُّطُ الْمُتَوَسُّطُ الْمُتَوَسُّطُ النَّازُ الْطَبِيلِي الْمُتَوَسُّطُ الْمُتَوَسُّطُ الْمُتَوَسُّطُ الْمُتَوَسُّطُ الْمُتَوَسُّطُ الْمُتَوَسُّطُ الْمُتَوَسُّطُ الْمُتَوسُّطُ الْمُتَوسُطُ اللَّهُ الْمُتَوسُّطُ الْمُتَوسُلُونَ الْمُتَوسُّلُونُ الْمُتَوسُّطُ الْمُتَوسُّلُونُ الْمُتَوسُلُونُ الْمُتَوسُلُونُ الْمُتَوسُلُونَ الْمُتَوسُلُونُ الْمُعُونُ الْمُتَوسُلُونُ الْمُتَولِقُونُ الْمُتَوسُلُونُ الْمُعُونُ الْمُعُونُ الْمُعُونُ الْمُعُونُ الْمُعُونُ الْمُعُونُ الْمُعُونُ الْمُعُولُ الْمُعُونُ الْم

تَقْبِيمٌ نَاتِيُّ بِكَتَابِّي:



مُلَامَاتُ التَّرْقِيمِ.

خَمْلةُ افتتاحيةً .

مَعْلُومَاتُ الْخُرِيطَة اللَّمْنِيُّة .

الْإِمْلِاءُ الصَّحِيحُ .

الْجِلْلَةُ الْجِنَامِيَّةُ .

نشاط (٢٠٤): يكتب الطفار الطرة مستعباً بمعلومات الحريطة اللعنية ، ومراعها عناصر الفقرة ، ثم يقوم بالتعييم السائي لكتابت .

٢١ - الشاطر في اللغة العربية

الْآنَ أَصْبَحْتُ مَاعِزًا فِي بِحَنْتِهُ الْعِثْرَةِ. وَمَعْرِفَةِ مُكُونَاتِهَا وَعَاصِرِهَا الْأَسَائِةِ.



نشاط (٥) : يعيد الطفل كتانة العفرة مرة أخرى معد تصويب الحضاء

الصف الثالث الابتدائي - انفصل النراسي الأول هـ ٢٠١٧

الممسوحة صوبياً بـ camocamiei

(جَمْعُ تُشَبُّ)

(مغنى: حذَّاتٌ)

(معْنَى: مُنَاسِبًا)

(مُضَادُّ: مُرَاعَاةٍ)

(فداب عها

المحور التاني ه الموضوع الأول (الكوكب الذي نفيس عليه)

قَيِّمْ طِفْلَكَ عَلَى الْمَوْضُوعِ الْأَوَّلِ



(١) خلتتُ

رَمِيلِي فِي الْفَصْلِ بِهُدُّورُ ٠

التَّلامِيدِ . الْفَائِدِ ،

(ب) وَتُفَّتِ الْمُعَلِّمَةُ

مَطْحِ الْمَاءِ.

(جم) يَسِيرُ الْجُنُودُ

(د) يَعِيشُ السَّمَـُ

ضَعْ ظَرْفَ مَكَانٍ مُنَاسِبًا بُنَلًا مِنْ حَرَّفِ الْجَزِّ فِي الجُمْلَنَيْنِ التَّالِيَتَّيْنِ :





 الْعُصْفُورُ فِي الْقَفَصِ . الْقَفَصِ ،

(ب) الْعُصْفُورُ

• تَرْقُدُ الدِّجَاجَةُ عَلَى الْيَتْضِ .

أَكْمِلْ بِمُنَاثِي مُنَاسِبٍ مِمَّا يَئِنَ الْقَوْسَيْنِ :

نشاط

(ب) يَا

(جہ)یّا

(١) تَرْقُدُ الدَّجَاجَةُ

(أَحْمَدُ - فَاطِمَةُ - صَدِيقِي) نَظَّفِي خُجُرُنَكِ. 4(1)

ذَاكِرْ ذُرُوسَكَ.

(تِلْمِيذَان - تَلَاميدُ - خَالِدُ)

لَا تَغُشُّ اللَّبَنَّ . (سَلْمَى - بَاثِعَ اللَّبَنِ - بَائِعَ الْفَاكِهَةِ)

(طَبِيبُ - مُعَلَّمُ - عَامِلَةً) سَاعِد الْمَرْضَى عَلَى الشَّفَاءِ. 以(s)

٢٠٨ - الشاطر في اللغة الحربية

أَكْمِلْ بِطْرُفِ مَكَانٍ مُنَاسِبٍ: أَكْمِلْ بِطْرُفِ مَكَانٍ مُنَاسِبٍ:



اقْرَأُ الْفِقْرَةَ جَيِّدًا ، ثُمَّ أَجِبُ:

الْمُوْلُوبِ أَمْاهُ كُلِّ جُمْلَةٍ: ﴿ إِلَا النَّقُطِ بِالْمَطْلُوبِ أَمَامُ كُلِّ جُمْلَةٍ:

للتُهويةِ.

السِّاقاتِ.

عِنْدَ الْغُرُوبِ.

لِجُوُّ الشَّنَاءِ .

و خَلَقَ اللَّهُ شُـبُحَانَهُ وَتَعَالَى لَنَـا الطَّبِيعَةَ نَقِيَّةً ، وَجَعَلَ فِيهَا مِنَ الْمَـوَارِدِ مَا يَكُفِي حَاجَةً الْإِنْسَانِ لِيَعِيشَ حَيَاةً كَرِيمَةً . وَعَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَتَجَوَّلَ فِي الأَرْضِ وَيَكْتَشِفَ مَا قِيهَا مِنْ مَوَّ اردَ ، تَحْتَ الْأَرْضِ وَفَوْقَهَا وَفِي أَعْمَاقِ الْبِحَادِ ، وَيُحْيِسنَ اسْتِخْدَامَ هَذِهِ الْمَوَارِدِ ، وَيَرْفَعَ يَدَيْهِ إِلَى السَّمَاءِ وَيَقُولَ : لَكَ الْحَمْدُيَّا رَبِّ الْعَالَمِينَ عَلَى نِعَمِكَ عَلَيْنًا ٤ .

(أ) اشْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ :

(١) الصَّنْدُوقَ بِهِ

(ب) مَنْظُرُ السَّمَاهِ

(د) يَجِبُ عَدَمُ

(ج.) اشْتَرَيْتُ فُسْتَانَا

٢ - نِعُلِلا مُفَارِعًا: ١ - فِعُلَّا مَاضِيًا:

٣ - فِعْلَا بِهِ لَامُ نَعْلِيلِ : 3 - كَلِمَةُ تَتُهِي بِأَلِفٍ لَكُونَ :

٦ - إنْ مَ إِنْ ارْقِ: ه - خـرافَ جَـــرُ :

٨ - كُلِمَةُ أَصْلُهَا (كَشَفَ): ٧ - ظـــرْفَ مَكَانِ:

١٠ - مُضَـادً (مُلَوَّنَةٍ): ٩ - مَعْنَى (يَتَنَقَّــل):

١٢ - مُفْرَدُ (السَّمَاوَاتِ): ١١ = جَمْعَ (الْمَوْدِد):

١٣ - أشــلُوبَ نِدَاءِ :

(ب) مَاذَا جَعَلَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى فِي الطَّبِعَةِ؟

الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • ٢٩

الممسوحه صوبيا بـ vamocanner

أَكْمِلِ الْمُقْرَةُ التَّالِيةَ مُسْتَعِينًا بِمِعْلُومَاتِ الْخَرِيطَةِ اللَّهُٰنِيَّةِ ، ثُمَّ اذْكُرْ نَوْعَ الْجُفْلَةِ





* هَلْ فَكُرْتَ وَأَنْتَ تَكُتُبُ عَلَى الْوَرَقِ مِمَّ يُصْنَعُ هَذَا الْوَرَقُ ؟

نَوْعُ الْجُعْلَةِ الإِفْسَاحِيَّةِ :

أطعوا

أنشاطر في اللغة العربية

المَوْضُوعُ الثَّانِي

نَحْنُ وَكَوْكَبُ الأَرْضِ





دليل ولي الأمر للموضوع الثاني { نحن وكوكب الأرض }



 بيداً هذا الموضوع بقصة الاستماع (السلحفاة البحرية) التي توضح الفكرة الرئيسة للموضوع ، وهي نتائج سلوكيات الإنسان وتعامله مع البيئة المحيطة به بطريقة خطأ ؛ مِثَا يُؤدِّي إلى ضور بالغ بحياة الكائنات الحية ، وصل إلى انقراض بعضها ، وما زالت هناك كائنات حية أخرى مهدَّدة بالانقراض .

قُم بإجراء حوار مع طفلك قبل قراءة القصة وتوصل معه إلى المقصود من انقراض
بعض الكائنات الحية ، مثل : (قطع أشجار الغابات ؛ لاستغلال أخشابها ، وإلقاء
المخلفات في البحار والأنهار ، وإلقاء أكياس البلاستبك من المصطافين على الشواطئ
وراكبي السفن والمراكب ؛ مِمّا يُهدُّدْ حياة الكائنات البحرية الحية).

- يتناول هذا الموضوع أيضًا ضرورة مواجهة السلوكيات الخطأ للإنسان والتي تهدُّد حياة

الكائنات الحية ، مثل : حيوان الباندا والشعاب المرجانية .

- ناقشه في مفهوم المحميات الطبيعية ودورها في الحفاظ على الكائنات الحية المهددة بالانقراض.
- توصل معه إلى نتيجة هامة ، وهي: أن حياة الإنسان في الأرض مرتبطة بحيساة جميع الكائنات المحية الأخرى ، وأن انقراض بعض هذه الكائنات يؤثر سلبًا على حياة الإنسان .
- نعو حصيلة طفلك اللغوية في هذا الموضوع بمفردات جليدة وأساليب وتراكيب جديدة، أو تم دراستها ولكن تزيد عليها بعض التفاصيل (الشَّدَّة مع الحركات الثلاث ظرف الزمان جمع المذكر وجمع المؤنث).
- في النهاية يستخدم طفلك ما تعلمه من الموضوع في التعبير الكتابي ، وهو المنتج النهائي
 للموضوع ، (كتابة خبر في جريدة) .

السُّلَحْفَاةُ الْبَحْرِيَّةُ



يَعِيشُى ﴿ أَشْرَفُ ﴿ فِي مُحَافَظَةِ الْغَرْدَقَةِ ؛ حَيْثُ يَعْمَلُ وَالِدُهُ مُدَرَّبٌ غَوْصٍ، وَيَسْتَخْدِمُ فِي تَدْرِيبِهِ أَدَوَاتِ غَوْصِ مُخْتَلِفَةً ، وَقَدِ اعْتَادَ ﴿ أَشْرَكُ ۗ الْيُظَارَ وَالِدِهِ كُلِّ يَوْم عَلَى الْعَشَاءِ ؛ لِمُحْكِيِّ لَهُ مُغَامَرُ اتِهِ، وَيُرِيَّةً صُورَةً سُدُنَّةً .

ذَاتَ يَوْم، عَادَ وَالِلَّهُ مِنَ الْعَمَل؛ فَلَاحَطَ الشَّرَفُ ، أَنَّ أَبَاهُ مُنْهِمكٌ فِي اتَّصَالِ هَاتِفِيّ،

وَأَشَارَ إِلَيْهِمَا هُوَ وَوَالِدَتِهِ بِالْبَدْءِ فِي تَنَاوُلِ الْعَشَاءِ، وَالَّا يَشَطِرُاهُ .لَعَجَّبُ وَ أَشْرُفُ ا ووَالِدَنَّةُ مِنْ حَالَةِ الْوَالِدِ ، وَانْتَظَـرًا قَلِيـلًا قَبْلَ أَنْ تَذْهَبَ الْأَثْمُ وَمَعَهَا الشَّرَكُ اللَّهِ الْوَالِدِ السَّوَالِهِ عَمَّا يَشْغَلْهُ.



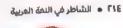


وَبِدَلْفِعْلِ دَقَّ ﴿ أَشْرَفُ ﴾ الْنَاتِ مُسْتَأْذِنَّا فِي الدُّخُولِ ؛ فَسَمَحَ لَهُ وَالِدُهُ قَائِلًا: تَفَضَّلُ.

دَخَلَ ۥ أَشْرَفُ ۥ وَوَالِدَنَّهُ ، وَجَلَسَا بِجِوَارِهِ ، فَسَأَلَتُهُ الْأُمُّ: مَاذَا بِكَ يَا زَوْجِي الْعَزِيزَ ؟ لِمَاذَا أَنْتَ مَيْمُومُ الْيَوْمَ هَكَذَا ؟

سَكَتَ الْوَالِدُ ، وَتَنَهَّدَ فَافِلًا : لِلْأَسَبِ ؛ لَقَدْ مَرَوْتُ الْيَوْمَ بِمَوْقِفِ صَعْبٍ ، شَعَرْتُ فِيهِ بِالْأَسَى وَالْحُزْنِ .. فَتَأْثُرُ * أَشْرَفُ * ، وَسَأَلَ وَالِدَهُ : وَمَا هَذَا الْمَوْقِفُ يَا أَبِي ؟

انصف الثالث الابتدائي - المصل الدراسي تلأول - ٢١٥





العن والعامية عال المراجعة الأو

رِدُ أَذِلُ مَا خَكِي لَكُ إِنَّ أَشُولُ ! مَا خَذَتْ ؛ فَقَدْ فَقَتْ - كَفَافَتِي - إِنَّى مكار عميه و رندت علامِس لْعُوْمِي ، وَوَيْمُكُ الْمُتَكَرِّيِينَ ، فَلْيُومُ كُلُ لَيُؤُمُ الْأَخِيرَ لَهُمْ . والمناسى لعوص في الأغماق عرز - قد قلك الماضي الداري ، والأشماك والشعاب



طَاطَعَةُ ﴿ ثُمْرُفُ ﴿ ثَلَامٌ جَبِيلٌ ﴿ فَمَا الْمُحْرِدُ إِفَدُنِهُ أَبِي؟

كُمْنَ وَاللَّهُ فَابِلًا : عِنْنَمَ كُنَّا نَقُومُن شَاهَلْنَا شُلَخْفَاةً بَحْرِيَّةً ردرَةً تَسْبِحُ بِ ضَجِرَ ب ومرح ، وعِشْد قُدِيْنَا مِنْهِ، وَجَنْمَا فِي فَمِهَا كِيتَ بِلَاسْتِيكِيًّا كَبِيرًا ، وَرَأَيْنَاهَا وَقَدْ كَانَ يَهُمْ عَمَى وَجْهِلَ ﴿ إِلَّا فَي وَصَّعُونَةُ النَّنْفُسِ.

خاولًا الالْتُرَاب، حَنَّى أَسْتَكُنَّا بِهَا، وَأَخْرَجْنَا الْكِسَ مِنْ فَبِهَا بِهُمُّوبَةِ ؟ فَسَرْعَانَ مَا تَخَرِّكُتُ مُنْعَدَةً ، فَرَخَةً بِنِحَالِيلَ.

أثار به الشاطرين الغد العربية





قَالَ الْقُرُفُ ا: يَالْهَا مِنْ مِسْكِينَةِ مَنْهِ الشُّلَخْفَةُ النَّفَا قُلْتُمْ بِإِنْفَةِ خِيَّتِهِ يَا لِي. وَدَّا لَأَبُّ: بِالْفِعْلِ يَا النَّسْرَفُ ا : فَنْبِلَاسْسِيثُ صَرَّ جِنَّا ، عِنْمَدَ يَعِدُ إِنِّي فَعَاءِ يَقْشُ تُعْذِيدُ مِنَ الْكَائِتَاتِ الْبُحْرِيَّةِ ..



فَقُلُ النَّسُونُ ١: عَيَشَا تَوْعِيثُ النُّس بأضراره وحتى للخفظ على بحرتاد

أَجَابُ النَّوْلِلُّهُ: مَعَكَ حَقُّ يَهِ الْمُعْرَفُ ا ا وَهَذَا مَا كُنْتُ أَتُحَذَّثُ فِيهِ مَعَ بَعْصِ الْعَامِلِينَ مَعِي فِي الْهَاتِسَفِ عِنْدُمَا دَخَلْتَ ، وَهَذَا مَا نُحَوِلُ الْقِيَامَ بِهِ .

الصف الثالث الأيتدائي - الفصل الدراسي الأول • FIV

الممسوحة صوتيا بـ Carriocariner

: خوف

الْإِزْهَاقِ: النُّعَبِّ

(پجیب عنها ، لطغل }

حَزِينًا.

· الْمُمْتِعَة .

· مُنشَفِل .

· إرْتِبَاك.

٠ الخَوْفِ.

٠ لَبشتُ .

· يَظْهَرُ .

· خَلَاصهَا .

ءَ الْكَثِيرِ .

جَذَّابَةً وَرَائِعَةً.

تَعْلِيم وَإِرْشَاد.

تَنَفَّسَ بِحُزْنِ .

مُفْرَدَاتِي الْجَدِيدَةُ

إِقْرَأُ جَيِّدًا ، ثُمُّ صِلِ الْكَلِعَةَ الْمُنَوَّنَةَ بِالْمَعْتَى الْمُتَاسِبِ :

· يَتَتَظِرُ أَضْرَفُ وَالِدَهُ ؛ لِيُحكِي لَهُ مُغَامَراتِهِ ، وَيُرِيَّهُ صُورَهُ الشَّائِقَةَ ،

· لَاحَظَ أَشْرَفُ أَنَّ أَمَاهُ مُنْهَدِثٌ فِي اتَّصَالِ هَاتِفِيُّ ·

· جَلَسَ الْوَالِدُ مَهُمُومًا .

نَنَهُد الْوَالِدُ قَائِلًا : لَقَدْ مَرَرْتُ بِمَوْقِفِ صَعْبٍ .

· قَالَ الْوَالِدُ : ذَهَبْتُ إِلَى عَمَلِي ، وارْتَدَبْتُ مَلَابِسَ الْغَوْصِ ·

شَاهَدَ الْغَوَّاصُونَ مَنَاظِرَ حَلَّابَةً

• كَانَتِ الشُّلُحْفَاةُ تَشْعُرُ بِاضْطِرَابٍ .

· أَحَسَّتِ السُّلَحْفَاةُ مالْفَزَعِ .

• يَبْثُو عَلَى وَجْهِ الشُّلَحْفَاةِ الْإِرْهَاقُ .

قرِحَتِ السُّلَحْفَاةُ بِنَجَاتِهَا .

قَتْتُلُ الْبِلَاشِينَكُ الْمُعْدِيدَ مِنَ الْكَاثِنَاتِ الْبَخْرِيَّةِ .

· يَجِبُ تَوْجِيةُ النَّاسِ بِأَضْرَارِ الْبِلَاشْنِيكِ .

(بجيبر

ي الكَلِمَةُ وَمَعْثَاهُا

هَامُوسُ المُفْرَدَات

النَّمَائِقَةُ : الْمُمْتِعَة الأَسَى : الخزن

مُنهَمِكٌ : مُنشغل ارتَدَيْثُ : نَبِسْتَ

دَقَّ البابَ: طَرَقَ البَّابِ فَتْرُهِ : مُدَّة زميَّة

مَهُمُّوم : حَزِين الخَلَّابة : الجِذَّانة الرَّائِعَة نَجَاتِهَا : حَلاصهَا تَنهَّدَ : تَنَفَسَ بِحَرْنِ الْاَوْرَة : فَلِيلَة جِدًّا العَلِيدُ : الكَّ

تَنهُدُ : تَنْهُسُ بِحَرْثُ الْفِرَةَ : طِيلة جِدًا الْعَلِيدُ : الْكَثِيرِ الْمُثَلِّدُ الْكَثِيرِ الْمِنْدُ : الْمُثَلِّدُ الْمُثَلِّدُ الْمُثَلِّدُ الْمُثَلِّدُ الْمِنْدُ الْمُثَلِّدُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللِمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللّهُ الللللْمُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللْمُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللللْمُ الللللللللْمُ الللللللْمُ الللللللللْمُ الللللللْمُ الللللْمُ الللللللللْمُ الللللللْمُ الللللللللْمُ اللللللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللللللْمُ الللللللْمُ اللللللللْمُ اللللللْمُ الللللللللْمُ الللللللللْمُ الللللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ اللللللللْمُ اللللللْمُ اللللللللْمُ الللللللْمُ الللللِمُ اللللللللْمُ الللللللِمُ الللللللللللْمُ اللللللْمُ الللللللْمُ اللللللْ

x الخَلِمَةُ وَمُضَادُّهُا

مُخْتَلِقَة : مُتَشَابِهَة مَهْمُوم : فَرْحَان صَعْبٌ : سَهْلُ الشَّاقَة : المُعِلَّة أَزَع : اطْمِئنانُ ئىنھىرك : ئىنقۇغ الأَمْسَى : الفَرحُ اتصَالٌ : انقطَاعٌ لإِزْهَاقُ: الرَّاحةُ الخَلَّابَة : المَنْفُرة/القَبيحةُ لَجَاتِهَا : هَلَاكِهَا البدء : الانتهاء المُحْزِنُ : المُقرح سُمحُ : مُنْعَ ضَارٌ : نَافِعٌ الْعَدِيد : القَليلُ تَوْعِيَة : تَضليلً/ تَعْتيمٌ إضْطِرَاب: ثَبَات

أأ المُفْرَدُ وَالجَفْعُ

المُتَدرِّب: المُتَكرِّبين : أَكْيَاسُ مُحَافظة : مُحَافظاتُ العُمْقَ : الأَعْمَاقَ : كِبَارٌ ا گیرً يومٌ : أيَّامَّ المنظرُ : المناظر الهَاتِف : الهَوَاتِف المَوقفُ : الموّاقفُ الكَائِن : الكَائِنَات : أدواتٌ مَكَانٌ : أَمَاكِنُ العَامِل : العَامِلِينَ إِ مُغَامَرة : مُغامراتُ سُلحفاةً: سَلاحفُ

يكتشف العلفل معاني الكلمات بنفسه من خلال السياق.

لا في باللغة المبية

س وح

ا التي يعلق أشرف ٢

بعبشُ أَشْرِفُ مِي صُعاهاة العردة إلى خَيْثُ يِعْمِلُ وَالِدَّةُ مُذَرَّبُ غَوْصٍ .

* المادابُ عزر المرفّ والله كُلُّ مؤه على العشام ؟ لِحْكِي لَا تُعامَر الله ، وَيُرِيَّةُ صُورَةُ الشَّاعِلَةُ .

" - لماد صلب الوالدُّمنُ تُشْرِف ووالِلنَّه أَلَّا يُشْطِرُهُ لِيسَاوِلَ مَعَهُمَا الْعَشَاةَ ؟ لأبَّهُ كَانَ مُنْهِمَكُما فِي أَنْصِالِ هَاتِهِيٍّ .

عدد كان الوائدُ مَهْشُوتُ فِي دَنْتُ الْبُوْمِ؟

إِلَّهُ مَرُّ مِعْرُقِي صِعْبِ، شَعْرَ فِيهِ بِالأَسْيِ وَالخُرُّانِ.

٥ - ما السؤفاف الشفة الدي شعرَ بيه الوّالدُّ والأسلام وَالحُوْفِ؟

شخد هُو والشَّيْدِرُيُون شُنْحُعاةً بَحْرِيَّةً دَورةً تَشْبُحْ بِاضْطِرَابٍ وَلَحَزَع ، وَعِنْدُمَا اقْتَرَبُوا منْه وحدُّو في فنه كيسًا الاستيكيُّ اكبيرًا ، وكَان يَثِلُو عَلَى وَجُهِهَا الإِزْهَاقُ وَصُعُوبَةُ

١ - كف الكدالية المروض معة الشَّفعاد ؟

حاولُوا الافْتِرَابُ مَنْهَا خَشَّ لُمُسكُّوا بِهَا ، وَأَخْرَجُوا الكِيسَ مِنْ قَمِهَا بِصُعُوبَةِ ١ مشرَ هَالَ مَا تَحَرِّكُتُ مُتِنْعِيدٌ ، فَرَحَةُ بِنَجَاتِهَا .

> ٧ - مَا الصَّورُ الثَّدِيُّبُ عِلَى وَصُولِ البلاشتِكِ إلى العاوع يِمْتُلُ العَدِيدِ مِنْ الكاتباتِ البَحْرَيَّةِ .

٩ - ماذا يحث عابً اللحفاظ فلي محارنا ؟ عليًا تُؤعِيُّهُ النَّاسِ بِأَضْرَارِ البِلَاسْتِك .

٩ - ماوا يتعلُّمُ مِنْ هذه اللَّفَة ٩

تَعلَمُ أَنْ البلاسْتِيك ضارٌّ جِنًّا، وَيَجِبُ علَيْنَا تُوْعِبُهُ النَّاسِ بِأَضْرَارِهِ.

أَنْشُطُةُ الشَّاطِرِ على قَصَةِ الْاسْتَمَاعِ « السُّلَحْفَاةُ الْبِحْرِيَةُ »

; (१) बेंकारें हो (४) बेंकारें हर्क

وا) يَعْمَلُ وَالدُ أَشُوف مُدرِّب سامعة

() إِجْتِمَاعُ أَفْراد الْأَسْرة على نطْعاد أَبْنُونِي أَوْرِ عَلَيْهُم

(ج) لَمْ يَهُمَّمُ أَشْرَفُ وَوَالِدَنَّةُ بِمَا يِشْعِلُ أَوْ لَد

(د) كَانَ الْوَالِدُ يَبْدُو عَلَيْهِ الْمَرْحُ والسُّعدةُ .

(٨) سَبُّ اضْطِرَابِ وفَزَع السُّلَخَفَةِ وُخُودُ كِيس كيوس اللاسْنيت عي معه

﴿ وِ ﴾ الْبِلاستيكُ ضَارُّ جِدًّا وَلَا فَائدَةً مِنْ فِي خَبِيعٍ لَاحْدِ ل

اخْتَرِ الصُّوَاتِ مِمَّا نِيْنَ الْفُوْسَيِّنِ :

(١) ثُطِلُ مُحَافَظَةُ الْغَرْدَقَةِ عَلَى: (الْبِعُو لَلْتُؤْمُنَةِ - تَنْغُو كَاخْمُو - بَهُو بَيْقٍ)

(ب) يَخْكِي وَالِدُ أَشْرَفَ لَهُ كُلُّ يَوْمَ عَلَى الْعَثَاءِ

(نَفُهُ خَالِيَّةً - نِفُهُ رَحِبٌ - معفرتِهِ)

(جم) أَشَارَ الوَالِدُ لِأَشْرَفَ وَوَالِدَتِهِ بِالنَّدُهِ فِي. (لَنُوُّهِ - لَقُعُاهِ - لَعُمُلُ)

(د) تَنَهُّدُ الْوَالِدِ يَدُّلُّ عَلَى الشُّعُورِ بد: (النفوز - القرح - الشعادة)

(هـ) شَاهَدَ الْوَالِدُ سُلَخْفَاةً بَحْرِيَّةً مِنْ نَوْع: (شَتَشِيرِ - نُثِيرِ - معِرِ)

(و) الْبِلَاستِيك عِندَمَا يَصِلُ إِلَى الماءِ يَقَتُلُ الْعَلِيدَ مِن :

(الْعَوَّامِين - الصَّيَّةِين - الْكَيَّاتِ الْبَحْرِيَةِ)

مثاط (٢ ، ١) : يظهر فهم الطمل للفكرة الرئيسة للقصة .

الصف الثالث لايتيالي - انفصل الدراسي الأول - ٢٢١

الممسوحة صوبيا ب camocamiei

ضَع عَلَيْمُهُ (٦) أَهَامِ الْحَلِّ الَّذِي لَا تُوافُ مُنَاسِبًا لِلتَّقْلِيلِ عِنْ أَضُوارِ الْمُلْسَيِيكِ:

(1) عَمَلُ حَمَلَاتِ تَوْجِيَةٍ بِأَضْرَارِ الْبِلَاسْتِكِ.

(ب) صِنَاعَةُ الْأَكْيَاسِ مِن الْورق بدلًا مِن أَسِلامْتِيكِ. (ج) مَنْعُ صِنَاعَةِ وَاسْتِخْدَامِ الْبِلَامْتِيكِ نِهَائِنًا بِحبيعِ أَنْواعه وأَشْكَانِهِ.

صِلْ كُلَّ مَوْقَفِ بِالضَّفَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى صَاحِبِهِ :

(1) يَسْتَخْدِمُ فِي تَلْرِيبِهِ أَدَوَاتِ غَوْص مُخْتَفِقة .

() دَقَّ أَشْرِفُ الْبَابَ مُسْتَأْذِنَّا فِي الدُّخُولِ.

(ج) سَأَلَتِ الْأُمُّ زَوْجَهَا : مَاذَا بِكَ يَا زَوْجِي الْعَزِيزِ ؟

(۲) ایک پی (د) عَلَيْنَا تَوْعِيَةُ النَّاسِ بِأَضْرَارِ البِلَاستيكِ ؛ حَتَّى نُخَافِطَ عَلَى بِحارِ. . (٤) المِنْكَة .





شفر فيه

ء قرختُ بد

بَدَاعَلَى وَجْهِهَا

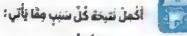
* يَقْتُلُ الْعَذِيكَ مِنَّ



(ب) الشَّلُوكُ

(جما السلوك

نشاط (٣) : يربط الطفل بن الأسباب والتالع في أحداث القصة .



(أ) مَرُّ الْوَالِدُ بِمَرْقِفِ صَعْبِ

(ب) دَحل الْكِيشُ فِي فَم الشُّمُحُفَّةِ

(جم) أَخْرُخِ لُوالِدُ الْكِيسَ مِنْ فِمِ السُّلَّحْفَاةِ

(د) وُصُولُ الْبِلَاسْتِيك بِلَى الْمُاءِ

عُبْرُ عَنِ الشَّلُوكِ وَنَتِيجِتِهِ أَسْفَلَ كُلُّ صُورَةٍ مِمًّا يأتِي :









تشاط (٤) : يربط الطفل بين سلوكيات الناس في الحياة اليومية ومتاتجها .

٢٢٢ ه. الشاطر في اللغة العربية



الْبِلَاستِيكُ ضَارٌّ جِدُّا بِالْكَائِنَاتِ الْبِحْرِيَّةِ .

لَا تَقْطِفُ الْأَزُّهَارَ .

خَافِظُ عَلَى أَثَاثِ الْمُتَاضِةِ.

(١) مُهَدَّبُ.

, fair (*)



شاط (٥) * يميز الطفل الحلول المنطقية وغير المنطقية لمواجهة المشكلات.

نشاط (٦): يستنتج الطفل القيم المستفادة من مواقف سمعها بالقصة -

تشاط (٧): يختار الطفل المكان المناسب لوضع اللافتة.

الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول + ٢٢٣

الممسوحة صوبيا بـ Carriocarifier

أَكُمْلُ عَناصِرَ فِصْةَ ﴿ الشَّلَحُفَاةُ البِّحُرِيَّةُ ﴾ ؛

المكال

أَحْدَاتُ السَّدَايةِ ﴿ ﴿ الْوَالَدْ يَقُودُ مِنَ الْعَمْلِ وَأَشْسَرَفُ يُلَاحِظُ أَنَّ أَبَاهُ مُنْهَمِكٌ فِي إِنَّصَالِ هَاتَفِيٌّ ، وَيُشِيرُ إِنِّي أَشْرَفَ وَوَالِدَتِهِ بِالْبَدْءِ فِي الْعَشَاءِ وَأَلَّا يَتْتَظِرَاهُ .

الْوَالِدُ وَالنُّمُتَذِّرُيُونَ مَعَهُ يُشَاهِدُونَ مُسَلِّحْفَاةً بَحْرِيَّةً نَادِرَةً تَسْبَهُم محدث الوسط بِاصطِرُابٍ وَفَرَع بِسَبِّ كِيسٍ بِلَاسْتِيكِيٌّ كَبِيرٍ فِي فَمِهَا . والمتفتية

الوَالِدُ وَالمُتَذَرِّبُ وِنَ يُخْرِجُونَ الكِيسَ مِنْ فَمِ السَّلَحْفَاةِ بِصُعُوبَةٍ الحدث شيانة ا العل ا ويُقدُونَ خَنَاتِهَا.

م يَجِبُ تَوْعِيةُ النَّاسِ بِأَضْرَادِ البِلَاسْنِيكِ.



أَكْمِلُ مَكَانِ النُّقُط بِكَلِمَةٍ مُثَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَئِنِ :

المُنْهِمِثُ الفرَّعِ - النَّادرَةِ - الإرْهَاقَ)

(أ) رَأَى الطَّائِرُ الصَّيَّادَ مُشْهِلًا نَحْرَهُ فَشَعَرَ بِ وَطَارٌ بَعِيدًا.

(ب) السُّهَرُّ لَوَقْتِ مُتَأْخِرِ لِيَسْبُ لَنَا

فِي إِغْدَادِ التُّصْعِيمَاتِ لِلمَشْرُوعِ. (جـ) المُهْنَدش

(د) يُحِبُ جِمَايةُ الحَيْرِ اثَاتِ

شاط (٨) : يسي مهارة طفك في تحليل هناصر اللهمة. شاط (٩): يستخدم الطفل المقردات في سياقها الساسب.

a FFE أَنْشَاطُو فِي النَّفِكُ لِلْعِينِيَةِ



يحظ وتعلم (الشددُ)





سيحدد عاديه









أَدْمِجِ الْحُرُفَيْنِ الْمُلَوَّنَيْنِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ ؛ لِتُكَوِّنَ حزَمًا مُسْتُنَا ، كَالْمِثال :

(١) مُدَرُر بُ - - مُدَرَ بُ (ب) تف حدث مد

(ج) سَدُنْ ورَةٍ --202(2)

خُلُّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةُ إِلَى مَفَاطِعَ صَوْتِيَةٍ:

(أ) مُهَذَّبُ: / / / (ب) تَقَدُّهُ:

(جـ) يُنَظِّفُ : / / / (د)صَبَّرُ: /

صَوِّبُ حَرَكَةَ الْحَرْفِ الْمُشَدِّدِ فِي كُلُّ كُلِمَةٍ ، كَالْمِثَالِ :

(1) الشَّمْسُ - الشَّمْسُ (ب) السُمَّاءُ ---(د) اتَّضَالٌ -(ج) السَّلحُفَّاةُ --

نشاط (١) : يميز الطفل الحرف المشدد ويضع الشدة في مكانها .

تشاط (٢ : ٢) : يلاجظ العلقن أن الحرف البشده عبارة عن حرفين الأول ساكن والثاني متحرك.

نشاط (٤) : يظهر قدرة الطفل على ضبط المرف المشاد ضبطًا صحيحًا.

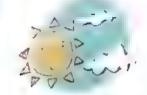
الرصف الذالت الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • ٢٢٥

الممسوحه صوبيات Vamocannel

ضع الشُّنْةُ بِحَرِكتِهِا الْقُنَاسِيِّةِ فَوْقَ الْحَرُفِ الْقُلُوْنِ فِي كُلُّ جُمْلَةٍ :

(أ) تُكرمُ الْمَدْرَحَةُ العدلاتَ الْمُعَرفِينَ . (ب) تَمفَتُ سلَّتي خُجْرَتْهَا فِي الصِّاحِ .

(جما نَهُتُ الْ وَنَتُّ بِالْأَمُّةِ إِنْ



أَنْخِلُ ﴿ أَلَى ﴾ عَلَى كُلِّ كَلْفَهِ ، ثُمَّ ضَعِ الشُّنَّةُ بِحَرَكَتَهَا فِي مَكَانِها الصَّحِيحِ ، كَالمِثَالِ ؛

(ب) ئىقك --> (١) شَجْزَة -- الشَجْرَة

(د)ئئسر---(جائسور۔۔۔

(و)سِکِّين 🛶 (هـ) زُرَافَة ---

مشاط (٥) " يظهر قدره العلمل على ضبط الموف المشدد صبطا صبحيثها . تشاط (١) : يلاحظ الطول أن الحرف الذي يقي (أل) الشمسية حرف مشدد،

مشاط (٧) " بِطُهِر شَارَة الْعُمَلِ عِلَى كِتَابَةُ كُلُعِاتَ بِهَا شَدِةً .

أَكُملُ بِكَلِماتٍ بِهِا شَتْةً :

(١) أَذْهَبُ إِلَى لَمَدْرَسَة بِـ

(ب) تُشَـرِقُ الفَسُسُ فِي

(جـ) إلْـُتَّرَمُ اللَّاعِبُــوذَ فِي

(د) شُــعَادُّ مَاهِــــرَةٌ فِي

(هـ) ساؤها عسدًا لريارة



أَنْسُطُةُ السَّاطِرِ عَلَى مَصَّةِ « غَابَاتُ الْبَامُبُو »

ارْسُمْ وَجُهًا مُنِتَسِمًا ﴾ أَشْفَىل الشِّلُوك الَّذِي يُحافظُ على النَّطَاحِ الْبِيئيِّ ، وَوَجُهًا عَابِسًا 💢 أَشْفَلَ السُّلُوكِ الَّذِي يَضُّرُّ بِالنَّطَامِ البيئيُّ :







إِقْرَأَ جَيِّدًا ، ثُمَّ صِلْ بِالْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ لِلْكَلِمَةِ الْمُنْوَّةِ:

أَذْهُمُ شَابٌ مُغَامِرٌ يُحِبُ السَّفَرَ والنَوْخالَ.

نَصَفْحَ أَدْهُمُ كِتَابَ يَوْمِيَّاتِهِ .

· الْحَسْرِ الْيَشَارُ الْمَرَضِ بِالْالْيَزَامِ بِإِجْرَاءَاتِ الْوِقَايَةِ .

دُبُّ الْبَانْدَا مُهَدَّدٌ بِالأَمْرِاصِ

· قَطْعُ الْأَشْجَارِ يُفْسِدُ يُطَامَ الْبِينَةِ .

· تَضْمُ مَحْمِيَّةُ وَادِي دِجُلَة عَدَدًا مِنَ الْحَيُوانَاتِ النَّادِرَةِ.

أَكْتَسَبُ مَهَارَاتٍ مِنَ الْأَنْشِطَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ .

تَمْنَعُ الْحُكُومَاتُ الصَّيْدَ الْحَانِ للْحَيْوَالَاتِ.

نشاط (١) : تهيئة الطمل لمكرة النص .

نشاط (٢) : يكتشف الطعل معاني الكلمات مقسه من السياق -

٢٢٦ - الشاطر في التعد العربية

الصف التالث للانتدائي - الفصل اثبراسي الأول • ٢٢٧

الممسوحة صوبيا بـ Carriscanner

mary live as

فصيصها

فُلَّبَ صَفَحَاتٍ.

منطقة لحمانة الكرائات

اختِفَاءِ نُوعِهِ .

. الْكَثِيرِ .

، أَثَالُ ،

The second second

غَابَاتُ الْبَامْبُو



السُمي و أَفَعَهُ ١ ، وأَن هَابٌ مُغَامِرٌ أُجِبُ السُّفر وَ السُّمَكُبُفَ الْعَلَمَة ، وَأَكْتِبَ الْفَهَازَاتِ ، وَأُوَاجِه الشَّحَدُيات . وَقَدْ تَ فَرَثْ إِلَى الْعَلِيدِ مِنَ الْبُلْدَانِ ، وَتَعَلَّمُتُ لَّغَاتِ الْبِلاد الْتِي وُوَدْ تَ فَرَثْ إِلَى الْعَلِيدِ مِنَ الْبُلْدَانِ ، وَتَعَلَّمُتُ لُغَاتِ الْبِلاد الْتِي وُرْثُهَا وَتَقَلِيدِهَا .

Steps O

دات يَوْمِ ، أَخَذْتُ الصدح كِتَبَ يَوْمِيَّاتِي ، لِأَتَذَكَّرَ وَخَشِي بِنِي الْعَدْدُونِ اللهِ وَخَشِي بِنِي الْفَدِي اللهُ عَشْرِ سَوَاتٍ ، فِي غَالِة خَيْزُوانِ ، أَوْ مَا يُشْفَقُ عَنْيُهَا ، لَبُعْبُو ، وَلَقَدْ كَانَتْ بِالْفِعْلِي رِحْلَةً مُنْتِعَةً ، وَمَيعَةً بِالْمُعْمَارِاتِ ، وَشَاهَلْتُ صُورَ الْبَالْنَا وَهِي تَأْكُل مِنْ نَبَاتِ الْحَدُوزِاتِ ، وَشَاهَلْتُ صُورَ الْبَالْنَا وَهِي تَأْكُل مِنْ نَبَاتِ الْحَدُوزِاتِ ، وَالْقَابَاتِ الْخَلَّاتِةِ ، وَمَاقَرْتُ ، وَالْقَابَاتِ الْخَلَّاتِةِ ، وَمَاقَرْتُ . وَالْقَابَاتِ الْخَلَّاتِ الْخَلَّاتِ الْخَلَّاتِ الْخَلَّاتِ الْحَدَاتُ وَالْمَالَةُ وَالْمَالُونُ وَمَاقَرْتُ .

وَنكِنْ كَانَتِ الْمُفَاجَأَةُ ! فَلَقَدِ الْحَلَفَ الْمَكَالُ كَثِيرًا عَمَا مَيْنَ .

وَنِي أَثْنَاهِ تَجَوُّلِي بِالْمَكَانِ، وَجَدْتُ عَالِمَ أَحْبَاهِ ؛ فَكُوجُهْتُ إِنْكِهُ مُنْدَهِثًا، وَسَأَلْتُهُ:

مَا الَّذِي حَدَثَ هُنَا ؟ وَكَيْفَ تَحَوَّلَ شَكْلُ الْمَكَانِ؟ وَلَيْنَ ذَهَبَتْ حَيَوَانَاتُ الْبَائْدَا ؟

فَأَخَالِنِي الْعَالِمُ قَائِلًا: هَلْتُنْ مِنْ رَوْعِكَ ، وَسَأَخْكِي لَكَ مَا حَدَثَ .. لِلْأَسَفِ ؛ يِسَبّبِ الشُلُوكِ البَشَرِيِّ ، اخْتَفَتْ مَعَالِمُ هَذِهِ الْمِنْطَقَةِ .

الشاطر في اللحة الحربية



كَيْتُ قَالُوا يِقَطِّع سِيقَانِ الْخَيْرُونَ الْتِي كَانَ فُنْ اَبَنْد يَعَنَى عَيْهِ ، يَسْتَخْبِشُوهَ في صِنَاعَةِ الْوَرَقِ وَالْأَلَاثِ الْمُنْتِلِنِيّ ، بِالْإِضَاقَةِ فِي الْعَنْيُد ... نَهُ (يَسْتَعَيِنُو مَنْ فَرُوهِ ، وَهُوَ مَا أَفَّى إِنِّي حَدِرٍ أَغْلَادِهِ ، وَصَرَّمِنَ الْحِيوِياتِ الْمُهْتَةِ . الديري .

لَقُتُوا أَدْهُمُ ا فِي أَسِّى قَائِلًا : ا لَآنَ فَهِمْتُ سِرْ تَغَيْرِ لَهٰكَ ... بِنَدُ : مَا فَارْنَ الْمُجِمَّاظِ عَلَى مَا تَبَغَّى مِنْ غَالَاتٍ وَخَيْرَاتَتٍ ؟) .

قَوْدً الْعَائِمُ قَائِلًا : ٩ تَلُومُ الْحُكُومَتُ بِمَنْعِ الطَّيْدِ، وَإِنْدَجِ عَدَدَ وَلِمُخَطَّةٍ عَلَى الْحَيْوَانَاتِ مِن الْإِنْقِرَاضِ، وَتَكِنْ عَلَيْنَا تَوْعِيتُهُ اللَّمِ إِنْظُرُ رِقَضَعٍ الْأَشْخَرِ و لِآتَهَ الْفُسُدُ النَّظَامُ الْبِيْقِ؟ .

> مَّكَرَ ﴿ أَذَهُمُ ﴾ الْعَالِمَ. وَلَكِمَّ قَرَرَ عِنْدَ عَوْدَتِهِ أَنْ يَقُومَ بِحَمْلَةِ تَوْعِيَةٍ عَلَى ﴿ الْإِنْتَرَيْت ﴾ . تَدْعُو إِلَى الْحِفَاظِ عَلَى النَّظَامِ الْبِيْقَ.



الصف الذات كالأرائي - أفضل الدراسي الأول + 1770



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكلمة ومقناها

: خُزْن للزحال الشيأنا الأنقِرَاض : الْحَيْفَاء النَّوْع كنت ألل

الفيد : تَضُرُ الْتِقَالِي أَقَانَا / أَنْصِيدُى اللَّهُ وَلَى

: فرعك مَنَاطِق لِحِمَايَةِ المُخعِيَّات: الحَيْوَانَات القشكلات

X الكلمة وقضائها

رَوْعِك : اطْمِتنانِكَ تَعَلَّمْتُ : جَهَلْتُ فات فید اللَّوْحَالُ الْاسْتَقْرَارُ الْإِقَامَةُ ۚ الْذَكُّورُ : أَلْتُسَى الْجَائِرُ : الْقَلِيلُ تُفْدِدُ : تَنْفَعُ / تُفِيدُ أكتب أفقد الخطُّفُ : ظُهُرُت

الففرة والجفغ

مُ لَمَاتُ : علماء الغواثم : تقاليدُ تثليد الشُّلُوك : الشُّلُوكِيَّات : کُتُب کِتَابٌ المعامؤون لمقاس . معالم 1

: فَابَات منعلقة : المهازات لمهارة مناطق

التحثيات التحدي : سَاقٌ : سِيغَان ا رځلات

التندان دُبُّ : وَيُبَدُّ / وَبَاب الأغزام

este

و - لِمَافَا يُحبُ أَفَعَمُ الشَّعِرِ وَالنَّاحِلُ ؟ و العالم ، ويكتب المهارات، وأواحه العلبات يه. مَاذَا تُعَلَّمَ أَدُهُمُ فِي السلادانشي سورانِي ١ تَعَلَّمَ لُغَاتِ تِلْكَ الْبِلاد وتقاليده.

م د أينَ تَقَعُ غَابَةً خَيْرُ والِ أَوْ مَا يُضْفَى عَمَهِ الدَّافُ الْ الْفُولِ الْعُسِيرِ ع - لِمَاذَا الْحَتَفَتُ مَعَالِمُ مِنْعَفَةِ عَالَهُ حِيْرِ رَا يَسَبِ الشُّمُودُ لَلسَّرِيُّ.

٥ - لِمَادَا قَامَ بَعْضُ النَّاسِ يِقِعُع سِيقِهِ الخَيْرِول نَبَى كَادُنْتُ اللَّهُ يَعْذَى عَسْهِ ١ لِيَسْتَخْدِمُوهَا فِي صِنَاعَةِ الْوَرَقِ وَالأَثَّاثِ الْمَزِّينَ.

E900

١- مَا مَبُّ الصَّيْدِ الجَائِرِ لِدُبُ النَّهِ عِن رَب من من دن الما من دن الما المَّالِدِ المَا المَا المَا المَا المَالِدِ المَا ال

لِلاسْتِفَادَةِ مِنْ فَرُوهِ . وَتُوَتَّبُ عَلَى فَئِكَ إِنْجِتْرُ عُددِه . وَصَارَ مِنَ لَحَيُوانَاتِ المُهَدَّدَةِ بِالإِنْقِرَاضِ.

٧ - مَاذًا تُفْعَلُ الخُكُومَاتُ لِنَمُخَوَعَة عَلَى حَيْرٍ مَتِ مَن رَاسُر صَ ٢

تَقُومُ الحُكُومَاتُ بِمَنْعِ الصَّيْدِ، وَإِنْشَاءِ سَمَحْمِيَّاتِ.

٨ - مَا أَصْرَارُ قَطْعِ الأَشْجَارِ ؟ يُفْسِدُ النَّصَٰءَ الْهِيتِيَّ -

٩ - مَاذَا قُرُّرَ أَدُهُمُ عِنْدَ عَوْدَتِه ؟

قُوَّرَ أَنْ يَقُومَ بِحَمْلَةِ تَوْعِيَةٍ عَلَى (الإِنْتَرَيْت) تَدْعُو إِنِّي لْجِفَاظِ عَلَى النَّفَاء البِينِيِّ -

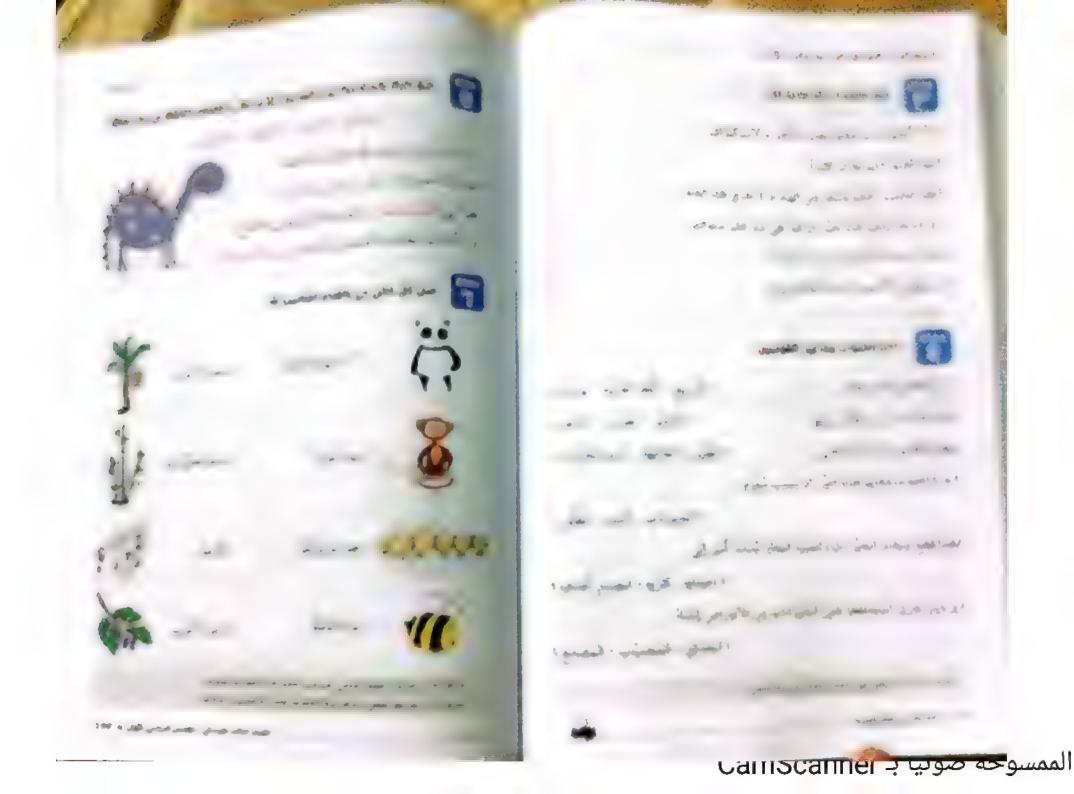
١٠ - مَاذًا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذِهِ الْفِصَّةِ ؟

- أَنْ نُحَافِظَ عَلَى النَّظَامِ البِيتِيِّ -

- أَنَّ السُّلُوكَ الخَطَأَ لِلإِنْسَانِ قَدْ يُهَدُّدُ حَيَّةَ الكَيْنَاتِ الْحَبَّةِ.

الصف الثانث لقبت الى - الفعيل الدراسي الأول • 194

£ م البيباطر في اللهك العربية



أَكُملُ عَنَاصِرَ فِضَّةً (غَابَاتُ (لِبَافِيْو) :

موتع التنوق ALTFWOK, com

الرَّمَانُ

المتكار

ا أَدْهَمُ يُسَسافِرُ إِلَى الطَّيسِ وَيُفَاجَأُ بِأَذَّ مَكَانَ عُابَسَة خَيْزُر بِ اخْتُنُف اخداث البذابة

» بِسَبَبِ الشُّسلُوكِ البَشْرِيُّ ، اِخْتَتْ مَعَائِمٌ مِنْفَقَةٍ (بَامْلُو) وَصَارَ أخذاتُ الوَسطِ حَيَوَانُ الْبَائْدَا مُهَدَّدًا بِالإِنْقِرَاضِ. (النُسْكِلَةُ)

تَقُومُ الدُّكُومَاتُ بِمَنْعِ الطَّيْدِ وَإِنْشَاءِ المَحْدِيَّاتِ ؛ لِلمُحَافَظَةِ عَلَى اخدَاثُ للهَايَةِ (لَحَلُ) الحَيَوَانَاتِ مِن الإنْقِرَاضِ.

 قُوْعِيَّةُ النَّاسِ بِأَضْرَارِ قَطْعِ الأَشْسِجَارِ ، وَدَعْوَتُهُمْ إِنِّي الْحِفَافِ عَلَى النَّظَامِ السِّيءِ.

الْمُواطِ اللَّهِ عَلَامَةً (/) أَمَامَ مَا تَعَلَّمُتُهُ مِنَ المِّصَّةِ:

(أ) فُوَائِدُ السَّفَرِ وَالتَّوْحَالِ .

(ب) ضَرُورَةُ الحِفَاظِ عَلَى النَّظَامِ البِيئِيِّ.

(ج) فَوَاثِدُ نَبَاتِ الصَّبَّارِ.

تشاط (٧) : ينسى مهارة طفلك في تحليل عناصر القصة ،

نشاط (٨) : يصع الطفل علامة (٧) أمام القيم التي تعلمها من التعمة .

الصف الثالث الابتدائي - الفصل البراسي الأول - ٢٣٥

اقرا الْمَدْرَةَ، ثُمُّ أَجِبُ:

سبى (أَذَهَمْ ؟ ، وَأَنَا قَالُ مُعْلَيرٌ لَجِبُّ الشَّغُرُ وَالتُرْحَالُ وَ الْأَسْتَكُشِفُ الْعَالَم ،
 وأُكْنَابَ الْعَهْزَاتِ ، وأُواجِه التُحَدَّياتِ .. وَقَدْ سَافَرْتُ إِلَى الْعَدَيْدِ مِنَ البُّلْدَانِ ، و تَعلَّمْنَ

أمات أعلاه النبي أزائها وتفايدها

المستغرخ من سترة

٢ - مُضَادُّ (الْقَلِيل) :

١ - مَعْشَى (الْفَلْمُسِيِّ):

ع - جَمْعَ (التَّخَدِّي):

٣- مُفْرَدُ (مُعَامِرُونَ) :

الماأحث

١ - لِمَادَا لِيجِبُّ أَدْعَمُ الشَّفَرُ وَالتَّرُّحَالُ؟

٧ - مَادًا تَمَلُّمُ أَدْهُمْ فِي الْبِلَادِ الَّتِي زَارَهَا ؟

(حَـا خُلَلِ إِلَى مَقَاطِعِ صُونِيَّةً :

١ - الشفير: ١ ١ ١

1 1 1 ٧ – القُرْخَالِ:

٣-ئتثنث: ١ ١ ١

(د) أَدْمِجِ الْمِقَاطِعُ الصَّوْتِيَّةُ ، وَكُوَّنَّ كُلِمَاتٍ :

٢- الـ اغد ا ديد / د : ١-شدائه :

: -14/-14/6: ٣- أخرا شراب اب:

نشاط (٧- أ) يظهر فهم الطمل لمقردات الفقرة.

مشاط (٧٠ - ب) : يظهر فهم الطفل للعقرة.

نشاط (٧٧ - جد، ٤٤) : ﴿ وعي صوتي ﴾ يحلل الطفل الكلمات إلى مقاطع صوتية ، ويقمج المقاطع ليكون كلمات.

أطعما

FPS - الشاطرض اللجة العربية

(digitl pasq Saall pas)





عَلَى مَدَافِر مَافِل مِنْ عَدَافِر مَافِل عَلَى مُؤْتُ مَافِل جَمْع مُؤنْث مِن

لَمُ مُلْكُ النَّامِ ومع المراوطة وإضافة ان) على الشفرد





العبد . العد

تكمل الدينول:

خنغ ثولب	المفرة المؤتث	منغ شد	Such pair
تعثيث			Lake 17
	ا ما د المان رياد	مردر پير	(س.)
	i,a		(جاري)

سينها (٦) بيد البيل المعل إلى مصحيد جديده الجيح البندار وجدا المودك

والأداء البسائير في الطائد المريبة

لرط وتعلم



كَوْلُ الْكَلِمَاتِ الْمُنْفِقَ إِلَى فَرْمِعِ فِي فَلْ صِيقِ



. (-)

(4)

می حضہ شدہ = (g)



والمان علية خطأًا تُحَدُّ جَمْعِ الْعُبِكُرِ الْسَائِلِ فِي السَّمَاتِ عَلَيْهِ

مالكول - السعار ، عالمان الصليع الدين الدورة



ميادات - طيبات - شرصاب - درحات أحجاب الأحي

هاتِ عَفْرِد كُلِّ حَفْقٍ مِمَا يَأْتِي: عَاتِ عَفْرِد كُلِّ حَفْقٍ مِمَا يَأْتِي:

(1) ئىللون

(حم) مددنت --ود التحصات --

(و)خالدون ---لعائسون --

لشحافا كالميقير الفلومهارياني ببلونوم أسود والمعيج

يشو (٩٠١) ينيز عمر سام ساير نداي اربياج سوسا خالي ما بنصل وأعول مشان (۱) يغير عبر مهار بدي بمواز من مصح ال معاد

منت الدان شيدل المصدر الديس طيل ه ٢٥٥

الممسوحة صوبيا بـ camscanner

شارك

أَكُمِلْ حَبِيتَ الشَّجَرَةِ بِكَلِمَاتٍ مِمَّا يَيْنُ الْقُوْسَيْنِ ، ثُمَّ شَارِكُ زُمَلَاءَكَ :



(أغصري النحو - لِمَارِي - طِلْمِي الْوَرَاقِي)

موقع التقوق

ALtFust

يَتَغَلَّى الإنسادُ عَلَى يَتَغَدُّى الْحَيْوانُ عَلَى تَبْيى الْطُيُّرِرُ أَعْشَاشَهَا عَنى يَستَظِلُّ السَّاسُ ب أنطف من حَرَارَةِ





أَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

أُكْتُب بِخَطُّ النَّسْخِ :

لَا لِقَطْعِ الْأَشْجَارِ ! حِفَاظًا عَلَى الْبِيئةِ .



نشاط (١) : يكمل الطفل بيشارك زملاه. تشاط (٢) : يعلى ولي الأمر على الطفل جُعلًا مثلبة من القعة .

تشاط (٣) : يكتب العُقل بخط السخ مرافيًا قوامد الكتابة .

١٣٨ • الشاطر في اللغة العربية

اقْرَا الْفَقْرَةُ ، ثُمَّ أَجِبْ:



و لِلْأَسَفِ ؛ بِسَبَبِ الشُّلُوكِ البشريُّ ، الْحَتَفَ معالمٌ هذِهِ الْمِنْطَقَة ، حَيْثُ قَامُوا بِقَطْع بِيقَالِ الْخَيْزُرَالِ الَّتِي كَانَ دُبُّ الْبِائْدَا يَتَغَذَّى عَلَيْهَا ؛ لِيسْتَخْدِمُوهَا فِي صِنَاعَةِ الْوَرَقِ وَالْأَفَاثِ الْمَنْزِلِيِّ ١٠.

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ - كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ: ، حَزِكُةُ الْحَرْفِ الْمُسْتَدِ

٢ - فِعْ لَمُ مَاضِيَّ ا: ٣- فِعْلَدِيهِ لَامْ تَعْلِيلِ

٤ - إسها مَوْصُولًا: ٥ - إنسارَةِ

٦-خــرُفَ جَـــرٌ : ٧- حَــــرْفَ عَطْـيف

٨- كَلِمَةُ أَصْلُهَا (صَنَعَ): ٩ - كَلِمَةٌ عَلَى وَزُنِ (الْمِطْرَقَةِ) :

(ب) ضَعْ أَسْئِلةً لِلْإِجَابَاتِ الْآئِيَةِ:

اخْتَفَتْ مَعَالِمُ هَذِهِ الْمِنْطَقَةِ ؛ بِسَبِ السُّلُوكِ الْيَشَرِيُّ .

نَتِيجةُ الصَّيْدِ الْجَائِرِ لِحَيَوَانِ الْبَائْدَا انْحِسَارُ أَعْدَادِه ، وَصَارَ مُهَدَّدًا بِالإنْقِرَاضِ.

قَرَّرَ أَدْهَمُ عِنْدَ عَوْدَتِهِ أَنْ يَقُومَ بِحَمْلَةِ تَوْعِيَةٍ عَلَى (الْإِنْتَرَيْت) ، تَدْعُو إِلَى الْحِفَاظِ عَلَى النَّظَام الْبِيئِيِّ.

بهدف أسطة (بم مهاراتك) إلى صقل مهارات الطفل المعوية .

الصف الثالث للبتدائي - الفصل الدراسي الأول • ٢٣٩

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى نصِّ « الشِّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ » المال عَلَى نصّ « الشَّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ

لَاحِظَ الصُّـورَةَ ، ثُمِّ أَكْمِل بِكَلِمَاتٍ مِقَا بَيْنَ الْقُوْسَ يِّنِ ؛ لِتُكَـوُّنَ مَعْــلُومَاتٍ _{عُن} الشُّعابِ الْفَرْجَائِيَّةِ :



(الْبِيثَةِ - الْكَاثِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ - حَيَوَانِ الْمَرْجَانِ - أَلُوَانِهَا)

🗼 تُحَافِظُ عَلَى تَوَازُنِ

قَلَّت

فُمَامَةِ

· اِسْتِخْرَاج

، كَبِيرٍ

• الْكَثِيرُ

- الْمُشْتَعِلَةِ

ين صُنع

مغروفة بجمال

المُ مَسْكُنَّ لِعَدَدِ ضَخْم مِن

إقْـرَأْ وَاكْتَشِفْ

نَصِاطً إِقْرَأَ خِيِّنَا ، ثُمَّ صِلْ بِالْمَعْنَى الْفُنَاسِبِ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ :

- · الْكَاثِنَاتُ الْبَحْرِيَةُ مِن مَصَادِدِ اسْتِخْلَاصِ الْأَدْوِيَّةِ.
- و تضاملت الشُّعِابُ الْمَرْجَانِيَّةُ خِلَالَ السُّنوَاتِ الْمَاضِيِّةِ.
 - إِلْفَاهُ مُخْلَفَاتِ الْمَصَائِعِ فِي الْبِحَارِ سُلُوكٌ خَطاً.
 - الصُّيْدُ الْجَائِرُ لِلْحَيْرَانَاتِ بُهَدُّدُهَا بِالإِنْقِرَاضِ.
- · اسْتخْدَامُ الْمَوَادُ الْمُتفَجِّرة فِي الصَّيْدِ يُدَمِّرُ الشَّعَابِ الْمَرْجَائِيَّة.
 - الشُّعَابُ الْمَرْجَانِيُّةُ مَسْكَنَّ لِعَلَدٍ ضَخْمٍ مِنَّ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ.

نشاط (١)؛ تهيئة الطفل لفكرة النشيد.

نشاط (٢): يكتشف الطفل معاني الكلمات بنفسه من الشياق.

٢٤٠ ما الشاطر في اللغة للعربية



الشُّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ مَعْرُونَةٌ بِجَمَالِ ٱلْوَاتِهَا الَّتِي يَأْتِي إِلَيْهَا النَّاسُ مِنْ مُخْتَلِفِ بُلْدَانِ الْعَالَمِ، كَمَا لَهَا أَهُمَّيَّةً كَبِيرَةً فِي الْحِمَاظِ عَلَى الْبِيَّةِ، بِالإِضَافَةِ إِلَى أَنَّهَ مَسْكَنَّ لِعَلَدِ ضَخْم مِنَ الْكَانِتَاتِ الْبُحْرِيَّةِ وَكَالطَّحَالِبِ ، وَالْقِشْرِيَّاتِ ، وَالْأَسْمَاكِ الَّتِي تُعْتَبُرُ مَصْلَرًا رُئِيسًا فِي اسْتِخْلَاصِ أَدْوِيَةِ لِعِلَاجِ كَثِيرِ مِنَ الْأَمْرَاضِ لِلْإِنْسَانِ.

لَكِنْ ، خِلَالَ السَّنَوَاتِ الْمَاضِيةِ نَضَاءَلتِ الشَّعَابُ الْمَرْجَائِيَّةُ بِثِدَّةٍ ا بِسَبِ التَّفَيّراتِ المُنَاخِيَّةِ ، وَإِلْقَ عِ مُخَلَّفَاتِ الْمَصَانِعِ فِي مِيَاهِ الْبِحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ ؛ الَّذِي تَسَبَّ فِي مَوْتِ الكَثِيْرِ مِنْ تِلْكَ الْكَاثِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ ، بِالْإِضَافَةِ لِلصَّبْدِ الْجَائِرِ بِاسْتِخْدَامِ مَوَادً مُتَعَجَّزَةِ ؛ الَّذِي أَدَّى إِلَى تَدْمِيرِ أَجْزَاءِ كَبِيرَةٍ مِنْ تِلْكَ الشَّعَابِ -

الصف الثانث الابتنائي - الفصن الدراسي الأول • ٢٤١

الممسوحة صونيا بـ camocamier

m503

تَعَيِّرُ الشَّعَابُ المرْجِنَيَّةُ محمال أوابها ثني يَأْبِي المَالَى إِنها من المُست المد ع الفالد:

يوا فالمنية لشعاب شرحيت

لَهَا أَمَمْتُهُ كَبِيرَةً فِي الجفَاظِ على البينةِ ، ولاصعة إلى أنها مشكلٌ نصد صحّم س الكَاتِنَاتِ البَحْرِيَّةِ ،

ج، وَكُلُ الله للكانات الخربة من تسحل الشعاب عداجية

الطُّحَالِبُ ، وَالقِشْرِبَّاتُ ، وَالأَسْمَاكُ .

ع-ما منية لك الكادت سخرته ا

تُعْتَبُرُ مَصْدُرًا رَفِيسًا فِي اسْتِخْلَاصِ أَدْوِيَةِ لِعِلَاجٍ تَشِيرِ مِن لَأَمْرَ صِ بَلاِتَ - .

و - لمادا تصاولت شعابُ المؤجالة شدة حلال سنوت ساصة "

بِسَبِّ التَّغَيْرَاتِ المُنَاخِيَّةِ ، وَإِلْقَاءِ مُخَلَّفَاتِ المَصَانِعِ عِي مِيَنِهِ الْبِحَادِ و تَشْجِيعَتِ ، بالإضافة إلى الطَّيْدِ الجَائِرِ بِاسْتِخْدَامِ مَوَادًّ مُتَعََّخْرَةِ .

١ - فيم تست إلى المحمدات المصابع في مداء سحر و المحيطات؟

تَسَبُّبَ فِي مَوْتِ الكَثِيرِ مِنَ الكَائِئَاتِ البَحْرِيَّةِ -

٧- ما أندى أذى إليه نظيلًا بحارًا مشجد مورد فيعمّرة ٢

أَدِّي ذَلِكَ إِلَى تَدْمِيرِ أَجْزَاءِ كَبِيرَةِ مِنَ الشَّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ .

٨. ماد يتعلم من عد النظي ١

- أَهَمَّيَّةُ الشُّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ .

- ضَرُّورَةَ الحِفَاظِ عَلَى البِيئةِ ،



المعيور التالي به الموسوع التالي وددي وكينك الأخر أ

قَامُوسُ المُفْرَنَاتِ

الكنمة ومضافا

منه كبير نصابت فلَّت الْحَاتِر الْحَاتِر الْحَاتِر الْحَاتِر الْحَاتِر الْحَاتِر الْحَاتِر الْحَاتِر الْحَاتِر سخلاص سخراج المحلوات فعانة المشاعلة

× الكلمة وقصادها

مَدْرُونَ مَنْهُونَة عَيْرِة : صَغِيرَة مَنْهُم : صَبِيرَة حس فنه العِمْدَال كَثِيرِ : قَلِيل

الففرذ والجفغ

النَّفَثُ النَّمَاتُ صَحْم : فِيحَامِ المَعنعُ : المَعَانِعُ المَعَانِعُ النَّمَانِعُ النَّمَانِعُ الْمُعَانِ الْمُعَانِ الْمُعَانِ الْمُعَانِ الْمُعَانِ الْمِعُو : الْمِعَارِ الْمُعَلَّ الْمُعَلَّ الْمُعَانِ الْمِعُو : الْمِعَارِ الْمُعَانِ الْمِعُو : الْمِعَارِ

ستى ، مساكى دواه : أَنْوِيَة الْمُعِيطُ : المُعِيطَات

ند أغداد المؤش الأمراض مادّة : مَوَاد

تعبث الأشماك مضدر نصاير جُزْه : أجزّاه

أولاها

هُعُ أَشْئِلَةً لِلْإِجَابِاتِ الْأَبْتِيَةِ : 0

(1) الشَّمَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ فِي الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ.

(ب) يَهُمُّ الشَّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ عَلَدًا ضَخْمًا مِنَ الْكَاثِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ.

(ج) يَنْ مَنْ فَالِصُ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ أَدْوِيَةً لِعِلَاجِ الْأَمْرَاضِ.

(د) - نَضَاءَلتِ الشَّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ بِشِدَّةٍ خِلَالَ السَّنَوَاتِ الْمَاضِيَةِ.

(هـ) - نَعْمَ ، تُسْتَخْدَمُ الْمَوَادُّ الْمُتَفَجَّرَةُ فِي الصَّيْدِ الْجَائِرِ.

ا إِقْرَا الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ:

وَلَكِنْ ، خِلالَ السَّنوَاتِ الْمَاضِيةِ نَضَاءَلتِ الشُّعَابُ الْمَرْجَانِيُّهُ بِشِدَّةٍ ؛ بِسَبِّ التَّعَيُّراتِ المُنَاخِيَّةِ ، وَإِلْقَاءِ مُخَلَّفَاتِ الْمَصَانِعِ فِي مِيَاهِ الْبِحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ ؛ الَّذِي تَسَبَّبَ في مَوْتِ الْكَثِيرِ مِنْ تِلْكَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ ...٠.

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

٣-جَمْعَ (الْمُحِيط) ١ - مَعْنَى (فَلَّتْ) ٢ - مُضَادًّ (حَيَة)

(ب) مَّا السَّبَبُ فِي مَوْتِ الْكَثِيرِ مِنَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ ؟

(جـ) حَلُّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْيْيَةٍ:

٢ - الْمَرْجَانِيَّة: / / / / / ١ - الشِّعَابُ: / / / ٤ - الْمُحِيطَاتِ: / / / / ٣- الْبِحَــارِ: / / /

نشاط (٥) ؛ يظهر مهارة الطفل في وضع الأسئلة المناسبة للإجابات.

تشاط (٦- ١، ب): يعنهر مهارة العلفل في قهم الفقرة وإجابة الأسئلة.

تشاط (٢ - جـ) : (وعي صوتي) يحلل الطفل الكلمات إلى مقاطع صوتية .

الصف الثالث الابتنائي - الفصل البراسي الأول • CEO

الشعاف المرجانية

سُلَاط ضَعْ عَلَيْنِكَ (/) لَوْ عَلَامَةُ (١/) :

(1) الشَّمَابُ الْمَرْجَالِيَّةُ تَتَمَيَّرُ بِٱلْوَائِهَا الْخَلَّابَةِ .

(ب) الشُّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ لَهَا أَهَمُّنَّهُ كَبِيرةٌ فِي الْحِفَاظِ عَلَى الْبِيثَةِ .

(ج) الشُّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ مَسْكُنَّ لِعَلَدِ قَلِيلِ مِنَ الْكَاتِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ

(د) تَضَاءَلَتِ الشُّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ بِشِدَّةٍ خِلَالَ السُّنُواتِ الْمَاضِيَّةِ .

(هـ) الشُّعَابُ الْمَرْجَانِيُّهُ تَجْذِبُ إِلَيْهَا الشُّيَّاحَ مِنْ كُلُّ مَكَانٍ .

اخْتَرِ الصَّوَابَ مِقًا يَئِنَ الْقُوْسَيْنِ:

(الْقَلِيلةِ - الْبَاهِتةِ - الخَلَّابَةِ) (1) الشُّعَابُ الْمَرْجَائِيَّةُ مَعْرُوفَةً بِٱلْوَانِهَا

(ب) تُعْتَبرُ الْكَائِنَاتُ الْبَحْرِيَّةُ مَصْدَرًا لِإسْتِخْلَاصِ

(الْمَعَادِنِ - الْأَدْرِيَةِ - الزَّيْتِ)

(الزِّرَاعَةِ - التَّعْلِيمِ - السَّيَاحَةِ) (ج) الشُّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ تُسَاعِدُ فِي تُنْشِيطِ

(د) مِنْ أَسْبَابِ قَضَاؤُلِ الشُّعَابِ الْمَرْجَانِيَّةِ التَّعَيُّراتُ

(الْمُنَاخِيَّةُ - الإِقْتصَادِيَّةً - الاجْتِمَعِيَّةُ)

(هم) تُوجَدُ الشَّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ فِي

(نَهْرِ النَّبلِ - الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ - الْبِرَكِ)

(و) يَتِمُّ الصَّيْدُ الْجَائِرُ بِاسْتِخْدَامٍ مَوَادٌّ ... (سَائِلَةٍ - غَازِيَّةٍ - مُتَفَجِّرَةٍ)

(ز) أَدَّى الصَّيْدُ الْجَائِرُ إِلَى تَدْمِيرٍ أَجْزَاهِ كَبِيرَةِ مِنَ

(الشُّعَابِ الْمَرْجَالِيَّةِ - الْمَرَاكِبِ - السُّفُنِ)

نشاط (٤٠٢): يظهر فهم العلفل لفكرة النص.

(BENDE) ALTFWOK, COM

أَكْمِلُ مَكَانَ النُّقُطِ بِظُرِفِ زَمَانٍ مُنَاسِبٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ ؛

(بَعْد - قَبْلُ عَدًا صِبَاخًا - اكَانَ أَنْسَ)

(1) مَتَى تَسْتَيْقِظُ مِنْ نَوْمِكَ ؟ - أَسْتُيْقِظُ مِنْ نَوْمِي

() مَنَّى تَغْسِلُ أَسْنَانَكَ ؟ - أَغْسِلُ أَسْنَانِي

(ح) مَتَى تَلْعَبُ مَعَ أَصْحَابِكَ ؟ - أَلْعَبُ مَعَ أَصْحَابِي أَذَاهِ وَاجِبَاتِي .

(د) مَتَى ذَهبتَ إِلَى جَــدُكُ ؟ - ذَهبتُ إِلَى جَــدِّي

- سُأَذُهُمُ إِلَى النَّادِي (٨) مَتَى سَتَذْهَبُ إِلَى النَّادِي ؟

- __ مَوْعِدُ طَعَام الْعَشَاءِ . (و) مَتَّى مَوْعِدُ طَعَامِ الْعَشَاءِ ؟

أَعُودُ إِلَى الْمَنْزِلِ عَصْرًا.



(١) ظُهُرًا.

(۲) زبیعًا .

(٣) لَيْلًا .

إيلعا

تشقُطُ الْمَطَرُ شِنَّاء .

المحور الثاني ه الموصوع الثاني (تحن وكوكب الأرض)

لَاحِظْ واكْتَشِفْ | ﴿ ظَرْفُ الزَّمَانِ ﴾

اقْرَأُ وَلَاحِطَ انْكَلِمَاتِ الْمُلْوَّنَةَ :



أَذْعَبُ إِلَى الْمُدْرَسَةِ صَبَاحًا.



تُشْتَدُّ الْحَرَارَةُ صَيْفًا .

وَ الرَّمَانِ الْمُنَاسِبِ؛ ﴿ يُطَّرُّفِ الرَّمَانِ الْمُنَاسِبِ؛



المُنتَعُ الأَزْمَارُ (١) تَعَمَّعُ الأَزْمَارُ

(ب) يَظْهَرُ الْقَمَرُ

(ج) أَتَنَارَلُ غَدَائِي

نشاط (٢٠١): يميز الطفل ظرف الزمال.

FE7 + الشاطر في اللغة العربية

نَشَاطُ صَعْ خُطًّا تُحُتَّ ظَرْفِ الزُّمَانِ ، وخُطِّيْنِ تُحْتَ ظَرْفِ الْفَكَانِ فِي كُلِّ جُملَةٍ :

(أ) غَرَّدَ الطَّيْرُ فَوْقَ الغُصْنِ صَبَاحًا .

(ب) جَلَسَ الْفَلَاحُ تحْتَ الشَّجَرَةِ ظُهْرًا.

(جه) قَابَلْتُ صَدِيقِي عِنْدُ الظُّهْرِ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ.

(د) يَتَنَقَّلُ الْعُصْفُورُ بَيْنَ الْأَشْجَارِ نَهَارًا.

(هـ) تَنَاولتُ طَعَامِي دَاخِلَ حُجْرَتِي لَبُلا .

(و) جَلَسْتُ جَانِبَ أَبِي مَسَاءً.

(ز) صَعِدْتُ أَعْلَى الْمَنْزِلِ عَصْرًا.

تشاط (١) : يظهر مهارة الطفل في استخدام ظرف الزمان.

مِ تشاط (٢) ؛ يميز الطفل بين ظرف الزمان وظرف المكان .

الصف الثالث الديتنائي - الفصل البراسي الأول • TEV

أَكُملُ مُكَانَ النُّفُطِ بِطَرْقٍ مُناسِبٍ وَبَيَّنَ نَوْعَهُ :

 أَوْعُ الطَّرْفِ: 	١ - أَتَنَاوَلُ مَعْمَامُ الغُلَاهِ

· نَوْعُ الظُّرْفِ : ٢ - أَلْعَبُ مَعَ أَصْحَابِي أَوْعُ الظُّرْفِ : ٣ - وَضَعْتُ الْكِتَابَ الخقيية -

٤ - تَتَنَقُلُ الفَرَاشَةُ • نَوْعُ الظُّرْفِ : الأزهار .

٥ - يَشْتَدُ الْحَرُّ مُ نَوْعُ الظُّرُفِ:

٦ - يَسْقَعُلُ الْسَطَّرُ و نَوْعُ الظُّرْفِ:

٧ - نَقُعُ الإِسْكُنْدِيَّةُ • نَوْعُ الظَّرْفِ : مضرّ.

 ٨ - وَقَلَ النُّعَلُّمُ التَّلَامِيذِ. و نَوْعُ الظُّرْفِ:

9 - تَتَفَتْحُ الأَزْهَارُ · نَوْعُ الظَّرْفِ:

١٠ - يُذَاكِرُ التَّلْمِيذُ دُرُوسَةُ · نَوْعُ الظُّرْفِ:

١١ - وَضَعَتِ الْأَمُّ الطَّعَامَ · نَوْعُ الطَّرْفِ: المَاثِدَةِ.

١٢ - يَسِيرُ الجُنُودُ القَائِدِ . · نَوْعُ الظَّرْفِ :

١٣ - أَعُودُ إِلَى الْمَثْرُلِ · نَوْعُ الظَّرْفِ :

١٤ – جَلَشْتُ أبي وَأَمِّي . أَوْعُ الظَّرْفِ:

١٥ - يُعِيشُ الشَّمَكُ. الماور · نَوْعُ الظَّرْفِ :

١٦ - يَذْعَبُ النَّاسُ إِلَى أَعْمَالِهِمْ و نَوْعُ الظَّرْفِ:

١٧ – تَظْهَرُ النُّجُومُ

- نَوْعُ الظَّرْفِ: ١٨ - تُشْرِقُ الشَّمْسُ وْ نَوْعُ الظَّرْفِ:

تشاط (٢) : يستخدم الطفل الطرف يتوهيه بمهارة.

££7 ♦ الشاطر في النفة العربية

ارْسُمْ دَائْرَةٌ حَوْلَ الْكَالِبَاتِ الَّْبِي تَسْكُنُ فِي الشَّحْطِ الْمَرْجِلَيَّةِ ، ثُم شَارِكُ أيتياعي لتنصرا

(الطحالب - المعون الندارات الاسدنا سالة عابل

الشعب الدحلية

ALTFWOX

نَسْاطِ ٱكْتُبْ مَا يُقْلَى عَلَيْكَ:



شارك

لععما

سَاط النَّسْخِ: أَكْتُب بِخَطِّ النَّسْخِ:

الشُّعَابُ الْمَرْجَانِيُّهُ مَعْرُوفَةً بِجَمَالِ ٱلْوَاتِهَا.

تشاط (١) : يميز الطفل الكاثنات التي تسكن الشعاب المرجانية من خلال فهمه تنص تشاط (٢) : يُملى ولي الأمر على الطقل جملًا مناسبة من النص .

تشاط (٣) : يكتب الطفل بخط النسخ مراعبًا قواعد الكتابة .

الصف الزائث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول * FE9

الممسوحة صوبيا بـ Camscanner

أيتيدعها الطمل إ

المحور الثاني • الموضوع الثاني (بدن وكوكب الأرض)

نَمِّ مَهَارَاتِكَ

اقْرَا الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبٌ :



الشُّعَابُ الْمَرْجَانِيَّةُ مَعْرُوفَةً بِجَمَالِ أَلْوَانِهَا الَّتِي يَأْتِي إِلَيْهَا النَّاسُ مِنْ مُخْتَلِفِ بُلْذَان الْعَالَمِ ، كَمَا لَهَا أَهَلَيُّهُ كَبِيرَةً فِي الْحِفَاظِ عَلَى الْبِيثَةِ ، بِالإِضَافَةِ إِلَى أَنْهَا مَسْكُنُّ لِعَسلَهِ ضَخْم مِنَ الْكَائِتَاتِ الْبَحْرِيَّةِ ١٠

ا أ المنخرخ من للشرق

، الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ ١ - كَلِمَةً بِهَا مَدُّ بِالْأَلِفِ

، الْحَرِّفُ الْمَمْدُودُ ٢ - كَلِمَةَ بِهَا مَدُّ بِالْـوَادِ

، الْحَرُّفُ الْمَمْدُودُ ٣ - كَلِمَةُ بِهَا مَدُّ بِالْيَاءِ

ه - كَلِمَةً تُنتَهِي بِنَاءٍ مَفْتُوحَةٍ: كُلِمَةُ تَتُنْهِى بِنَاهِ مُؤْبُوطُةٍ :

٧ - كَلِمَةً بِهِا شَدَّةً ٦ - كَلِمَةُ بِهَا تُشْرِينٌ

٩ - إشمّا مَوْضُولًا ٨ -خيرف جير

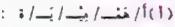
١١ - كَلِمَةُ تَتَهِي بِأَلِفٍ لَيُّنَةٍ : ١٠ - فعُـلًا مُصَارِعًا

١٣ - كَلِمَةً أَصْلُهَا (سَكَنَ): ١٢ - كَلِمَةُ عَلَى وَزُنِ (مَحْرُوسَةُ):

(ب) إختر:

(الشُّعْبُ - الشُّعْبُ) مُقْرَدُ (الشَّمَاتُ):

أَنْمِجِ الْمَقَاطِعُ ، وَكُوْنُ كُلِمَاتٍ :



: تدامة المؤراخة المأرب)

(جـ) الشَّا/ تَـ/ غَيْه / يُـ/ را/ ت :

تهدف أنشطة ﴿ نُمُّ مهاراتك ﴾ إلى صقل مهارات الطفل اللغوية .

ا مُحاب عها

أَلْسُطُةُ الشَّاطِرِ عَلَى التَّعْبِيرِ الْكِتَابِيّ (كِتَابَةُ خَبَرِ فِي جَرِيدَةٍ)

اهْرَا الْخَبَرُ الثَّالِيِّ ، ثُمُّ لَاحِظْ تُحْلِيلَ الْخَبَرِ فِي الْخَرِيطَةِ النَّهُبَيَّةِ :



السِّرُّ فِي اخْتِفَاءِ الدُّلْفِينِ « البَايجِي »

أَعْلَنَ عُلَمَاءُ البِيئَةِ عَنْ مَوْتِ آخِرِ دُلْفِينِ

عَلَى كَوْكَبِ الأِرْضِ مِنْ نَوْعِ اللِّايجِي ٤، وَهُوَ

مَا يَعْنِي انْقِرَاضَ هَذَا النَّوْعِ مِنَ الدَّلَافِينِ ؛ فَقَدْ

كَانَ يَعِيشُ فِي نَهْرِ ﴿ يَانْعَسَمِ ﴾ بِقَارَّةِ آسْيَا ،

وَيَتَغَذَّى عَلَى الأَسْمَاكِ الصَّغِيرَةِ.

ذُكَّرَ العُلَمَاءُ أَنَّ دُلُفِينَ * البَّايجِي * وَاجْهَ مُشْكِلَةً زِيَادَةِ أَعْدَادِ سُفِّنِ صَيْدِ الأَسْمَاكِ الصَّغِيرَةِ بِالنَّهْرِ، وَالَّتِي كَانَ يَتَغَذَّى عَلَيْهَا، كَمَا أَنَّ زُيُوتَ هَذِهِ السُّفِّنِ تَسَيَّتْ فِي تَلَوُّثِ النَّهْرِ ، وَعِنْدَمَا لَاحَظَ العُلَمَاهُ انْحِسَارَ عَلَدِ الدَّلَافِينِ قُرَّرُوا إِنْشَاءَ مَحْمِيَّةً طَيِعِيَّةً ، وَلَكِنَّهُمْ سَجَّلُوا مَوْتَ آخِرِ دُلْفِينِ عَامَ ٢٠٠٢م.

د. مُحَمَّد عَلِي

الصف النالث الايتدائي - الفصل الدراسي الأول - ٢٥١

الممسوحة صوب بـ camocanner

المحور التاب م الموصوع التقي المد وكوك الأرط ا

الْخَرِيطَةُ الذِّهُٰئِيَّةُ



نشاط (١) : يقرأ الطفل الخبر ، ويلاحظ تحليل الخبر في الخريطة اللعنية .

٢٥٢ • الشاطر في اللغة العزبية



إِقْرَا الْخَبَرُ التَّالِيَ ، ثُمُّ أَكْمِلُ الْخَرِيطَةُ النَّهُيِّيَّةُ :

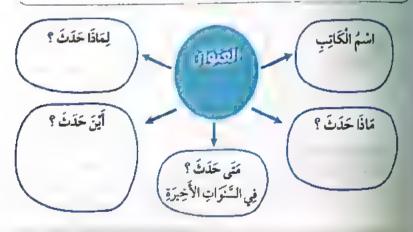
غُزَالُ الزَّيمِ

يَعِيشُ غَزَالُ الرَّيمِ فِي الصَّحْرَاءِ الْكُبُرَى فِي يعْمَرَ وَالْجَزَائِرِ أَوْلِينَا وَتُونَسَ ، وَيُطْلَقُ عَلَيْهِ أَيْضًا ا غَزَالُ الرَّمَالِ ، وَا الْغَزَالُ الْأَيْيَضُ "،

> وَهُوَ يَخُرُجُ فِي الصَّبَاحِ البَّاكِرِ ، وَفِي الْمَسَّاءِ ، تَجَنُّ الْمُحَوَازَةِ الشِّدِيدَةِ ؟ لِلْبَحْثِ عَن العُشْبِ الَّذِي يَمُدُّهُ بِالْمَاءِ وَالطَّافَةِ .

وَلَكِنْ نَتِيجَةً لِلصَّيْدِ الْجَائِرِ لِهَذِهِ الْفِزْلَانِ ؛ لِلْخُصُولِ عَلَى لُخُومِهَا وَقُرُونِهَا ، ، أَصْبَحَت مُهَدَّدَةً بِالإِنْقِراضِ فِي السَّنَوَاتِ الْأَخِيرَةِ ، وَكَانَتْ مَوْجُودَةً فِي مِصْرَ فِي مُحْمِيّة وَادِي الرَّبّانِ، وَلَكِنْ لَمْ يَتَبَنَّ مِنْهَا سِوى أَعْدَادٍ قَلِيلَةٍ غَيْر مَعْرُوفَةٍ ، في سِيوة وَالصَّحْرَاءِ الْبَيْضَاءِ.

أمنية خسين



شاط (٢) : يقرأ الطفل المتبر، ثم يكمل الخريطة الذهنية .

أوقعا

الصف الثالث للايتدائي « المُصل الدراسي الأول ﴿ * ٢٥٣



إِفْرَا الْخَرِيطَةِ الذَّهْنِيَّةِ الْآتِيَّةِ ، ثُمَّ اكْتُبِ الْخَبَاءَ



لِمَاذًا حَدَثُ ؟ بتب الرَّعْي الْجَائِر وَالْجِمْم الْمُفُرطِ لِنَبَاتِ الزَّعْتَرِ الَّذِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

فِي سَيْنَاءَ دَاخِلَ

The last خلفانا والواقاء أَيْنَ حَلَثُ ؟

مَخْمِيَّةِ سَانْت كاثرين

ائسة الْكَاتِبِ العنوان

مَاذًا خَلَثُ ؟ فزافة مبثاة الزرقاة مُهَلَّدَةً بِالإِنْفِرَاضِ

مَتَى خَلَثَ ؟ في الشُّنَوَاتِ الأَخِيرَةِ

أجدا

أُعِد كِتَابَةً الخَبْرِ مَزَّةً أُخْرَى فَعَ تَصْوِيبِ الأَخْطَاءِ :

تُفْيِيمُ ذَائِيٌّ لِكِتَاهِي:

التَّخْدَمْتُ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ.

(مَتِّي - أَيْنَ - مَاذَا - لِمَاذَا ؟).

المُتَخَدَّمُتُ النَّفَاصِيلَ.

كِتُ بِخَطُّ جَمِيلٍ.

التُتُخَذَمْتُ كَلِمَاتِ مُنَاسِبَةً.

إِنْلَاثِي صَحِيحٌ .

الْكَاتِبُ .

الْعُنْوَاتُ -

موقع التقوق Altfwox

التعبير اللاعالي

تشاط (٣ ، لا) : يُقَرِّم الطفل كتابته ، ثُمُّ يعيد كتابة العبر مرة أعرى ويتجب الأعطاء .

الصف الثانيّ الابتدائي - الفصل الدراسي الأول - ٢٥٥

نشاط (٣) : يكتب الطفل الخبر مستميًّا بظاميل الخريطة اللحنية (متى - أين - ماذا - لماذا).

٢٥٤ - الشاطر في اللغة العربية

الممسوحة صوبيا بـ camscanner

إَكْمِلْ مِكَانَ النَّقَطَ بِالفَضِّيوبِ امَامِ كُلْ خَفَقَ :

ر مادن مع فنا علمه شام

(ح) أنشأت الحكرمة

as which

الصارة

أَكُملُ مِظْرُف زَفَانٍ مُنَاسِهِ:

قَيِّمْ طِفُلَكَ عَلَى الْمَوْضُوعِ الثَّالِي

(1) أنعت إلى الإشكام ية (حـ) أشرت للس

المعيد الثاني - الموضوع التاني رحى وكوك الأرض أ

(و) تَجْتَبِعُ الْأَسْرَةُ (هـ) ترأَتُ قصَّةُ جبينةً

(ب) أَتُوَخَّأُ

، (د)سَأَزُورُ عَمِّي

اَكْتُهُ نَوْعِ الطَّرْفِ فِي كُلِّ جُفْلَةٍ:

(1) مُتَعَرَّبُ أَبِي قَلَ إِشَارَةِ الْكُرُودِ -(ب) انتظرَتْ أبي قَبْلَ الظُّهْرِ

عَبْرٌ عَنْ كُنْ صُورَةٍ بِالْمُقْرِدِ أَوِ الْجَمْعِ:







(1)مُهْنَدش





















(ب)

(a)

مُذِيعَاتُ

الصف الثالث البتدائي - الفصل الدراسي الأول + ٢٥٧

۲ - زُرْكَ:

غ - وَادِي :

ALTFWOK

، نَوْعُ الظَّرْفِ : . نَوْعُ الظَّرْفِ:

الملي فيت معادث) احنه معية) (د) تُناوَلَ الْمريضُ الملاذ لأنوية) إِفْرَا الْفِقْرَةَ التَّالِيةَ ، ثُمُّ احبُ: اللَّهُ أَرْاتُ مَحْمِيَّةً وَالَّذِي الزَّيْانَ قَالَ أَيْلِوهِ ؟ مَحْمَيَّةً وَ نَتِي عَرِيب مِن مُحْمِيَّاتِ الطِّيعِيَّةِ الْهَامَّةِ فِي مِصْرَ، وَنَقُعْ فِي أَخْرُهُ لَحْرِيلَ لَعَالِينَ مِنْ مُحْدِعَةُ أَمْنُوهُ ، وتتنفيرْ الطبيقة تحلابة المِمَّا يَجْعَلُهَا مِنْفَقَةَ خَلْبِ لَكُ تَعْسِ وَنَصْدُ لَفَ سَدَمِنَ حَنِو رَبّ المُهَدِّدَةِ بِالإِنْقِرَ ضِ ١. (أ) اسْنَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ ١ - كُلِمَةُ رُجَمْعَهَا ٢ - تغني (إخصاء توعية)

٣ - مُضَادً (الْقَلِيل) ٤ - مَعْنَى (حَبِينَة)

٥ - كُلِمَةُ بِهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ: ٦ - فسرف زدر :

٨ - بعُـلاً مُصَارِعًا ٧- فِعْمَلًا مَاضِيًا :

١٠ - خسراف تجسرا ٩ - أَسْلُوبَ اسْتِفْهَام :

(ب) ١ - أَيْنَ نَفَعُ مَحْسِنَةً وَادِي الرَّبُّ بِ ٢

٢ - مَافَا تَضُمُّ مَحْمِيَّةُ وَادِي الرَّبَارِ ٢

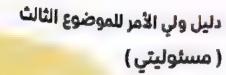
(جمه) حَمَّلُ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْنِيَةٍ

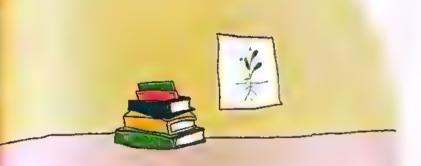
١ - مَعْدِيَّة: / / /

٣- تَتَمَيِّزُ: / / / ا

الممسوخة صوبيا بـ camocanner







عزيزي ولي الأمر:

يبدأ هذا الموضوع بقصة الاستماع (مقابلة مع عالم بيئة) التي توضح الفكرة الرئيسة للموضوع ، وهي دور كل فرد في الحفاظ على البيئة ، وأنها مسئوليتنا جميعًا ؟ حيث يجب أن نتعامل مع البيئة بطريقة سليمة ، وأن نشارك مشاركة إيجابية في إيجاد حلول لمشكلات البيئة مثل : مشكلة التلوث ، والتخلص من النفايات .. وغيرهما .

قم بإجراء حوار مع طفلك قبل قراءة الفصة ، وتوصل معه إلى المقصود من (المسئولية) وما هي مسئوليتنا نحو الحفاظ على البيئة.

يتناول هذا الموضوع أيضًا قضية التخلص من النفايات والمخلفات بطريقة علمية تعود بالنفع على البينة والمجتمع .. ناقش طفلت في معنى مفهوم (إعادة التدوير) وكيفية الاستفادة من الأشياء القديمة التي نريد التخلص منها وإعدة استخدامها من جديد.



- توصل معه إلى أهمية (إعادة التدوير) في الحفاظ على الموارد الطبيعية ، وترشيد
 استهلاكها .
- أحضر له بعض الأشياء القديمة في المنزل ، واطلب من التفكير في كيفية إعادة استخدامها من جديد في شيء يناسب وضعها الحالي ، مع إدخال بعض التعديلات عليها ، ودعه يفكر كما يشاء ؛ لتنمي لديه القدرة على الإبداع .
- تنمو حصيلة طفلك اللغوية في هذا الموضوع بمفردات جديدة ، وأساليب وتراكيب جديدة ، أو تم دراستها ولكن تزيد عليها بعض التفاصيل (التنوين حروف الجر حروف العطف) .
- في النهاية .. يستخدم طفلك ما تعلمه من الموضوع في التعبير الكتابي ، وهو
 المنتج النهائي للموضوع (كتابة رسالة اقتراح) .



قضة الاشتماع

مُقَاتِلَةً مَعْ عَالِم بِيثَةٍ

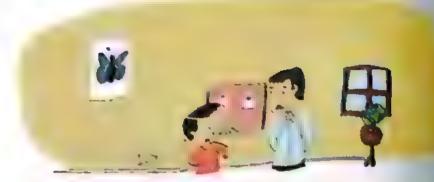


وحس وطفل ينشع من المُعَمَّر خفر سنوات ، يُحِبُ الْهِيقَ كَثِيرًا ، خَاصَة يَعَدَ أَنْ عَرَسَهَا مِي مَدُهُ الْعَلَيْرِ ، وَالْمَعْلَى مَن المُعْمَّر خفر سنوات ، يُحِبُ الْهِيقَة كَثِيرًا ، خَاصَة يَعْدَ أَنْ عَرَسَهَا مِي مَدُهُ الْعُلْور ، ولا الله للم يتخف بِالْمَعْلُومَاتِ اللَّي تَشَتْ عِرَاسَتُهَا ، فَقَامَ بِشِرَاء الْعديد مِن الصَّفحاتِ عَلَى مَوَاقِع التُّوَاصُلِ الإجْتِمَاعِيّ ؛ لِيُتَابِعَ السَّوَاتُ واللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِن الصَّفحاتِ عَلَى مَوَاقِع التُّواصُلِ الإجْتِمَاعِيّ ؛ لِيتَابِعَ أَحْرِ النَّعْلُورات مِي مُحْتِيف بُلْقَاقِ الْعَالَمِ ، وَتَعَلَّتُ غُرْقَتُهُ أَشْبَة بِمُتَحَفِّ صَغِيرٍ ، يهِ صُورً ، والْخَارُ مُعلَقة .



جِنْدَمَا رَأَى وَالِنَّهُ اخْتِمَامَهُ بِمُلُومِ الْهِيَّةِ ، قَرَرَ أَنْ يُشَارِكُهُ هَذَا الْاهْتِمَامَ وَيُسْتُهُ لَدَيْهِ ، وَبِالْغِلْ وَجَدَ الْأَبُ فَالِمَا مِنْ طُلمَاءِ الْهِيَّةِ يَسْكُنْ يَجِوَارِهِمْ ا فَتَحَمَّسَ وَأَخْبَرُ و حَسَنًا اللَّهُ وَالْفِعْلِ وَجَدَ الْأَبْرِ فَالِلّهُ وَالْمَاءِ اللَّهُ مَا مُلَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا أَلُو مَا مُلَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا أَلِي ؟ فَأَلا اللَّهُ مَا أَلْهُ وَقَالَ: ٥ مَا هَذَا اللَّهُ مَلَ عَلَى اللَّهُ مَا أَلِي ؟ فَأَلا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا أَلْهُ مَا أَلْهُ مَا أَلْهُ مَا أَلِي ؟ فَأَلا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا أَلْهُ مَا اللَّهُ مَا أَلْهُ مَا أَلْهُ مُا اللَّهُ مَا أَلْهُ مَا اللَّهُ مَا أَلْهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا أَلْهُ مَا أَلْهُ مُلْكُولُوا اللَّهُ مَا أَلْهُ مَا أَلْهُ اللَّهُ مَا أَلْهُ اللَّهُ مَا أَلْهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا أَلْهُ اللَّهُ مَا أَلْهُ مَا أَلْهُ مُنْ اللَّهُ مَا أَلْهُ مَا اللَّهُ مَا أَلْهُ اللَّهُ مِنْ أَلْمُ اللَّهُ مِنْ أَلْمُ اللَّهُ مَا أَلْهُ مُا أَلْهُ اللَّهُ مَا أَلْمُ اللَّهُ مِنْ أَلْهُ اللَّهُ مِنْ أَلْهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَلْهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا أَلْهُ مُلْمُ اللَّهُ مِنْ أَلْمُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُ اللَّهُ مُلْكُولُولُ اللَّهُ مُنْ اللْمُ اللْمُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلْكُولُولُ اللَّهُ مُلْكُولُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ الْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُلْكُولُولُ مِنْ اللْمُنْ اللَّهُ مُلِمُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ الْلِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفِقُ مُنْ اللَّهُ الْمُنْفِقُولُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْعُمُ الْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ ال

١٦٢ - الخاطر في اللط العربية



الْبَسْمَ وَالِدُهُ قَائِلًا : الفذ - أَنْهُ قُدِ ثَنْفَى إلى شِي عَنْهُ يَتِهِ عَهِيرٌ ؟ و قَدْ حَسَنَّ الْتَعْلَى اللهُ عَلَيْهُ عَنْهُ إِنْ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ إِنْ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ إِنْ اللهُ عَنْهُ عَلَيْهُ عَنْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَنْهُ عِنْهُ عَنْهُ عَاهُ عَنْهُ عَلَيْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلَاهُ عَا عَلَاهُ عَلَاهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَيْهِ عَلَاهُ عَلَاهُ عَنْهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَل



مدن نع بالديك

رَدَّ الْأَبُ: ﴿ بِالْفِعْلِ يَا حَسَنُ ، لَقَدْ طَلَبَتُ تَحْدِيدَ مَوْعِدِ مَعَهُ ، وَاسْتَجَابَ لِطَلَبِنَ ؟ سَنْقَابِلَهُ يَوْمَ الْخَدِيسِ الْمُشْلِ ؟ ؛ فَقَفَزَ حَسَنَّ مِنْ شِدَّةِ الْفَرْحِ ، وَاحْتَضَنَ أَبَاهُ قَائِلًا : ﴿ سَيْكُونُ يَوْمًا مُهِمًّا ، وَأَخْتَاجُ إِلَى انْخَصِرِلَهُ ، وَ... ؟ .

الصف الثالث الابتدائي - الخصل العراسي الأول • ١٦٠

بِالْفِعْلِ وَرَحْدَ الْعَالِمُ بِهِمْ وَمُعَرِّفًا نَفْسَهُ وَاسْمَهُ : ٥ مُحَمَّدٌ ٥ .. ورَدُّ حَسَنٌ : ١ أَهُلَا بِتَ ي خَيْنَ ، أَنَا سَعِيدٌ بِزِيَارَتِي لَكَ ؛ فَأَنَا أَهْمَةُ كَثِيرًا بِعِلْمِ الْبِيَّةِ ، لَكِتَنِي فِي حد دن لأَنْ

قَامْ سَامِرٌ بِتُرْجَمَةِ مَا قَالَهُ حَسَنٌ بِلُّغَةِ الْإِشَارَةِ.

قَالَ الْعَالِمُ: ﴿ عِلْمُ الْسِنَّةِ مُوَ الْعِلْمُ الَّذِي يَلُوْسُ الْعَلَاقَةَ يُلِنَّ الْكَيْتَاتِ الْحَيْةِ فِي النَّظَامِ الْبِينِيُ ، وَيَقُومُ - أَيْضًا - بِدِرَاسَةِ مُخْتَلِفِ الْبِيثَاتِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، وَالْعَلَاقَاتِ يَيْنَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ وَغَيْرِ الْحَيَّةِ ، كَمَّا يَلْرُسُ الإخْتِيَاجَاتِ الْأَسَاسِيَّةَ لِلْكَائِمَاتِ بِأَفْحَائِهَا لِمُتَوَّعَةِ ، وَيَتَعَرَّفُ طُرُقَ عَيْشِهَا ، وَإِمْكَالِيَّةُ نَكِيْدٍ مَعَ الْبِيَّاتِ الْمُخْتَلِقَةِ ٥ .



سَرْعَانَ مَا مَرَّ الْوَفْتُ ، وَاعْتَلَرَ الْأَبُ لِطُولِ الْمُقَابَلَةِ ، مُتَمَثِّيا تَكْرَارَهَا مَرَّاتٍ كَثِيرَةً .

قَامَ الْعَالِمُ بِتَوْدِيعِهِمْ ، وَكُرَّزَ حَسَنٌ مَا فَعَلَهُ سَامِرٌ بِيكِولِلنَّوْدِيعِ .

وَعِنْدَما عَادَ حَسَنَّ إِلَى الْبَيْتِ شَكَرَ أَبَاهُ عَلَى هَذِهِ الْمُقَابَلَةِ ، وَأَخْبَرَهُ بِأَنَّهُ قَرَّرَ أَنْ يَتَعَلَّمَ لْغَةَ الْإِشَارَةِ ؟ حَتَّى يَسْتَطِيعُ التَّوَاصُلَ بِسُهُولَةٍ مَعَ الْعَالِمِ الْمَرَّةَ الْمُغْيِلَةَ .

الصف الثانث الابتدائي - القصل التراسي الأول • 100

قَاطَعَهُ وَانِدُهُ: ﴿ وَلَكِنْ ﴿ لَهُ عَلَمَهُ مَغِيرَةٌ ﴾ هَذَا الْعَالِمُ مِنْ ذَوِي الْإِرَادَةِ ﴿ لَهِ عَ صَعْفٌ فِي السَّمْعِ ، وَعَدَمَ الْفُذْرَةِ عَلَى التَّخَذُثِ ؛ فَكَيْفَ سَتَتَوَاصَلُ مَعَهُ ؟ ٩ .

سَكَتَ حَسَنٌ . وَجَلَسَ يُفَكُرُ قَلِيلًا ، ثُمَّ قَالَ: ١ لَيْسَ هُمَاكَ مُشْكِلَةٌ يَا أَبِي ٤ فَصَدِيقِي صَامِرٌ يُمْكِنُهُ التَّحَدُّثُ بِلُغَةِ الْإِضَارَةِ ، سَأَطُلُبُ مِنْهُ خُضُورَ هَذَا اللَّقَاءِ مَعَنَا ١ .



جَاءً يُوْمُ الْخَمِيسِ، وَحَمَنٌ مُتَحَمَّسٌ كَثِيرًا، وَقَدْجَهَّزَ بَعْضَ الْأَسْئِلَةِ وَالْمَوْضُوعَاتِ،

وَخَلَ الْأَبُ وَحَدَنُ وَمَامِرٌ يَيْتَ الْعَالِمِ ؛ فَوَجَدُوهُ أَشَبَهُ بِمَعْمَلِ صَغِيرٍ ، وَاتَّفَقَ حَسَنٌ مَعَ سَامِرٍ عَلَى أَنَّهُ سَيَكُونُ حَلْقَةَ الْوَصْلِ يَئِنَّهُ وَيَئِنَّ الْعَالِمِ ؛ فَيُتَرْجِمُ كُلَّ شَيْءٍ لَنَا وَلَهُ .



(يحبب عنها الطفل)

مُفْرَدَاتِي الْجَدِيدَةُ

إِقْرَأُ جَيْدًا ، ثُمَّ صِلْ بِالْمِقِنِ الْقِنَاسِ لِثَكَامَةِ الْمُلْوَّلَةِ :

و قَامَ ٥ حَسَنَ ٥ بِشِرَاهِ الْعَلِيدِ مِنَ الْمُوسُوعَاتِ.

ويَسْوُقُ وحَسَنُ ولِسَمّاعِ عَالِمِ الْمِيتِي .

· سَيْقَابِلُ ٥ حَسَنٌ ٥ الْعَالِمُ يَوْمَ الْخَبِيسِ الْمُفْيِلَ ·

فَامَ ا سَامِرٌ ا بِتَرْجَمَةِ مَا قَالَهُ ا حَسَنَّا .

وَ نَحْنُ فِي خَاجَةٍ مَاشَةٍ لِلْعِلْمِ.

موقع التغوق

ALTFWOK, com

و وصَلَ إِلَى عِلْمِي كُتُبٌ تَضُمُّ مَعْسلُومَان

وَافِيَــةً عَنْ مَجَــالَاتِ

مُخْتَلِفَةٍ أَوْ مَجَالٍ وَاحِدِ

• الْقَادِم

• يَشْعُرُ بِشَوْقِ شَدِيدٍ

يَهْمَةُ مِنْمُ أَبِيعَةِ بِالْكَايِنَاتِ بِأَفْكَالِهَا الْمُسَّوْعَةِ.

· نَدُهُ دِرَاحَةُ إِمْكَانِيَّةَ نَكَيْفَ الْكَانِتَاتِ مَعَ الْبِينَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ . • الْمُخْتَلِفَةِ

ضَرُ ورِيَّةٍ

• تُوَافُقِ

هٔامُوسُ المُفْرَدَات الكلفة وفقناها

العليا وصلى بى عسى حاجة ماشة كُتُبُ تَفْتُمُ مَعْلُوماتِ الْمُقْلَلِ وَّالِيَّةً عَنْ مُجَالًاتٍ الْمَوْشُوعَات : مُخْتَلِفَةٍ أَوْمَجَالِ -يزيله

أَيْسُونَ : أَشْغُرُ بِشُونِ شَدِيلِ رَخْتَ بِهِمْ : أَخْسَ اسْتُفْ لَهِم يَسْتَطْحِ

x الكِلمَةُ وَمُضَادُّهُا

يُحِبُ لفرّح يَكُرَء 131 الخرب الإخابات الأشتأة قليلا كثيرا خرج دُخَلَ فِصَر يثراء يغجز يستغيع الجاهل المقبل

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

: أطفال وه حِفْلُ مَوْعِد مُواقِع : البثاث الأشئلة الشوال التعلورات التطور : سَنُوَات المؤشوعات ؛ مُراد متاجب مُثَبِحَات المعلُّومةُ : المَعْلُومَات تغايل تعمل أخيار الموسُوعةُ : المُؤسُّوعَات مُنْكلاتُ مُشكلة صُورةً : صُور

الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • 🕶 📆

🗀 🎍 الشاطر في الأحدُ العربية

أَنْشِطَةُ الشَّاطِرِ عَلَى قِصَّةِ « مُقَابَلةً مَعَ عَالِمِ بِيئَةٍ »

(قداب عها)

: (१) बेहार्बेट हुँवें (१) बेहार्बट है के

(1) الْكُتُّقَى الْحَسَنُ اللِّالْمَعْلُومات الَّتِي دَرْسَهَا فِي مَادَّة الْعُلُومِ عَن الَّبِيَّةِ.

(بِ) قَامَ احَسَنُ ؛ بِتَالِيفِ العَليدِ مِن الْمَوْسُوعَاتِ .

(جم) قَرَّرَ وَالِدُ احْسَنِ ؟ أَنْ يُشَارِكَهُ الْمُتِمَامَّهُ بِعُلُومِ الْبِيئَةِ وَيُنَمِّنُهُ لَدَيْهِ .

(د) فَاجَأُ ا حَسَنَّ ؛ وَوَالِلَّهِ عَالِمَ الْبِيئَةِ بِالزَّيْارَةِ.

(هـ) كَانَ عَالِمُ الْبِيتَةِ يُعَانِي ضَعْفًا فِي النَّظَرِ.

(و) كَانَ ﴿ سَامِرٌ ﴾ حَلْقَةَ الْوَصْلِ بَيْنَ ﴿ حَسَنِ ﴾ والْغانِمِ ـ

اخْتَرِ الْصَّوَابُ مِقًا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:



. (الرَّيَاضِبَّاتِ - الْحَاسِبِ الْآلِيُّ - الْمُلُومِ) (أ) تَدُرُسُ الْبِينَةَ فِي مَادَّةِ

(ب) كَانَتْ غُرْفَةُ ﴿ حَسَنٍ ﴾ أَشْبَة بِ

(فَصْلِ صَغِيرٍ - مُنْحَفِ صَغِيرٍ - مَسْرَحِ صَغِيرٍ)

(جم) رَجَدَ وَالِدُ ا حَسَنِ ا عَالِمَ بِيئَةِ شَهِيرًا

(يَعْمَلُ مَعَهُ - يَدْرُسُ مَعَهُ - يَسْكُنُ بِجِوادِهِمُ)

(د) قَفَزَ ا حَسَنُ " مِنْ شِدَّةِ الْفَرْحِ ؛ لأَنَّهُ سَيُقَابِلُ

(عَالِمَ بِينَةِ - لَاعِبَ كُرةٍ - مُمَثَّلًا شَهِيرًا)

(هـ) كَانَ بَيْتُ الْعَالِمِ أَشْبَة بِـ . (مَصْنع صَغِيرِ - مَكْتَيَةٍ كَبِيرةٍ - مَعْمَلِ صَغِيرٍ)

(و) لِيَسْتَطِيعَ (حَسَنَ) التَّوَاصُلَ مَعَ الْعَالِمِ قَرَّرَ أَنْ يَتَعَلَّمَ

(الْقِرَاعَة - الْكِتَابَة - لَغَةَ الْإِضَارَةِ)

لَشَّاطَ (١) (٢): يظهر فهم الطقل للفكرة الرئيسة للقصة .

100 m

١ - م المعاذة أنبي قرس فيها حَسَنُ الْهِنَّةَ الْبِي بُعِيلُهَا كَلِيرًا ؟ المُناقَّةُ الَّتِي دَرَّسَ فِيهَا حَسَنُ البِيتَ هِيَ مَادَّةُ العُلُوم .

٣ - لِمَاذَا قَامَ حَمَنُ شِرَاهِ العَلِيدِ مِنَ المَوْسُوعَاتِ ؟

لِأَنَّهُ لَمْ يَكْتُكِ بِالْمَعْلُومَاتِ الَّتِي تَمَّتْ دِرَاسَتُهَا فِي مَادَّةِ الْعُلُومِ عَنِ البِينَّةِ.

٣ - لِمَنْذَا اشْتَرَكَ حَمَنَّ إِلْكَتِيرِ مِنَ الصَّفَحَاتِ عَلَى مَوَاقِعِ التُّوَاصُّلِ الإِجْتِمَاعِي ؟ لِكَابِعَ آخِرَ النَّطَوُّرَاتِ فِي مُخْتَلِفِ بُلْدَانِ العَالَمِ.

٤ - صَلَّ غُرُفَةَ خَسَى؟

كَانَتْ غُرُفَةٌ حَسَنِ أَشْبَهَ بِمُتْحَفِ صَغِيرٍ ، يِهِ صُورٌ ، وَمَعْلُو مَاتُ ، وَأَخْبَارٌ مُعَلَّقَةٌ .

 مد؛ قار و بد خسي عنده رأى الهيمامة بعلوم البيئة ؟ قَرَّرُ أَنْ يُشَارِكُهُ هَلَا الإَهْنِمَامُ وَيُنَفِّيهُ لَلَيْهِ .

٧ - مَا الْخَرُّ الشِّعِيدُ الَّذِي أَخْيَرَ بِهِ الْوَالِدُ حَسَّنًا ؟

أَنَّهُ قَدِ انْتَقَلَ إِلَى حَيِّهِمْ عَالِمُ بِيئَةٍ شَهِيرٌ ، وَقَدْ طَلَبَ مِنْهُ تَحْدِيدَ مَوْعِدٍ مَعَهُ ، وَاسْتَجَابَ العَالِمُ لِلطُّلُبِ ، وَسَتَتِمُّ المُقَابَلَةُ يَوْمَ الخَويس المُقْبِلَ .

٧ - مَا الشُّفَكِلَةُ الَّتِي أَخْتَ مِهَا الْوَالدُّ حَسُنًّا ؟ وَكَيْفَ ثُمُّ حَلُّهَا ؟

الشُّنكِلَّةُ مِيَ أَنَّ مَذَا العَالِمَ مِنْ ذَوِي الإِرَادَةِ ، يُعَانِي ضَعْفًا فِي السَّمْع ، وَعَدَمَ القُدْرَةِ عَلَى التَّحَدُّثِ . وَتَمَّ حَنُّ المُشْكِلَةِ بِالإستِعَانَةِ بِسَامِرٍ صَدِيقٍ حَسَنٍ ؛ حَيْثُ يُمْكِنُهُ التُّحَدُّثُ بِلْمَةِ الإِضَارَةِ .

٨ - مَاذَا قَرْر خَسنٌ بِعُدَ الثُّقَابِلَةِ مَعَ الْعَالِمِ ؟

قَرْرَ أَنْ يَتَمَلُّمَ لُغَةَ الإِشَارَةِ وحَتَّى يُسْتَعْلِيعَ التُّواصُلَ إِسْهُولَةٍ مَعَ الْعَالِمِ المَرَّةَ المُقْبِلَةَ .

٢٦٨ به الشاطر في اللغة العربية

سَاعِدُ «حَسَنَا» فِي اخْتِيَارِ كُتُبٍ عَنِ الْبِيئَةِ بِرَسَّم دَاثِرَةٍ حَوْلَهَا :



























(أ) شِرَاءُ الْعَلِيدِ مِنَ الْمَوْسُوعَاتِ عَنِ الْبِيتَةِ .

(ب) مُعَارَسَةُ الرُّيّاضَةِ بِالْبَطَّامِ ،

(ج) مُتَابَعَةُ آخِرِ التَّطَوُّرَاتِ فِي مُخْتَلَفِ يُلْدَانِ الْعَالَمِ عَلَى الْإِنْتَرَيْتِ.

(د) تَعْلِيقُ الصُّورِ وَالْمَعلُومَاتِ وَالْأَخْبَارِ عَنِ الْبِيئَةِ فِي غُرُفَتِهِ ·

(هـ) انْجِرِصُ عَلَى غَسْلِ أَسْنَانِهِ قَبْلُ النُّومِ .



هَانِي شَعُوفٌ

بِالْقِرَاءُةِ .

صِلْ كُلُّ صُورةٍ بِما يُنَاسِبُهَا:

















عُلَا شَغُوفَةٌ بِالطُّهُي،

أشرف شغوف بِكُرَةِ الْقَدَم .

لثباة فنغرقة بالرسم.

شاط (٣) : يميز الطفل عناوين الكتب التي تتحدث عن البيئة .

نشاط (٤ ، ٤) : يدرك الطفل معنى الشغف دوهو الحب الشديد قشي، ما والتعلق به ، ويربط بين الشغف والأبشطة التي تنميه .

٢٧ - الشاطرين اللغة الجزية

غَبِّرُ عَنْ نَفْسِكَ :

(1) أَنَا شَغُوفٌ بِـ () لِذَلِكَ فَإِنِّي أَقُومُ إِل





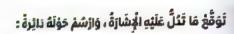
(اللُّغَةُ الْعَرَبِيُّةُ الْمِيَّاتُ)























نشاط (٦) : يعبر الطفل عن نفسه بحرية .

مَرْحَبًا - جَوْعَان

تشاط (Y) : يميز الطفل العلم الذي تلك عليه الصورة. نشاط (٨) : الكلمات بالتوتيب: موحيًا - شكرًا - أحب.

الصف الثالث الدينيائي - الفصل الدراسي الأول • ٢٧١

أُحِبُّ - وَدَاعَا

الممسوحه صوبيا بـ vamocanner

أَكْمِلُ عَنَاصِرَ قِصَّةٍ (هُقَابَلَةٌ فَعَ عَالِمِ بِيلَةٍ) ؛

الكحصيات.

الرَّفُونُ

المكان

الأَبُ يُخْبِرُ حَسَنًا بِانْتِقَالِ عَالِم بِيئَةٍ شَهِيرٍ إِلَى حَبِّهِمْ وَأَنَّهُ قَلْ حَلَّدَ مَعَدُ أخذاث البذاية مَوْعِدًا لِمُقَابَلَتِهِ.

هَذَا العَالِمُ مِنْ ذَوِي الإِرَادَةِ ، يُعَانِي ضَعْفًا فِي السَّمْعِ ، وَعَدَمَ القُدْرَةِ أخذات لؤشط عَلَى التَّحَدُّثِ ، فَكَيْفَ سَيَتِمُ التَّواصُلُ مَعَهُ ؟ (الثنكية)

اخذاث الثهاية الإسْتِعَانَةُ بِسَامِرِ صَدِيقِ حَسَنٍ ؛ حَيْثُ يُمْكِنَّهُ التَّحَدُّثُ بِلُغَةِ الإِشَارَةِ. (العَلَ)

أَكْمِلُ هَكَانَ النُّقُطِ بِكَلِمَةٍ مُّنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ القَّوْسَيْنِ :

(يُنشِه : يَنَشَوْقُ - سَلَعَي - المُثْبِلُ)

التَّلَامِيذُ لِرِحْلَةِ السُّيرُكِ. (1)

(ب) سَوْفَ أَكُونُ فِي الصَّفَّ الرَّابِعِ العَامَ ... ي إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

(جم) الطُّعَامُ الصَّحْيُّ يُقُرِّي الجِسْمَ و

عَوْدَةً صَدِيقِي مِنَ السَّفَرِ ، (د)فَرِخْتُ كَثِيرًا عِنْدَنَا

نشاط (٩) : يتمي مهارة طقلك في تنطيل عناصر النصة .

نشاط (١٠): يستخدم العلقل المفردات في سيافها المناسب.

le se

لْاحِظْ وَتَعَلَّمُ ﴿ (التَّنُوينُ)

(مُجابِعِتِهَا)

الْطِقُ ، وَمَيْزِ الْكَلِفَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِثَنْوِيدٍ بِوَضْعِ خَطٌّ تُحْتَهَا :



اللِّبَنُّ الزيتون الزيتون

> اللَّيْمُونُ كَثِيرًا

اللَّوْنُ شماء

التَّنُوينَ الْمُؤَنُّونُ سَكِنَّا تُنْطَقُ فِي آخِرِ الْكَلِمَةُ وَلَا تُكْتُبُ. مِنْ . قَلَمُ - قَلَمَ - قَلَم

نشاط ۲۰

صَنَّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيةَ حَسَّبُ نَوْعِ ٱلتَّنُّوينَ:

غِذَاءُ شجرة نَيَأ شتاء ميآه (جم) تَنُوِينٌ بِالضَّمُّ (1) تَنْوِينٌ بِالْفَتْح (ب) تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ

موتع التفوق ALTFWOK, COM

نشاط (١) : يميز الطفل الكلمة المنونة ، نشاط (٢) : يظهر مهارة الطفل في تعييز أنواع التنوين (تتوين بالفتح - تتوين بالكسر - تتوين بالضم).

الصف الثالث الايتدائي – القصل الدراسي الأول - « ٢٧١٠

٢٧٢ ه الشاطرف النفة العربية

و تُسَنِّينِي

. مُنظَكَاتِي

و إِنْكِيعَاش

و إشتلاك

٠ الضيق

• فَائِنَةٍ

ارْسُمْ بَالْرَةُ حَوْلَ مَا يُفَكِنْ إِعَانَةُ اسْتَخْدَاهِهِ ؛ لِوضْهِ عَلَى الْمَكْتِبِ لِحَفْظَ الْأَفْلَاحِ :







اقْـرَأْ واكْتَشِفْ

تَشَامًا إِفْرَأُ جَيِّدًا ، ثُمْ صِلْ بِالْمَعْتَى الْمُتَاسِبِ الْكَلِمَةِ الْمُلَوِّيَّةِ:



. تَدْعُونِي أُمِّي بِالْمُخْتَرِعِ الصَّغِيرِ. . ئىنتىغ

. لَا تُضَيِّعُ وَقَتَكَ فِي شيءٌ عَدِيد انْفَاتِنَةِ.

. ١ ويليس كارير ١ مُنكِرُ مُكَيُّفِ الْهَوَاءِ. و قاقد

. يُحِبُّ ﴿ أَدَمُ الْغَيْنَاءَ الْأَضْيَاءِ الْغَرِيرَةِ.

الْقِرَاءَةُ تَعُودُ عَلَيْكَ بِمَنْفَعَةٍ كَبِيرَةٍ.

• أَخْفَظُ مُقْتَنَاتِي الْمُفَضَّلَةَ فِي مَكَانِ أَمِينٍ .

نَظَرُ السَّائِحُ لِلْأَهْرَامِ بِالْبِهَارِ ،

· أَشْعُرُ بِالْمَلَلِ عِنْدَمَا أَجْلِسُ بِمُفْرَدِي -

نشاط (١) : تهيئة طفلك للفكرة الرئيسة للقصة ،

تشاط (٢) : يكتشف طعلك معاتى الكلمات من حلال السياق.

الصف الثالث الانتدالي - الفصل الدراسي الأول - ٢٧٥

المدور التاني - الموصوع التات (مسلوليا)

اَعِدْ كِتَابَةُ الْكَلِمَةِ مُنَوْنَةً بِالْفَتْحِ مَرْةً ، وَبِالْكَسْرِ مُرَّةً أَخْزَى ، كَالْمِقَالِ :



0

. مُعَلَّمُ عد المنَّمَا عد المأم، (ب) مَلْزَنَةً -(1) كَاتِبُ ---

(د) شاء ---(جم) هَوَاءُ --

ضَعْ دَشًا تُحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُنَوَّةِ فِي كُلُّ جُفَلَةٍ :

(ب) أَمَارِشُ الرَّيَاضَةَ بِانْتِظَامِ. (د) اشْتَرْيْتُ فَسْتَانَا .

(1)شناءُ بِصْرَ صَانِيَةً . (جم) قَرُأْتُ خَرًّا فِي الْجَرِيلَةِ عَنِ الْبِيثَةِ .

(و)كُنْ صَادِقًا فِي حَدِيثِكَ .

(هـ) الشَّهَذُّبُ مَحْبُوبٌ مِنَ النَّاسِ .

ٱكُمِلْ بِكَلِمةٍ مُنَوْتَةٍ مِقًا بَيْنَ الْقُوْسَيْنِ ا

(شَجْرَةُ- جَائِزَةِ - تَطْيفُ- كِتَابًا - مُشْرِقَةً - هُلُومٍ)

(بِ) الشَّمْسُ - -(1) قَرَأْتُ

(د)زَرُعْتُ (ج) جَلَسْتُ فِي

(و) الشوب (هـ) فُرْتُ بـ

اسْتَخْرِجِ الْكَلِمَاتِ الْمُنْوَنَّةُ مِنَ الْعِبَارَةِ وَبَيِّنَ نَوْعَ التَّنْوِينِ ؛

* خُثْمَانُ رَجُلُ صَالِحٌ ، يُؤَدِّي عَمَلُهُ بِإِثْقَانٍ وَ إِخْلَاصٍ ، وَلَا يُؤْذِي أَحَدًا ٤ .

(1) الْكُلِمَاتُ الْمُتَرَّنَةُ:

(ب) نَوْعُ التَّوْيِين

نشاط (٢) : إنظهر مهارة الطفل في كتابة الكلمة المتونة بطريقة صحيحة .

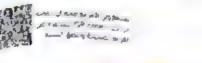
شاط (٤) : يمير الطمل الكلمة المترنة في الجملة.

تشاط (٥) : يكمل العلقل بالكلمة المتونة المتاسية.

تشاط (١) : يظهر مهارة الطفل في استخراج الكلمات المتونة وتعيير نوع التنوين بها .

FYE + الشاطر في اللغة العربية







آدَمُ مِنْلُ مُمُوْهُ ٩ سَنَوَاتِ ، رَرَهُ أُمُّهُ بِهِ أَسْقَادَ كَرْكُوبِ ١٠ لِلْحَبِّهِ الشَّلِيدِ لِتَجْمِيعِ الأَشْهَاءِ الْغَرِيةَ وَ رَرِدَ ، كَانْعُلْبِ الْبِلاشِيكِيَّةِ ، وَالصَّنَادِيقِ الْكَرْنُونِيَّةِ ، وَبَكْرِ الْمَنَادِيلِ، وَخَيْرِهَا مِنَ الْأَشْهَاءِ الَّتِي فِي نَقَرَ بَعُضِ النَّاسِ عدمهُ كَمُعَةِ .

ذَاتْ يَوْمٍ ، حَرَجَتِ الْأُمْ مِنَ الْيَبْ لِإِيارَةِ صَدِيقَتِهَا ، وَكَانَ آدَمُ يَشْعُرُ بِالْمَلَلِ الشّدِيدِ ا حَبْتُ آلَهَى وَاجِبَايِهِ الْمَدْرَبِيَّةَ.

> وَمِجَانَةَ ! قَرُّرَ أَذْ يَيْنِيَ مَدِينَةَ كَبِيرَةً مُتَكَامِلَةً ، فَدَخَلَ فُرْفَتَهُ ، وَتَوَجُّهَ إِلَى مُثَنَّبِاتِهِ قَائِلًا : ٥ أُخِيرًا ، خَاذَ الْوَفْتُ لِاسْتِنْمَالِ مُثَنَبَانِي الْمُفَضَّلَةِ ٥.



٢٧٦ ه الشاطر في اللعام العربية



وَيِالْفِعْلِ ، بَعْدَ مُرُودِ ثَلَاثِ سَاعَانِ ، أَنَهَى آدَهُ مِسِتَهُ نَبِي بِهِ، مَدَدِ ، وَحَدِيقُ ، وَسَبَادَاتُ .. وَعِنْدَمَا عَادَتُ أُمُّهُ إِلَى الْبَيْنِ ، قَاءَ بِمُفَجَزَبَ بِسِيتِهِ نَجِيبَةِ نَبِي أَسْمَاهُ وَسَبَادِهُ نَجِيبَةِ نَجِيبَةِ نَبِي أَسْمَاهُ وَسَبَادُ أَنَهُ إِلَى الْبَيْنِ ، قَاءَ بِمُفَجَزَبَ بِسِيتِهِ نَجِيبَةِ نَبِي أَسْمَاهُ وَلَيْنَةً : ١ مَا أُرْقِعَ مَدِيتَكَ يَا آدَمُ ! مِنْ الْأَمُ ، وَنَظَرَتُ بِنُهُ إِنْ فَالِهُ أَنْ اللهُ اللهُ



فَتَحَمَّسَ آدَمُ ، وَقَرَّرَ أَنْ يَأْخُذَ مَدِينَتَهُ مَعَهُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْيَمْرِضَهَا عَلَى زُمَلَائِهِ بِالْفَصْلِ وَمُعَلَّيِهِ الْمَسْعِدُوا بِهِ ، وَتَحَمَّسَ كُلِّ مِنْهُمْ لِهِكُرَتِهِ ، وَأَزَادُوا أَنْ يُقَلَّدُوهُ .

الصف الثالث فليتبائي - الفصل الدراسي الأول • ٢٧٧

الممسوحة صوبيا بـ camocanner

ALTFWOK, com

٧ - لِمَاذَا كَانتُ والدَّهُ أَدُم تَذُعُوهُ رِهِ أَسْتَد كُوْدُونِ ٧٠

لِحُبِّهِ الشَّدِيدِ لِتَجْمِيعِ الأَشْيَاءِ الغَرِيبَةِ وَاقْتِنَائِهَا.

٧ - لِمَاذَا كَانَ آدمُ يَشْعُرُ بِالملل الشَّديد؟ ومادا مرِّر ؟

كَانَ يَشْعُرُ بِالمَلَلِ الشَّدِيدِ ؛ لِأَنَّ أُمَّهُ خَرَجَتْ مِنَ البَيْتِ لِزِيَارَةِ صَدِيقَتِهَا ، وقَدْ أَنْهَى وَاجِبَاتِهِ المَدْرَسِيَّةَ . وَقَرْرَ أَنْ يَبْنِي مَدِينَةً كَبِيرَةً مُتَكَامِلةً .

٣ - مَاذًا اسْتَخْدَمَ آدَمُ فِي بِنَاءِ مَدِينَتِهِ ؟

إِسْتَخْدَمَ مُقْتَنِكَاتِهِ المُفَضَّلَةَ مِنَ الأَشْيَاءِ الغَرِيبَةِ الَّتِي كَانَ يَجْمَعُهَا.

٤ - مَثَى أَنْهَى آدَمُ مَدِينَتُهُ ؟ ومَاذَا كَانَ بِهَا ؟

أَنْهَى مَدِينَتَهُ بَعْدَ مُرُورِ ثَلَاثِ سَاعَاتِ ، وَكَانَ بِهَا مَبَانٍ وَحَدَائِقُ وَسَيَّارُاتُ .

٥ - مَاذَا أَسْمَى آدَمُ مَدِينَتَهُ ؟

أَسْمَاهًا ٥ مَلِينَةً آدَمً ٥ .

٦ - كَبْفَ شَجَّعَتِ الأُمُّ آدَمَ عِنْدُمَا زَأَتْ مَدِبتَهُ ؟

نَظَرَتْ بِالْبِهَارِ قَائِلَةً: * مَا أَرْوَعَ مَدِينَتَكَ يَا آدَمُ ! مِنَ الأَنَ سَأْسَمُيكَ آدَمَ المُبتكرّ * .

٧ - لِمَاذَا قَرَّرَ آدَمُ أَنْ يَأْخُذَ مَدِينَتُهُ مَعَهُ إِلَى المَنْرَسَةِ ؟

لِيَعْرِضَهَا عَلَى زُمَلَاثِهِ بِالفَصْلِ وَمُعَلِّمِيهِ .

٨ - مَا شُعُورُ زُمَلاهِ آدَمَ بِالفَصْلِ عِنْدَمَا شَامَدُوا مَدِينَتُهُ ؟

سَعِدُوا بِهِ ، وَتَحَمَّسَ كُلُّ مِنْهُمْ لِفِكْرَتِهِ ، وَأَوَادُوا أَنْ يُقَلِّدُوهُ .

٩ - مَاذًا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذِهِ القِصَّةِ ؟

- إِعَادَةً تَدُوِيرِ الأَشْيَاءِ القَلِيمَةِ .

- أَنْ أَكُونَ مُنْكِرًا.

قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكُلفةُ وَمَعْنَاهُا

ثَلَاعُونِي : ثُسَمَّينِي مَنْفَتَ : فَائِدَة لَوَجُه : ذَهَبَ مُنْكِر : مُخترع مُفْتَنَاتِي : مُنْتَلَكَاتِي خَانَ الْوَقْت : جَاءَ الْوَقْت عَلِيم : فَاقِد إِنْهِهَار : إِنْدِهَاسْ أَرْوَع : أَجْمَل اقْتَنَاه : الشَّلَاتُ الْفَلَا : الضَّيق سَعِدُوا : فَرِحُوا

الخَيْفةُ وَمُضَادُها

حُبُ : كُرْهُه الْمَنْفَة: الفَّرَد الْفَرَد : خَلَ : خَرَجَ الفَّدِيد : الفَّمين الْمَلَل : التَّسْلِية/الْمُنْعَة الْهَى : بَدَأ تَجْمِيع : تَفْرين يَنْي : يَهْدِم الْجَدِيدة : الفَدِيمَة الْعَرِيدة : الفَدِيمَة الْعَرِيدة : الْفَدِيمَة الْعَرِيدة : الْفَدِيمَة الْعَرِية : الْمَالُونَة مُكَامِلَة : نَاقِمَة أَرْزَع : أَقْبَح

أأ القفردُ وَالجَمْعُ

: أَنْظَار طِغْل : أطمالُ مَبْنَى مَبّانٍ شَنَّةً : سَنُوات حَديقة : حَدَاتِقُ الشيء : الْأَثْنَاء زِيَارُة : زياراتُ الغلبة : الْعْلَب المَدْرَسَةُ: المَدارسُ وَاجِب : وَاجِبَات الصَّندُوق: الصَّنادِيق مَدِينَة : مُدُن زَميلٌ : زُمَلاء بَكْرَة : بَكْرُ ا مُفْتَني : مُقْتَنيَات الغَصْلُ : الفُصولُ المِنْدِيل : المَنَادِيل ا الْوَقْت : الْأَرْقَاتُ فِكْرَةً : فِكْرُ

٢٧٨ • الشاطرفي اللغة العربية

إقُرا الْفَقْرَةُ . ثُمُّ أَجِنُ :

و فات يهم و سوحي المرفع من ست و نوبه و حسيقها ، وعاد فيه يشغر مانسل الفَدِيد ا حَيْثُ أَنهِي واجده أَمَدُ مَيْهُ . وَفَخَةُ * قَارِ أَنَا يَنِي مَدِيمُ كَرَةُ مُتَكَمِّهُ ، فَلْنُفُلُ غُرُفَتُهُ ، وتوجُّه إلى الْهُنبِ ، فائلًا العبرُ ، خان أوفُّكُ لانتخب الْمُنتياتي 1 1 1 1 1 1 1

٢ - نصادُ (الْمَكُرُوهَ)

٥- بخشغ (واجنسه)

١١) الشفخرج من السرة

١ - مَعْنَى (مُمْتَلَكَاتِي):

٣- مُفْرَدُ (الْأَرْقَات):

(ل أجب عن الأشنة الآب

١ - لِمَاذَا كَانَ ٥ آدَمُ ٥ يَشْعُرُ بِالْمَلَ الشَّدِيدِ ؟

٢ - مَاذًا اسْتَعْمَلُ ﴿ آدَمُ ﴿ لِينَاهِ مَدِيتِ ؟

٣ - مَاذَا تَفْعَلُ أَنْتَ عِنْدَمَا تَشْعُرُ بِالْمَلَلِ ؟

نشاط V

أَكْمِلْ مَكَانَ النَّقُطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمًّا يَيْنَ الفَّوْسَيْنِ :

(إليهار - لمفتات السي المناء السائق

(1) لَا تَكُنْ مُقَلَّدًا ، وَكُنْ

الْكُتُب المُفِيدَةِ . (ب) يَخْرِصُ أَبِي عَلَى

(ج) اِشْغَلْ وَقْتَ فَرَاغِكَ بِعَمَلِ مُفِيدٍ ا حَتَّى لَا تَشْعُرُ بِ

(د) مَلِهِ السَّاعَةُ القَلِمَةُ مِنْ جَدِّي المُنْظَّلَةِ .

(ح) نَظَرَتِ المُعَلَّمَةُ إِلَى اللَّوْحَةِ الَّذِي رَسَمَتُهَا التَّلْعِيلَةُ إِ

نشاط (١) : يظهر قدرة طفلك على فهم ما يقرأه . مشاط (٧) : يستحدم الطفل المفردات في صيافها المناسب.

الصف انتالت المُبتدائي - الفصل الدراسي الأول • ٢٨١

1 (1) darke ji (1) darke gar

(1) يُحبُ و أَدُمُ ، تخميعُ الأشياء الْغَرِية ويُعهَا (ب) فركته أدمُ ، واجهانه الْمَدْرِبِيَّةُ وَلِيْنِي مَدَيَّةً

(ج.) بِحُمَدُ ٥ أَدَهُ ٢ مُفَنْبِاتِهِ فِي خُخُونِهِ

(د) ٥ دهُ ؛ لديه مهارةُ رعادة الشيخدام الأشياء القديمة .

(هم) عصب رُملادُ و ده بية عنما شاهدُوا مدينته.

(و) من الحصَّا أن لَمُنْدُ عَبُرِنَا فِي الْأَشْيَاءِ الْمُفْعِلَةِ .

اخْتَر الصُّوابِ مِمَّا يَئِنَ الْقَوْسَيْنَ :

(1) لأك القديمة عديمة المفعة في نظر.

(ب) شعر ٤ كم ١ بالمعل بغد أنَّ أنهي: (ثُلَاثَ سَاعَاتٍ - سَاعَةً - ثُلَاثَةَ أَيَّامٍ)

احدا فسراد كذه في بدَّه فديته:

(د) سرت لأَهُ إلى مدينة الذه ابد:

(هـ) ساءُ ١ ده ٥ لسبيةِ سَعْتَتَكِبَهِ يَكُلُّ عَلَى أَنَّهُ:

(و) الْمُدَيِنَةُ الْنِي تَناهَا ﴿ آدَمُ ﴾ كَانَتُ:

رَبِّ الْأَصْافَ الْاَتِيَةُ كُمَا وَرِنْكُ الْأَقْصَةِ:

(١) قَرْرُه أَدَمُ ٥ أَنْ يَلْنِي مَدينَةً كبيرةً مُتَكَامِلَةً .

(ب) دت يؤد، حرحت الألم من البيت الزيارة صديقتها.

(جما نمختُ الألمُ، وتَظرتُ بالبِهارِ قَائِلُةُ : ٥ مَا أَرْوَعَ مَدِيتُكَ يَا آدَمُ ٢٠.

(ه) كَانَ ﴿ أَوَمُ ﴾ يَشْعُرُ بِالْمَلُلِ الشَّهِيدِ ﴿ حَيْثُ أَنْهَى وَاجِبَاتِهِ الْمَلْرَسِيَّةُ .

(هما) نحمَّس الدم الوقرر الأيأخُذُ عَلِيمَةُ مَعَهُ إِلَى الْعَدَّرْسَةِ .

﴿ وَ) نُوحُهُ * آدَهُ * إِلَى مُفْتِنِاتُ قَائِلًا : أَخِيرًا خَانَ الْوَقْتُ لِاسْتِغْمَالِ مُقْتَنَيَاتِي الْمُغَطِّيلَةِ .

شاط (٤٠٣). يشهر غيم طبلت لتنكرة الرابسة تلفعة . بشاط ١٥٤ يناهر فدة طباك على فهم بدقر أدس أحيدات القعبة ،

200

(آدَم - كُلُّ النَّاسِ - بَعْضِ النَّاسِ)

(طَعَامَةُ - بِنَاءَ الْعَدِينَةِ - وَاجِبَاتِهِ)

(غَضَب - إنْبِهَادٍ - خُزْدٍ)

(كَسُولُ - مُهْمِلُ - نُبْتَكِرُ)

(مُقَلَّدَةً - مُبْتَكَرَةً - عَادِيَّةً)

العجور اثثاني ه الموضوع اثنائث (مسئوليتي) - -



نَشَاطَ ۗ (رُبِّ الْخُطُوَاتِ الْآتِيْةَ؛ لِصُنْعِ زَهْرِيَّهِ جَمِيلَةٍ :



















ارْسُمْ دَاثِرِهُ حَوْلَ مَا لَا يُمُكِنُكَ إِعَادَةُ اسْبَخْدَامِهِ فِي مَنْزِلِكَ :

نشاط (٩) : يلفت ولي الأمر نظر الطفل إلى أن هناك أشباء لا يجب انتناؤها أو إعادة استخدامها ، مثل :

نشاط (٨): يرتب الطفل خطوات صنع زهرية بإعادة استخدام أشياء قبيمة.

علبة المبيد الحشري الفارغة - السرنجة المستعملة.























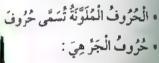












و أَهْدَيْتُ لِصَدِيقِي وَرْدَةً.

موقع التفوق ALTFWOK, COM

(د) حَدُّثَنِي أَبِي عَنْ أَهَمُيَّةِ النَّطَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ .

(و) أُحِبُّ الْفَاكِهَةَ الطَّازَجَةَ ؛ كَالْمَوْزِ وَالتُّفَّاحِ .

(ح) عُدْتُ مِنَ الرُّحْلَةِ مَسْرُورًا .

لَيْسَ لَهَا مَعْنَى إِلَّا فِي وَسطِ

الْجُمْلَةِ ، وَتُسْتَخْتَمُ لَلْزُيْطِ بَيْنَ كَلِمُ الْمُرْفِطِ بَيْنَ كَلِمُ اللَّهِ اللَّهِ مُلَة . كَلِمَاتِ اللَّجُمْلَة .



• انْطَلَقَ اللَّاعِبُ نَحْوَ الْكُرَةِ مُسْرِعًا كَالسَّهْمِ. وَالْكُورَةِ مُسْرِعًا كَالسَّهْمِ.

لَاحِظْ وَاكْتَشِفُ الْجُرِّ)

إِفْرَاً، وَلَاحِظ، ثُمُّ أَجِبُ:

، أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ نَشِيطًا.

. لا أُحِبُّ أَنْ أَعِيشُ بَعِيدًا عَنْ عَائِلَتِي.

و قَضَيْتُ وَقْتًا مُمْتعًا فِي الْحَدِيقَةِ.

• وَضَعْتُ الطُّعَامَ عَلَى الْمَائِدَةِ.

فَازَ صَدِيقِي بِجَائِزَةِ التَّفَوُّقِ.

. عَدَ أَبِي مِنْ عَمَلِهِ مُنْعَبًا.

(ب) أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ بِالْتِطَامِ.

(1) تَنَرُّهْتُ فِي الْحَدِيقَةِ.

(جـ) سَأَذْهَبُ لِزِيَارَةِ جَدِّي غَدًا.

(هم) لَمْ أَذْهَبْ إِلَى النَّادِي الْيَوْمَ .

(ز) وَقَفَ الْعُصْفُورُ عَلَى الشَّجَرَةِ.

تشاط (٢ . ٢) : يكتشف طفلك حروف الجر واستخداماتها .

TAT • الشاطر في اللغة العربية

نشاط **9**

الصف الثالث الابتدائي - الفصل البراسي الأول • FAr

الممسوخه صوب بـ camocanner

140-1451

لاحظ وتعلم



اخْسُ بحرُف جرْ مُناسِبِ مَكَانَ النَّفْظَ :

الأشبى وب الجدي شجاع العشل مشها . (١) أخلس ظهر البعضان ﴿ وَ ﴾ خِلْسُ الْفَارِسُ التُمْرِينِ مُشِيعًا . (ج) أنعب (و) أَكْبُ عَلْجَبِيلِ.

(هـ) قرأتُ كتابًا 1



اقْوا السارة الثَّالِية ، ثُمَّ اسْتَخْرِجُ مِنْهَا خَرُوف الْجَزَّ :

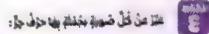
* اسْتَيْمَظْ خَازِمٌ مِنْ نَوْمِهِ مُبْكُرًا ، وَنَحْبَ إِنِّي مَشْرَسُتِهِ نَشِيطًا، وَجَلَّسَ فِي الْغَصْل بِهُدُوهِ الْمُسْتِيعِ لَشَرْعِ الْمُعَلَّفَةِ ٩.

خُرُوفُ الْعَارُ فِي الْفَقْرُهُ فِينَ : ١ ١ ١ ٩



الْحَرِ الصَّوابِ وَلِمَّا بِيْنِ الْقَوْسِيْنِ:

(1) انبرأ . العبير - المعرف الثلوث (الام التُعليل - خزف خرا) (ب) فشيت ألمي هديّة المانون الشاؤد (لَامُ التَّعْلِيلِ - حَرْفُ جَرٌّ)











تشاط (١١١). يعرز فهم المشل المستقدام حروف العرد يتبذيل (٣) يدران أندول بين لأه أنصبين والأه إنجر ت وا ١٤١ . يغير مهارة شاك في استحدام مروف المعر في حمل تعير عن العدود .

\$42 م الشباط في الشدائميية.



شارك

الْحُدُّ عَنْ أَذْمَهَاءُ قَدِيمَةً فِي صَوْلات بِمساعدة والديّد، وشورك أسانت في الثَّقَكيم فِي كَيْفِيَّةُ إِلَالِهِ اسْتَغْدَامِهِا ، ثُمَّ الْأَلْبُ مَا لِمِطْفُتُ إِلَهِ :

. الأنسية القديمة لين وحدثها

. لِمُكِنَّ إِعَادةُ الْمُتَحْدَمِهِ فِي

المناه المناه ما يُعلل عيد:



الكتب بِخَطُ السُّنحِ:

يَجِبُ أَنْ نَفْصِينَ وَقُتْ لَعَزَاعَ فِي شَيءِ مُعِيدٍ .



يتباط (١) " يكتب العثمل ما توصل إليه يشاط (٢) " يتعنز ولي الأمر شدلًا صعبه من نفضه وبصبها عبر ليعلق مناط (٢) . يكتب لعلنل ببعد الشيع مراع) فراند الكاب

فيسف الزائث الارتبائل - العصل الدراسي الأول (FAC)

موقع التقوق

ALtfust

الممسوحة صوبيا بـ Carriocanner

أَنْ عَلَى السُّاطِرِ عَلَى ادْنَ « مَنْجِزُ النَّمَانِاتِ »

31 - 101

ضَنْفُ النَّمَايَاتِ الْآتِيةُ مُسْتِعِبًا بِالْكِتِمَانِ لَتُي تِبْنِ "مُحسِنِن :

of the same as





موتع المتفوق ALTFWOK, com

إقْرَأْ وَاكْتَشِفُ

اقْرَأْ جَيِّدًا ، ثُمُّ صِلْ بِالْمَعْنَى الْمُناسِبِ للْكَلِمَةُ الْفَتَوْتَةِ :



، فوخ	 قَامَ الْمُواطئُونَ بِتَنْظيفِ الْحَيُّ وتَحْسِنه
ا چې	، قَدَّمَ التَّلامِيدُ مُبَادَرَةُ إِيحَالِيَةً لِنَهَ هَهُ صَرَّمَتهم
، نشکا	و التَّعَاوُنُ مَصِيرُ والنَّعَاجُ .
in it	ه إشْتَرَبْتُ قَمِيصًا جَبِيلًا مِنْ مَثَخَرِ الْمَلَابِسِ-
. مخل	 يَتِمُ فَرْزُ الْقُمَّامَةِ ١ لِإِعَادةِ تَدْوِيرِهَا.

 ه تبجبُ التُخَلُّصُ مِنَ النُّعَابَاتِ مِعْرِيقَةٍ صَحِيحةٍ تشاط (١) : بهدف إلى تهيئة الطعل لعكرة النص مناط (٢) ، يكتفف الصل معني الكنمة بصبه ص حلال السياق

الصف التباثث الايتسائي - الهصل الدراسي الأول • TAV

نم مهاراتك

programme to a grant or purpose

اقْرَا الْمَقْرَة ، ثُمَّ أَحَتُ :

ا ورعمل العبد للزو اللات ساعاب أنهن ولأمديث أنَّي لهنا منانِ ، وحد اللَّي ومنار أن وعند عادتُ أنَّا بِي أَنْهِ ، قاء نشاعاً لها بقدينته الحديدة الَّتِي أَسْمانِي و مسلم أدو و المحسد فأفر والعسرات بالنهار قائلة الما أزوع مديشك يا أدم ! من الكل بأسلبك أدم أشتك ا

١١) السيف شار التقرة

٧ - كِنْمَةُ بَهْمَا تُنُونِنُ بِالْمُتْحِ: ا - المعالم الماليون بالمبع

٤ - كلمةً بها خَزْتُ مُشَلَّدُ: ٣ كلمة بها تتوير بالكشر ٢ - كبعة تشهى شاو مَفْتُوخة:

المناه منهي ساء مركومة ٨ - كلِمةَ تُشهى بأنفِ لِنَسةِ :

٧ - السينة مؤلسيولا ١٠ - أنب أوب يسلماو: ۹ - أنسار بالمجسب .

١٢ - كُلِنَةُ أَصْلُهَا (عَجِبُ) : ١١ - كنمة على وَزُن (الْمُتَّصِيرُ) :

(ب) مِنْ حِلانِ مِهْمِكِ لِلْتَصْعِيرِ، مَا الشَّلِيلُ عَلَى مَا بِأَتِي ... ؟

١ - ١ أيدُ ٥ لِديه مَهَارِ وَ إسادة اسْتَخْدَاه الْأَشْبَاءِ الْقَدِيمة .

٢ - تشعيم والنبوه أدم الله بقد ألا والت مديثة .

(جـــ) حلَّل إلى نشاطح صيرَاتِهِ

ا ا ا ا ۲۰ تغینت: ا ٣- شيارات: | | | | ٤ - نظيرت: 1 /

تهدف أنشعة فرش مهاراتك الإلى صائل عهارات الطفل اللعوية .

العما

🗚) . الشاهر في أنجه أيدرية

يسلمو وتي الأمر مع تطفته إلى البس من خلال (CPF code) لبساعات على وين حين الصحيحة والنطق السيم



فِي مَدِينَةِ الْفَيُّومِ ، قَامَ بَعْضُ مُو سَينَ مُددرة إِيجَابِيَّةِ اللَّحِفَاظِ عَلَى نَظَافَةِ مَدِينتِهم، فَلَمْ يَعُدُ منا عدر عُوْ سَلَّةَ الْمُهْمَلَاتِ، بَلْ قَامُوا بِافْتِتَاحِ مِنَاجِرَ لِشِرَاءِ النُّفَايَاتِ مِنْ سُكَّادِ الْمَذِينَةِ ، ثُمُّ يَقُومُ كُلُّ مَتْجَرِ بِنَقْلِهَا إِلَى مَصَانِعَ ؛ لِيَتِمَّ فَرْزُهَا لِمَوَاذً وَرَقِيَّةٍ ، وَبِلَاسْتِيكِيَّةِ ، وَمَعْدِنِيَّةً ، وَمَعْرِبِلُهَا إِلَى مَوَادَّ جَدِيدَةٍ . وَتُسَمَّى مَذِهِ الْعَمَلِيُّةُ إِعَادَةَ التَّدُويرِ.

أَصْبَحَ لِمْتَاجِرِ النُّفَايَاتِ مَوْرٌ لِيجَابِيُّ كَبِيرٌ ؛ حَيْثُ قَلَّتِ النُّفَايَاتُ بِشَكْلِ وَاضِع، وَانْخَفْضَ مُسْتَوَى الثَّلَوُّتِ فِي الْمَدِينَةِ كُلُّهَا . لِذَلِكَ تُعَدُّ نَجْرِيتُ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ بِمَدِينَةِ الْفَيُّوم مِثَالًا وَاضِحًا لِقُلْوَةِ الْإِنْسَانِ عَلَى الْجِفَاظِ عَلَى الْبِيَّةِ.



TAA » الشاطر في اللحة العربية



قَامُوسُ الْمُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمُعْنَاهَا

ئَتْجَــر : مَخَلَ المهادرة : الخواج

النَّفَاتِات : النَّمَانة مُعِيرِ : يَعِيْهُ

الْمُوَاطِنِين : السُّكَّان فَـرُز : تَصْيف

x الكُلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

افيتاح بَعْض : كُلِّ : إغْلَاق اللُّت ، كُذِت الْحِفَاظِ : الإَهْمَال يْسْرَاء : نيع إيجَابِيَّة : سَلْبِيَّة جُدِيدًة : قُديمَة الْحَفْض ارْتَفَعُ

نَظَافَة : قَذَارَة إِيخَابِي : مَـلَّبِي

مَصِير : بِدايةً

ا المُقْرَدُ وَالجَمْعُ

مَتْجَر : مَتَاجِر شلّة: يبلال الْعُمَلِيَّة : العَمَلِيَّات

النُّفَايَة : النُّفَايَات المُهمّلة: المُهمّلات

المُواطن : الْمُزَاطِنين سَاكِن : سُكَّان

الْمَدِينَة : الْمُدُن مُبَادَرَة : مُبادرَات

مَطِّنَع : مُصَّانِع إيجَابِيَّة : إيجَابِيَّات

مِفَال : أَنْتِلَة مَادَّة : مَوَّادُّ مَهِير ؛ مَصَاير

الصف الثاني الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • - FA9

شكل

التُلُونِ ﴿ النَّفَاقَةُ / النُّفَاقَةُ / النُّفَّاء

: أَفْوَار

٠ أَشْكُالُ

مُسْتَوَى : مُسْتَوَيَات

تَجْرِبَة : تُجَارِب

قُدْرَةً عَجْز

أر ده معلى غر جين بلدور منخر غديد

يْسِجِفَاظِ عَلَى نَظَافَةِ مَدِيثِهِمْ.

المحور تثاني ه المرضوع الثانت رمستويش

٣- دد عِملُ مَشْعَرُ إِشْايَاتِ تَنِي يُشْتِرِيَّةِ مِنْ شُكَّابِ المَدِينَةِ ؟ بَثُومُ بِكُثْلِهَا إِلَى مَصَابَعَ : لِيَهُ قَرْزُهَا ، وَتَحْوِيلُهَا إِلَى مَوَادَّ جَلِيلَةٍ . ا - مد لُسْفي عنبيةً تَخْرِين لَكَيَابَ إِنِّي مُوَادَّجُنِيمَةٍ ؟

تُسَمَّى هَذِهِ العَمَلِيَّةُ إِعَانَةُ الشَّاوِيرِ -

٥- دَ الْأَرْ لِهِ فِي تَكْبِيلِ لِمُنْجِ النَّمْانِينِ؟

- قَلَّتِ النُّفَالِئَاتُ بِشَكْلِ وَاضِعٍ.

- إِنْخَفَضَ مُسْتَوَى الثَّلُوُّتِ فِي العَلِينَةِ كُلُّهَا.

٦ - مَاد لُعَدُّ تَخْرِيَةُ إِخْافَةٍ لَقَالِينِ بِمُدَيِّنَةِ الْفَيُومِ ؟

تُعَدُّ مِنَالًا وَاضِحًا لِتُلْزَةِ الإِنْسَانِ عَلَى الحِفَاظِ عَلَى السِينَةِ .

٧ - ماد التعليم من أهدا المُصَّل ؟

- الإيجَابيَّة .

- الحِفَاظَ عَلَى نَظَافَةٍ مَيبِيّتِنا.

- أَمَنْتُ إِعَادَةِ التَّذْوِيرِ .

: (४) केंब्रें केंब्रिक (४) हैंकेंबर्क कि

و () قَامَ كُلُّ الْمُوَّاطِينِينَ بِمُبَادَرَةِ إِيجَائِيرٌ فِي الْفَيُّومِ .

() قَامَ الْمُوَاطِئُونَ بِالْتِتَاحِ مَتَاجِرَ لِيَنْعِ النَّفَايَاتِ لَلسُّكَانِ.

(ج) قَرْزُ النُّفَايَاتِ ، وَتَحْوِيلُهَا إِلَى مَوَادٌّ جَدِيلَةٍ ، يُسَمَّى عَمَلِيَّة إعادَةِ التَّذويدِ .

(د) أَصْبَحَ لِمَتَاجِرِ النَّفَايَاتِ دَوْرٌ إِيجَابِيُّ كَبِيرٌ فِي انْخفَاصِ مُسْتَوَى الثَّلُوْثِ.

(م) الْإِنْسَانُ قَادِرٌ عَلَى الْجِفَاظِ عَلَى الْبِينَةِ.

اخْتَرِ الصُّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقُوْسَيْنِ:

(١) فِي مَلِينَةِ الْفَيُّومِ ، قَامَ الْمُوَّاطِنُونَ بِمُبَافَرَةِ:

(فَاشِلَةٍ - سَلْيَةٍ - إِيجَابِيِّ) (ب) قَامَ الْمُوَاطِنُون بِافْتِنَاح مَتَاجِرَ لِثِيرَاء: (الْعَلَابِس - النَّفَالِياتِ - السَّيَّارَاتِ)

(جـ) بَعْدَ فَرْرِ النُّفَايَاتِ يَتِمُّ: (إِعَادَةُ فَرْزِهَا - إِعَادَةُ تُلْوِيرِهَا - حَرِّقَهَا)

(د) أَصْبَحَ لِمَتَاجِرِ النَّفَايَاتِ دَوْرٌ: (إِيجَابِيُّ كَبِيرٌ - إِيجَابِيُّ صَغِيرٌ - سَلِبِيُّ)

(ه) إِنْخَفَضَ فِي الْمَدِينَةِ مُسْتَوَى: (الْمَعِيشَةِ - الْإِزْعَاجِ - الثَّلَوُّثِ)

قَدَّمْ عُقَالٌ مَصْنَعٍ مَا الْمُبَادَرَاتِ التَّالِيَةَ ؛ لِزِيَادَهِ أُجُورِهِم . ٱكْتَبْ أَمَامَ كُلّ مُبَادَرَةٍ 0 . كَلِفَةُ « إِيجَائِيْةٌ » أَو « سَلْبِيَّةٌ » ؛

(أ) مُبَافَرَةً بِتَرْكِ الْعَمَلِ حَنَّى تُؤْدَادَ أُجُورُهُمْ.

(ب) مُبَادَرَةً بِتَطْوِيرِ الْمَاكِينَاتِ ؛ لِتَعْمَلَ بِشَكُل أَفْضَلَ ، وَيَزْدَادَ الإِنْتَاجُ .

(ج) مُبَّادَرَةٌ بِعَمَلِ حَمْلَةِ إِعْلَاتَاتٍ لِمُتَّجَاتِ الْمَصْنَعِ ، لِتَوْدَادَ الْمَبِيعَاتُ . (

(د) مُبَاذَرَةً بِفَصْلِ بَعْضِ العُمَّالِ مِنَ الْعَمَلِ ، وَنَوْزِيعِ أُجُّورِهِمْ عَلَى الْمُتَبَقِّين . (

(هـ) مُبَادَرَةٌ بِاسْتِخْدَام خَامَاتٍ أَفْضَلَ ؛ لِتَخْسِينِ الإِنْتَاجِ .

(و) مُبَادَرَةٌ بِتَقْلِيلِ سَاعَاتِ الْعَمَلِ فِي الْمَصْنَعِ.

تشاط (٣،٤): يظهر قدرة الطفل على فهم فكرة النَّعسُّ -

نشاط (٥) : يميز الطفل المبادرة الإيجابية ، والمبادرة السلية .

الصف الثانث الابتدائي - الفصل البراسي الأول • 191

صل من المنود (1) بعا إناسبَهُ مِنَ الْمَعُودِ (ب):



(١) افتاع مناحر لشراء العُالاتِ منْ شَكَّانِ الْمَدِينَةِ ا (ب) مَفُلُ الْعُايات إِلَى الْمُصابِع ، لِفَوْدِهَا ، وإِخَادَةِ تُلْوِيدِهَا . (جـ) قَنْت المُاياتُ ، والْحَفَضُ مُسْتَوَى التَّلَوُّثِ .

(١) آثارُ الْمُبَادَرَةِ (٢) الْمُبَادَرَةُ (٣) تَفَاصِيلُ الْمُبَادُرَة

الْحُتْبُ مَرَاحِلَ إِعَادَةِ تُدُويِرِ الزَّجَاجَةِ مَكَانَ النَّقَطِ :



ا مضنع - زُخاحة جليدة - نُعايَاتُ - زُجاجةً مَكُسُورةً)























بفراً، لُمْ اَجِبُ:

﴿ مِي مَدِينَةَ الْفَيُّومِ . قَامَ بَعْضُ الْمُوَاطِينَ بِمُبَاذَرُةِ إِيجَابِيَّةِ ؛ لِلْحِفَاظِ عَلَى تَظَافَةِ مَدينتهم، فلمْ يَعُدُ مَعِيرُ النَّفَايَاتِ مُو مَلَّةَ المُهْمَلَاتِ ١٠

٢- مُفَادُ (سَلْيَلَةٍ):

١٠٠ الشنخرخ من الْفَقْرةِ

١ - نشني (إفتراح):

٣- ئفزۇ (ئىلىۋى):

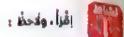
٤-جمع (الْمُوَاطِن) : (الله الله الله المنطَّى المُنوَاطِين بهذِه الْمُبَادَرَةِ الْإِيجَابِيَّةِ ؟

اجما ما الأثار الإيجابية لهذه المبادرة؟

نشاط (٢) . يعزز فهم العلم المهادرة ، والآثار المترقبة عليها . مشاط (٢) . يظهر عهم العلم العملية إهادة التدوير . نشاط (٨) : يُظهر فهم الطفل لما يقرأ .

197 م الشاطر في النطق الجربية

لُحِظْ وَاكْتَشِفْ ﴿ خُرُوفُ الْعَطْفِ ﴾





إشْتَرَيْتُ قَلَمًا وكُوَّاسَةً.

. حَرْفُ الْعَطْفِ: و بُفِيدُ : الْمُشَارَكَة .



خزف العطف : -

خالى المعدد الجيثة

يُعِيدُ: التُرتيبَ مَعَ الشَّرْعَةِ

أُذَاكِرُ ذُرُوسِي ثُمَّ أَلْعَبُ مَعَ صَدِيقِي.

م حَرْفُ الْعَطْفِ: ثُمْ

يُفِيدُ : التَّرْتِبِ مَعَ التَّرَاخِي (مُدَّة طُويلَة).



سَآكُلُ الْمَوْزُ لِهِ الرُّهُدُ. حَرِّفُ الْعَطْف: ر يُفِيدُ : التَّخْيِرَ بَيْنَ شَيْتَينِ .



(1) خُرُوفُ الْعَطْفِ هِي:

(ب) حَرْفُ الْعَطْفِ الَّذِي يُغِيدُ التَّرْيَبِ مَعَ السُّرْعَةِ هُوَ

(ج) حَرْفُ الْعَطْفِ الَّذِي يُفِيدُ الْمُشَارَكَةَ مُو

(د) حَرْفُ الْعَطْفِ الَّذِي يُفِيدُ النَّخْيِسِيرَ بَيْنَ شَيْتَيْنِ هُوَ

(هـ) حَرْفُ الْعَطْفِ الَّذِي يُفِيدُ لتَّرْتِيبَ مَعَ التَّرَاخِي لُمَوّ

نشاط (١ ، ٢) ؛ يكتشف الطفل استخدامات حروف المعلف .

الصف انتالت الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • 197

لاجظ وتعلم

وَسُمْ دَائِرَةً عَلِنَ عَرْفِ الْعَظْفِ فِي كُلُّ جُعَلَةٍ :

(١) ساذَعَبُ إِلَى الْمُتَحَفِ ثُمَّ إِلَى الْأَخْرَامِ ا

(ب) زِكلْتُ الْكُرِهُ وَأَخْرَزْتُ الْهَدُفَ.

(جدا أجبُ أبي وَأَتِي حُبًّا تَثِيرًا.

(ه) نُسَائِرُ إِلَى الْإِسْكُنْدَرِيَّةِ بِالسُّبُّارَةِ أُو الْقِطَادِ .



الْكُمْلُ مْكَانَ النَّقْطِ بِحَرَّفِ عُطُّفٍ مُنَاسِبٍ:

(1) تُشْرِقُ الشَّمْشِ يَشْتِرُ نُورُهَا.

(ب) يَعْلَهُوْ الْقَمَوْ النَّجُومُ لَلَّا فِي السَّمَاءِ.

(ج) أَشُودُ مِنْ الْمُدُرِّسَةِ أَتَنَاوَلُ غَذَائِي.

(د) أَقْضَى رَثْتَ فَرَاغِي فِي الْقِرَاءَةِ





اغْرَا الْفِقْرَةَ ، ثُمْ أَجِبُ:

ا مَاخَلَ التَّلَامِيدُ إِلَى الْفَصْلِ فَالْمُعَلَّمُ، ثُمَّ شَرْحَ الدَّرْسَ وَأَجَابَ عَنْ أَسْتَلَتِهِم، وَكَانَت الْحِشْةُ مُثْبَعَةً ، وَتَعَلَّمَ فِيهَا التَّلابِيدُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً ٥ .

المُستخرِعُ من لَعَدَّرة ثلاثة خُرُوفِ عَطْفِ، وَاذْكُرُ مَا يُفِيدُ كُلِّ مِنْهَا.

١ - حَرْفُ الْعَطْبِ:

٢ - حَرْفُ الْعَطْفِ: -

٣ - حَرِّفُ الْمَطْفِ:

تشاط (٢٠٤١): يظهر مهازة الطعل في معرفة واستخدام حروف العطف.

(قحاب عنها ر

شارك

هُمْتُ بِإِنْقَاءِ كُرَّاسِةٍ قَدِينَةٍ فِي سَنَّةَ الْفَقِّمِيْنِ ، أَكْتُبِ الْفَراحِلِ الْتِي سَتَنْزُ بِهَا

ALTENOT

السال الهارين

اكْتُبْ مَا يُمْثَى عَلَيْكَ :

نَفَاظُ النَّسُخِ: النُّسُخِ:



أَنَا طِفُلُ إِيجَابِيُّ وَمُتَعَاوِنٌ .

نشاط (١) : يكتب العلفل مراسل إعادة تدوير الكراسة كما فهم من العُسَّ . ثُمُّ يشارك زماامه .

نشاط (٢) : يُملي ولي الأمر على الطمل جملتين مناسبتين .

نشاط (٣) : يكتب الطفل بخط التسنع مراعيًا قواعد الكتابة .

الصف التالث اقبتدائي - انفصل الدراسي الأول • (٢٩٥

الممسوحه صوبيات Carriocarrier

145 ه الشاطر في الأحد الحربية

أَنْشِطُةُ الشَّاطر على التَّغبير الْكتابي ﴿ جَنَاكُ ﴿ سَاكُ اخْتَرَاحِ ﴾

إِفْرَأُ رِسَالَةَ الْأَفْتَرَاحِ الْآثِيةَ ، ثُمَّ لاحظَ تُحْتِيانِهَا إِلَى عَنْصِرِهَا تَكُسَاسِيَّةِ :

١٥ گرفت، ٢٠٢٠ م

إلى السَّيِّكِ: صاحب مضمع الأزر ..

فَإِنِّي أَكْتُبُ لَكُمْ هَلِهِ الرِّسَالَةِ بِعُدَ أَنْ مِرْاتُ مِحانِبِ مَصْحَ الأَزْرِ ، ورَائِكُ الْعَديدُ مِن النُّفَاتِيَاتِ الْمُهَلَّزَةِ مِن المَوَاذَ البِلَاسْتِكِيُّ الحاصَّة بِالْمَصْنِعِ .. وَمِمَّا لا شكُّ فِيهِ أَنْ هَذِه النُّفَايَاتِ تُؤَثَّرُ عَلَى نَظَافَةِ الْبِيئَةِ ، وَنزيدُ مِنْ نَلُونِهِ .. فَاقْدِيعٌ مَنْكُ جَمعَ السُّخَلُّفَاتِ وَتُقَالِاتِ المَصْنَعِ ، وَإِرْسَالَهَا إِلَى مَصَاتِحِ إِخَادَة التَّذُوبِ ؛ لِاسْتِخْدَمِهَا فِي صدعَةِ مُتَتَحَدَتِ جَدِيلَةِ ا حَتَّى نَتْعَمْ بِينَةِ نَظِيفَةٍ خَالِيَّةٍ مِنَ التَّلَوُّثِ.

وتنطُّوا بقَبُولِ فَاتِينِ الإخْتِرَاءِ..

الكليدات المكثرية بالمأزن

الْجَمْع الإطْهَار الإحْيرام.

الأغمر في الرَّمَانَةِ كُيْتُ بِعِيهُ

لْحُلِيلُ رِسَالَةِ الْإِفْتِرَاحِ إِلَى عَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ

١ - التَّارِيخُ ١٥ نُوفَمْبِرَ ٢٠٢٠م

٢ - اسْمُ الْمُرْسَلِ إِلْنِهِ: صَاحِب مَصْنَع الأُرْزِ.

٣ - الْجُمْلَةُ الإِنْسَاحِبَةُ . نَحِيَّةُ مَلِيَّةٌ وَيَعْدُ.

عَضْمُونُ الرَّسَالَة:

1) الْمُشْكِسِلَةُ: نُفَابَات المَصْنَع تُؤثُّرُ عَلَى نَفَافَةِ السِيَّةِ وَيَزِيدُ مِنْ تَلَوُّيْهَا -

ب) الانْسِرَاحُ: جَمْعُ المُخَلِّفَانِ وَنُفَاتِياتِ الْمَصْنَعِ، وَإِرْسَانُهُا إِنَّى مَصَاتِيعِ

جَ ٱلَّارُ الِالْتُيْرَاحِ: نَنْعَمُ بِبِئَةِ نَظِيفَةٍ خَالِيَّةٍ مِنَ الثَّنَّوُّثِ.

٥ - الْجُمْلَةُ الْجِنَامَةُ تَفَضَّلُوا بِقَبُولِ فَاتِقِ الْاخْتِرَامِ .

٦ - اسْمُ الْمُرْسِل: التَّلْمِيذُ عُمَر حُسَين .

نشاط (١): يقرأ الطفل رسالة الاقتراح، ويلاحظ عاصرها الأساسية.

الصِف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • 199

موتع التعوف ALT FWOK, com

محور الثلى و الموجوم ال

بِلْرَا بِسُلِرَة ، ثُمَّ أَجِبُ:

ا أَصْبِ لِمُتَاجِرِ الظَّايَاتِ وَوْرٌ إِيحَاجِيٌّ كَبِيرٌ ﴿ عَلِثُ ثَلَّتِ النَّمَايَاتُ بِشَكْلِ واضع، والحص مُسْتوى النَّاوُث فِي الْتَذِينَةِ كُلُّهَا ٩٠.

 ٢ - كُلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَـــريَّةً : - كَنْمَةُ مِنَا لَامْ تُسْمُسِيَّةً

 خُلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْر : ٣ - كنية به تريز بالصُّم .

والمنسرف المتثود كَنْمُةُ بِهِ مِسْدُ دَلَائِفَ :

، الْمُسَرِّفُ الْمَمْدُودُ 7 - كنية جاميد باليدر

٧ - كنمة به حرف مُشنَّدُ بِالْكُشر:

٨ - كية بها خات نشدد و فسم:

10 - كُلِمَةُ تُنتَهِي بِأَلِفِ لَيْنَةٍ : ٩ - فلما ماسك

١٢-خـــرُفَ جـــــرُ : ١١ - حزف عملي

١٤ - كَلِمَةُ أَصْلُهَا (خَفْضَ): ١٣ - كنمةُ على وزُن (ناجح):

حَلَّلِ الْكُلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْلِيَّةٍ :

(۱) الكنيت ، ال ١ ا (ب) إيجَابِيُّ: / / (چاوامىع: ا (د)مُسْتَوَى: / /

أَدْمج الْمَفَاطِعِ ، وَكُوَّنْ كُلْمَانٍ :

(1)اند/خد/ فاص: (ب) الشَّارَ لَوْ اوْ ارْثِ (جا الد/ ند / ديد / قد رية: (د)کُذُ/كاراما :

تهدف أنشطة لا برغ مهاراتك) إلى صفل مهارات الطعل اللغوية .

(4) م الشاطر في البجة العربية



ۗ ٱڬڠُبُ رِسَالَةً لِلْمُحَافِظِ تَقْتَرِحُ عَلَيْهِ نَقْلَ مَصْنَعِ الْكِيمَاوِيَّاتِ الْمَوْجُود بِالْحَيِّ الْسُكَنِيُّ بِالْمُحَافُظُهُ إِلَى الْمِنْطَقَةِ الصَّنَاعِيَّةِ : جِفَاظًا عَلَى نَظَافُةِ الْبِيئَةِ وَصِحَّةِ السُّكَّانِ ،

- Y + YY / /

إلَى السِّيدِ الْمُحَافِظ ..



مِنَ التِّلْمِيدِ:



نشاط (٢) : يكتب الطفل الرسالة مراعبًا عناصرها الأساسية .

الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • 199

إِفْرَاْ رِسَالَةَ الِاقْتِرَاحِ الْآتِيَةُ ، ثُمُّ حَلَّاهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ : ﴿ وَالْآتِياةِ الْآتِياةِ الْآتِياةُ الْآتِيَاةِ الْآتِياةِ الْآتِيَاةِ الْآتِياةِ الْآتِياةِ الْتَعْتِياةِ الْآتِياةِ الْتَعْتِياءِ الْآتِياءِ الْتَعْتِياءِ الْآتِياءِ الْتَعْتِياءِ الْآتِياءِ الْتَعْتِياءِ الْتَعْتِي ۲ دیشمبر ۲۰۲۲



أَكْتُبُ لَكُمْ مَذِهِ الرِّسَالَةَ بَعْدَ أَنْ مَرَرْتُ بِجَانِبِ الْمَنْجَرِ ، وَرَأَيُّتُ الْعَدِيدَ مِنَ النُّفَايَاتِ الْمُهْدَرَةِ مِنَ الْأَكْيَاسِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ وَالصَّنَادِيقِ الْكُرْثُونِيَّةِ الْفَادِغَةِ . وَمِمَّا لَا شَكَّ فِيهِ أَنَّ هَذِهِ النُّفَايَاتِ تُؤَثُّرُ عَلَى مُطَافِةِ الْبِينَةِ ، وَتَوِيدُ مِنْ تَلَوُّنِهَا وَفَأَقْتَرَحُ عَلَيْكُمْ جَمعَ هَذِهِ النُّفَايَاتِ ، وَإِرْسَالَهَا إِلَى مَصَانِع إِعَادَةِ التَّذْوِيرِ ؛ لِاسْتِخْدَامِهَا فِي صِنَاعَةِ مُنْتَجَاتِ جَدِيدَةِ ؟ حَتَّى نَنْعُمَ بِيئَةٍ نَظِيفَةٍ خَالِيةٍ مِنَ التَّلُونِ.

وتَفَضَّلُوا بِفَبُولِ فَائِقِ الإخْتِرَامِ ..

مِنَ التُّلْمِيذِ: كَرِيم حَسَن

تُحْلِيلُ رِسَالَةِ الْإِفْتِرَاحِ إِلَى عَنَاصِرِهَا الْأَسَاسِيَّةِ

١ - التَّارِيخُ:

٢ - اشمُ الْعُرْسَلِ إِلَيْهِ:

٣ - الْجُمْلَةُ الإفْتِنَاحِيَّةُ :

٤ - مَضْمُونُ الرَّسَالَةِ:

أ) الْمُشْكِلَة :

ب) الانتِسرَاحُ:

جما أثرُ الاثْتِرَاح :

9 - الْجُمْلَةُ الْجِتَامِيَّةُ :

٦ - اسْمَ الْعُرْيِسِلِ:

تشاط (٢) : يقرأ الطمل وسالة الاختراح، ثم يحللها إلى عناصرها الأساسية.



٢٩٨ هـ الشاطر في الثقة العربية

نشاط تقييم ذاتي بكتابي:

الارائلان المراز والملاكون

> اسْمُ الْعُرْسَلِ إِلَيْهِ - اسْمُ الْعُرْسِلِ التَّارِيخُ جُمْلَةُ إِنْسِتَاحِيَّةً - جُمْلَةٌ خِتَامِيَّةٌ الإقْتِرَاحُ كتِّتُ الْمُشْكِلَةَ كبُّتُ أَثْرَ تَنْفِيذِ الإفْتِراح كَتَبْتُ بِخُطُّ وَاضِعِ وإِمْلَاءِ صَحِيحٍ استخدمت عكامات الترقيم

أَعِدُ كِتَابَةَ الرِّسَالَةِ مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ تُصْوِيبِ الْأُخْطَاءِ ؛

ALTFWOK, com

نشاط (٤ ، ٥) : يانيم الطفل كتابته ، ثم يعيد كتابة الرسالة مرة أخرى ، ويتجنب الأخطاء .

٣٠٠ • الشاطر في اللغة العربية

مْيِّمْ طِفْلَكَ عَلَى الْمَوْضُوعِ الثَّالِثِ

نشاط الْحُرِّفُ الْجُرِّ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(1) يَشْتَدُّ الْبَرْدُ الشَّتَامِ.

(ب) أُحِبُّ السَّفَرَ الْقِطَادِ .

(جـ) يَعُودُ أَبِي

(د) يَذْمَبُ الْفَلَّاحُ الْفَدِّرُ الْمَقْلِ مُبَكِّرًا.

الْعَمَلِ مَسَاةً .

نَشَاطُ أَكْمِلْ بِحَرْفِ الْعَطْفِ الْمَطْلُوبِ يَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(١) رَسَمَتْ سُعَادُ اللَّوْحَة . لَوَّنتُهَا . (حَرْفُ عَطْفِ يُفِيدُ التَّرْتِيبَ مَعَ التَّرَاخِي)

(ب) سَفَطَ الْمَطَرُ ___ ابْتَلَّتِ الْأَرْضُ. (حَرّْفُ عَطْفِ يُقِيدُ النَّرْتِيبَ مَعَ السُّرْعَةِ)

(ج) خَالِدٌ ___ طَارِقٌ تِلْمِيذَانِ مُهَذَّبَانِ. ﴿ حَرْثُ عَطْفٍ يُفِيدُ الْمُشَارَكَةَ ﴾

(د) أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالسَّبَّارَةِ التَّرَّاجَةِ . (حَرْفُ عَطْفِ يُفِيدُ التَّخْييرَ)

نشاط سا عَبِّرْ عَنْ كُلِّ <mark>صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ بِهَا حَرْفُ جَرْ:</mark>





(قجاب عبها)

(عَن - فِي - لِـ)

(ک-ين-بِ)

(مِن-بِ-عَلَى)

(في - مِن - إِلَى)



الصف الثالث الايتدائي - القصل الدراسي الأول • ٢-١

الممسوحة صوبيا بـ carriocarrier

المحيد الكار و الموادرات الرائل والمسالواتين

أكمل مكان النَّفظ بالمطلوب أمام كُلُّ مُعْلَة :

(1) لَتُ الْأِنْ الْعَبِرَاءِ

اب) ٥ آيم ٢ شعل

اجما المشربة تؤنا حميلا م

ا و) تعلم المحادث على العا

الوا المدرة ، ثم احث:

" فيدة الْحَقْرِدة بنفيف الأخباء الشكية ، وتخييلها وجزمًا عَلَى صِحَّةِ الشُّكُون ، وتَعْرِمُ مِحِمْعِ النُّمَانِاتِ لَمُ تُرْسِلْهِ إلى مصلح إعادةِ التُّلُومِ و لِتُعِيدُ إِنَّنَاجِها مِنْ خِلِيدِ ه

> ۴ - ئىساد(فۇض) ١ - مغر ١ الْقينسية ٤ :

ع -جنغ (الشاكِن) ٣ - مُعَدِد (الْمُعَدُّدُ مَاتُ) :

٣ - خيــرن فطف ه - مييان مييا

٨ - كلِمةُ بِهَا تَمْرِينُ بِالْفَتْحِ : الا - جديدلا به لان تأسيل ان

١٠- كُلِمةُ بِهَا حَزْتُ مُشَدُّدٌ : ٩ - كنية بيانون بالكش

(س) يسادا فَيْنُ الْمُخْرِعَةُ مَنْظِيبِ الْأَخْرَاء لَسُكِيَّة وتُحْمِلُهَا ؟

اجنا الحر الشؤات

١ - مَعْنَى ١ الْأَحْيَاءِ ٥ أَلَنِي وَوَفَتْ بِالْمُلْدَيِّةِ . (الكَابَاتِ الْحَيِّةِ - الْمَنَاطِقِ)

(ه) حَلُّو فَكُلِمَاتِ إِلَى مِثَافِعِ صَوْلِكِ:

٢ - السُّحَانِ:

ا - نصابع: والأراب المناجران للكا للعربية

﴿ مِعْنِي : الْحَيَاقِ)

﴿ مُصَادُّ : مُفَلَّدُ }

(مُعْرِفُ: الْمِنَاجِي)

(جَمَّع : الْمُؤاطى)

إلى الشيّد:

بعيه ا

الأنث وسافة إلى وليس الحن وهذر الد الاقتباح النالي ، قداعنا مناصر الرسافة الأسافة الأسامية :

وهي طريقك من المعرِّن إلى العدُّ منه نظرٌ عني أرض عصامٍ ووجها الكثيرُ من أهمامة

والْحَشْرَاتِ النِّي نَقُوكُ أَسِينَا ، وتعلِّن أن حجال هذه الأرض إلى حدمه حلى لحد سِنةٍ

موقع التقوق ALTENOT

مِنَ التَّلْمِيلِيُّ :

الصف الذات لليندالي - المصل الدراسي الأول - ٣٠٣



التقييم الأول

(قجاب عنم)

المناط إقرا الفِقْرَةَ، ثُمْ أَجِبْ:



و قَامَتْ هِنْدُ بِإِخْضَارِ حَقِيبَتَهَا الصَّغْيِرَةِ ، وَوَقَفَتْ فِي حَيْرَةِ مِنْ أَمْرِهَا ؛ مَاذًا نَخْتَارُ؟! أَوْشَاهُ الأَسْنَانِ ، هَلْ هِيَ مُهِمَّةٌ ؟ بالطَّبْعِ ، فَأَنَا أَغْسِلُ أَسْنَانِي كُلُّ صَبَّاحٍ وَمَساهِ ؛ حَتَّى لا

(1) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ - مَعْنَى (تَرَدُّدٍ) : ٢ - كَلْمَةٌ وَمُضَادُّهَا:

٣ – مُفْرَدَ (فُرَش) : ____ ٤ - جَمْعَ (السَّنَّ):

(ب) لِمَاذَا نَغْسِلُ أَسْنَانَنَا كُلَّ صَبَاحٍ وَمَسَاءٍ ؟

(ج) اذْكُرْ ثَلَاتَ أَدَوَ تِ شَخْصِيَّةِ لَا يُمْكِنُ أَنْ تَتَشَارَكَ فِيهَا مَعَ أَحَدِ.

نَسُاطُ السُّنُخُرِجِ مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

(1) أُسْلُوبَ اسْتِفْهَام: (ب) ضَمـــيرًا:

(د) خَـرُفَ جَـرُ: (ج) اسمَ إِنْسَانٍ :

(و) فِعُلَا مُضَارِعًا: (هـ) فِعُـــكُا مَاضِـــيّا :

نَشَاطُ الْخُتُبُ دَرْفَ المَدِّ ، وَالحَرْفَ المَمْتُودَ ، في كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

، الحَرْفُ المَمْدُودُ: (أ) (فَرْنَساة) ٥ خَرْفُ الْمَدُّ:

 الحَرْفُ المَمْدُودُ: (ب) (حَقِيبَة) • حَرْفُ المَدُّ:

 الحَرُّ فُ المَمْدُودُ: (جـ) (ضَرُّورِيُّ) = حَرْفُ الْمَدُّ:

اتصف الثالث الايتدائي - الفصل البراسي الأول - ١٣٠٥



تَقْييماتٌ شَامِلةٌ عَلَى الفَصْلِ الدِّراسِيِّ الْأُوَّل



تَقْبِيمَاتَ سَامِئَةً عَلَى الْفِصِلُ الدَرَاسِي الْأُولُ

التقييم الثاني

٢ - مُضَادُّ (وَقَعْ):

أَنْهُمُ أَجِبُ: ﴿ لَمُ أَجِبُ: ﴿ لَمُ أَجِبُ:

وَ الْفُوسَيْنِ ، ثُمُّ آجِبُ : ﴿ الْمُنَاسِبَةِ مِقَّا بَيْنَ القَّوْسَيْنِ ، ثُمُّ آجِبُ : ﴿ وَالْمُنَاسِبَةِ مِقَّا بَيْنَ القَّوْسَيْنِ ، ثُمُّ آجِبُ : ﴿ وَالْمُنَاسِبَةِ مِقَّا بَيْنَ القَّوْسَيْنِ ، ثُمُّ آجِبُ :

(أَفْضَل - تَرْخَل - سَعَادَتِنَا)

يا صَاحِ تَمَهُ لُ لَا تَعْجَلُ إِنِّي مُوصِيكَ فَلَا

بنظائتنا تصبخ

صحتنا سر (أ) اشتَخْرِخْ مِنْ النِّيْقِينِ:

٢ - كَلِمَةٌ وَمُضَادُّهَا:

١ - تَعْنَى (صَاحِبي):

ع - أشار أنسر:

٣- أشارُوبَ نِساده:

٥- أنــ أوت نهــي:

(ب) مَا سِرُّ سَعَادَتِنَا ، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ النَّشِيدِ ؟

نَجَاطُ أَكُمِلُ بِالمَطْلُوبِ بِيْنَ القُوْسَيْنِ:

(1) يَذْهَبُ الفَلَّاحُ إِلَى الحَقْلِ

(ب) الأقلام

(ج) ذَهَبْتُ إِلَى جَدِّي مَعَ أَبِي

(د) مَا أَرْوَعَ الأَزْمَارَ

سُاطً الْكُولِ اللَّهُ فِنْةُ المُصَوِّرَةُ الْآتِيَةُ :



﴿ يَغْدَ أَنْ أَصْبَحَ خَالِدٌ جَاهِزًا ، تَنَاوَلَ طَبَقَ الْفِذَاءِ ، وَوَضَعَ فِيهِ قِطْعَةَ خُبْزٍ وَمَكَرُونَةً ، وَجَلَسَ إِلَى مَاثِدَةِ الطُّعَامِ لِيَأْكُلَ. نَظَرَتِ الأُمُّ بِالْدِهَاشِ، وَفَالَثْ: هَذَا طَعَامٌ غَيْرُ مُتَكامِل! ٥.

(1) اسْتَخْرَجْ مِنَ الْفَقْرَةِ.

١ - مَعْنَى (أَخَـٰذَ) :

٣ - مُقْرَدَ (أَطْبَاق) :

، ومُفْرَد (مَوَائِد) : (ب) مَا الَّذِي يَنْقُصُ طَبَقَ خَالِدِ حَتَّى يُصْبِحَ مُتَكَامِلًا ؟

نَشَاطُ اسْتَخْرِج مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

(ب) نِعْلًا بِهِ لَامُ تَعْلِيل: (1) فِعْلَا مَاضِيًا:

(د) خَــرُفَجَــرُّ: (جـ) اسْمَ إِنْسَانٍ:

 (ر) حَــرْنَ عَطْفِ : (هـ) اسمَ إشارَة :

نشاط ﴿ أَكْمِلْ بِالْحَرْفِ النَّاقِصِ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِينَةِ :

















نَشَاطُ صِلْ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ غِذَائِيَّةٍ بِفُوالِدِهَا:

(١) البُروتِينَاتُ

(ب) الخَضْرَاوَاتُ وَالفَوَاكِهُ



(ج) الحُبُوبُ

(٣) تُمِدُّ الْجِسْمَ بِالْفِيتَامِينَاتِ وَالْمَعَادِنِ.

(١) تُعِدُّ الْحِسْمَ بِالطَّاقَةِ اللَّازِمَةِ .

(٢) مُهِمَّةٌ لِينَاءِ العَضَلَاتِ.

الصف الثنايث الايتدائي - القصل الدراسي الأول • ٣٠٧



(ظُـرْفُ زَمَانِ)

(ظُرْفُ مَكَانِ)

(حَرْفُ عَطْفِ)

(عَلَامَةُ تَرْقِيم مُنَاسِبَةٌ)

السماب شاملة على الفصل الدراسي لقول --

الخنب نوع الأسلوب أمام عَنْ عِلمَةِ:

(ب) كَيْفَ تُحَالِظُ عَلَى صِحْتِكَ ؟

(د) لاتترك بضاء مكشوفاء

نَوْعُ الأَسْلُوبِ: نَوْعُ الأَسْلُوبِ نَوْعُ الأُسْلُوبِ:

يَاعُ الأَسْلُوبِ :

وَاعْ الأَسْلُوبِ :

يُوعُ الأَسْلُوبِ :

أَكْمِلُ بِالْمُطِئُوبِ يَيْنُ القَوْشَيْنِ :

كَتْ بُرغُ.

لاعتبان فناهرون.

أَلْفَتُ مَعَ أَصْحَابِي .

أحثُ الزُّهُورَ .

أَكُملِ الْمُطُوِيَّةُ الْآتِيَةَ لِلتَّوْعِيَّةِ بِأَشْفَيَّةِ الجِفَاظِ عَلَى الفَاءِ :

أَمْمُنَّةُ الْمَاءِ لِلْكَاتِنَاتِ الْمَيْدِ: كُنْفُ تُحَافِظُ عَلَى الْمَاءِ؟

(أ) مَا أَشْرَعَ الْعَطَّارُ !

(حــ) اعسال سالك بالعاو و الصالوب.

(هـ) يا أشي، أنا حابعًا.

(و)ئة أشجد نكثرة ألس.

نخاط (1)

(3)

المساة سر المحياة

(ضَمِيرُ مُتَكَلِّم)

(ضَمِيرُ مُخَاطَب)

(اسم إشارة)

(خَـرُفُ عَطْفِ)

نَشَاتُ اسْتُخْرِج مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

افرا الْمُقْرَةُ ، ثُمَّ أَجِبُ:

وَرُرَةِ الْأَلْعَابِ الْأُولِمُبِيَّةِ وَالْبارالِمُبِيَّةِ ،

١ - مَعْنَى (أَصْحَابُ الْإِرَادَةِ):

(1) اسْتَخْرِجُ مِن الْعَفْرِةِ

٣ – مُفْرَدَ (أَوَائِل)

(ب) اسم مَكَانِ (أ) اشمَ إِنْسَانِ :

(ب) مَا الْحُلْمُ الَّذِي حَقَّقْتُهُ (آيَةُ)، كَمَّا فَهِمْتَ مِنْ الْفَقْرَةِ؟

(د) فِعَلَا مُضَارِعًا: (جـ) فِعُـلًا مَاضِيًا:

(و) حَرَّفُ عَلَّفِ : (هـ) خَرَفَ جَسَرُ:

، الْحَرُّ فُ الْمُشَدَّدُ (ز) كُلِمَةُ بِهَا شَدَّةً:



نَشَاطُ صُنَّفِ الكَلِفَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى كُلِفَاتٍ تَبْتَأُ بِـ ﴿ أَلَّ ﴾ شَفْسِيَّةٍ ، وكَلِفاتِ تَبْنَأُ بـ ﴿ أَلْ ﴾ فَفَرِيَّةٍ :

التقييم الثالث

و أوَّلُ وَأَصْغَرُّ سَنَّاحَةِ بِاوَالْمُسَيَّةِ فِي مَصْرَ وَإِفْرِيقِ وَلَوْضَ لَمَدِينَ تَخَصُّلُ عَني

مِيدَالِيَةِ فِسَائِيَّةٍ فِي أَهْلُولُهِ للْعَالَمِ ، السَّنَحَةُ ﴿ آيَةُ اللَّهَ أَيْمِنَ عَنْسَ ﴿ آيُّ مُنذَ ولادتِهِ مَنْ

ذُوي الْإِرَادَةِ، وَقَدْ حَقَّقَتْ خُلْمَهَا بِأَنْ تَكُونَ أَصْعَرِ بِطَيَّةٍ فِي نَعْتَةٍ لَزْيَ صَيْسَ لَمضريس في

الْوَطَنُ - السَّبَاحَةُ - الْإِرَادَةُ - الْأَلْعَابُ - الرِّيَاضَةُ - انْسَيْيَةُ

﴿ (١) (أَلْ) شَنْسِيَّةُ ﴾ ﴿ (بِ) (أَلْ) قَنْرِيَّةً ﴿

ع - جَمَّةِ (تَرْيَاصِيُّ)

الصف الثانث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول . 🔹 ٢٠٩

الميطان توصير بالأسي

:(八部所書(八部所等の 長

(1) مغمي أنف من العدوى ولمعرص على الشائة، والإثبقاد عن الرَّحام. (1) مغمي أنف من العدوى ولمحرص على الشائد، وللحوم، وخَضْرَاوَاتٍ. (ب) لعداء المتكامل بشتمل على كربُوهيدراتٍ، وللحوم، وخَضْرَاوَاتٍ.

اجما تَدَوْلُ لَحَمُونِيْتِ بِكُنْيَاتِ كَبِيرَةِ عَادَةً صِحُيُّ .

(د) لَا سَأَثُرُ لَحَيُوَاتُ مِنْفُسَيْدِ الْجَاتِرِ ، وَقَفْعِ الْأَفْجَارِ.

أَكُمِلُ بِالمَطْلُوبِ آمَامَ كُلُّ جُمَلَةٍ:

(1) أَخْمَلُ بِلَادِي! (أَذَاةُ تُعَجُّبُ إِنَّ

(ب) تَشْتَيْعَ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّذِي ا

(ج) أُجِبُ كِينِ أَي . (أَذَاهُ نِسدَاء)

(د) اشتنت الرَّيْحُ ، أَغْنَقْتُ النَّافِلَة . (حَرْفُ عَطْنِ)

(هـ) اللهُ ا

(و) تَلابِيدُ مُجْتَهِلُونَ. (ضَمِيرُ مُتَكَلِّم)

(ز) تطيرُ الْعَرَاتُ الْأَزْعَادِ. (ظَــرْفُ مَكَانِ)

(ح) أَدكْرُ دُرُوسِي ، (ظَــرْفُ زَمَانِ)

أَدْمِجِ الْمُعَاطِعِ الْآلِيَةُ ، وَكُوْنُ كَلِمَانٍ:

: الله عند الله عند الله عنه ا

(هـ) الرائم: (و) أرضا / د: :



ارْسُمْ وَاكْتُبُ فَضْةً مُصْوِّرةً تُعِبِّرُ عَنِ الْأَمَاتَةِ :

oe es direction de la servicion della servicion della servicion de la servicion della servicio

العصف الثالث الايتدائي - الفصال الدراسي الأول. • Eti.

(يجيب عنه الطفل)

التقبيم الرابع

إقْرَا الْفِقْرَةُ، ثُمُّ أَجِبُ:

 * بَفْدَ مُرُورِ أُسْبُوعَيْنِ وَجَدَتْ هَنَا الشَّرْنَقَةَ بِهَا تَقْبٌ صَغِيرٌ ، وَقَرَاشَةٌ تَطِيرُ فِي الصُّنْدُوقِ ؛ فَصَاحَتْ : • بَا أُمِّي ، يَا أُمِّي ، انْظُرِي مَاذَا حَدَّثَ لِلشَّرْنَقَةِ ؛ لَقَذْ خَرَجَتْ مِنْهَا فَرَائِيةً) .

(أ) السحرة من العفرة: .

٧ - مُضَادً (كَبِيرً) : ١ - مَعْنَى (فَتُحَسِنَةً):

، ومُفْرَدُ (الشَّرَانِقِ):

٣ - مُغْرِّدُ (الصَّنَادِيق):

(ب) أكبلُ دَوْرَةَ خَيَادِ دُودَةِ لَقَوْ:



اسْتَخْرِج مِنَ الفِقْرَةِ الشَّابِقَةِ :

(1) فِعُلَامًا ضِياً (ب) فِعُـلًا مُضَـادِعًا:

(جم) ظَـرْفَ زَمَانِ

(هـ) أَسْلُوبَ نِدَاهِ (و) أَدَاةَ اسْتِفْهِ ام :

(رُ) كُلِمَةُ بِهَا مُدُّ بِالْأَلِفِ : ، الْحَرْفُ المَنْدُودُ

(ح) كَلِمَةُ بِهَا مَدُّ بِالْــوَاوِ: والخزف العمدود

(ط) كَلِمَةً بِهَا مَدُّ بِالْيَاءِ : ، الْحَرْفُ المَمْدُودُ

Pi? ه الشاطر في الثقة العبية

ALTFWOK . COM

أَكُمِلْ بِالْكَلِمَةِ المُنَاسِبَةِ مِمَّا نِيْنَ القَوْسَينِ ، ثُمَّ أَجِبٌ :

الشطان دؤما صديثال بأديال

مَأْنَظُفُ فِي الرَّوْضِ وُعَلَّدُ مجلشنا وَسَأَحْمِي النَّهِ لِللَّهِ يَبْغَى يتسلألأ عنسد يَارَبُ الْكَـوُذِ احْفَسِظْ أَرْضِي فأنساؤا لأزض

(1) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ - مَعْلَى (يَلْمَمُ): ٢ - مُضَادُ (يَفْنَى)

٣ - مُفْرَدَ (الأَكُوانِ): ٤ - جَمْعُ (الرُّوْضَةِ)

٦ - كَلِمَةً عَلَى وَزُنِ (الشُّهُ فِي):

(ب) مَاذًا طَلَبَ الشَّاعِرُ مِنَ اللهِ - تَعَالَى - كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الأَبْيَاتِ؟

نَسْاطُ انْضَحُ صَدِيقَكَ بِمَا يَأْتِي ، مُسْتَخْدِهَا أُسْلُوبَ الأَمْرِ أَوِ النَّهْي : عُ

(1) الْحِرْصُ عَلَى نَظَافَةِ الحَدِيقَةِ.

(ب) حَسدَمُ قَطْفِ الأَزْمَـــار.

(ج) الْحِفَاظُ عَلَى نَهْرِ النِّيلِ.

(د) عَدَمُ الانْقِطَاعِ عَنِ التَّمْرِينِ .

نَشَاطٍ ۗ ٱكْتُبْ نَوْعَ كُلِّ جُمْلَهُ إِفْتِتَاجِيَّةٍ مِمَّا يَأْتِي (جُمْلَةٌ تَعْرِيفِيَّةٌ - سُوَّالٌ نَشْوِيقِيٍّ - مَشَاعِرُ) :

(أ) الْفَحْمُ الْحَجَرِيُّ صَخْرٌ أَسْوَدُ اللَّوْنِ غَالِيَا.

(ب) مَاذَا تَعْرِفُ عَنِ الْفَحْمِ الْحَجَرِيُّ ؟

(ج) الْفَحْمُ الْحَجَرِيُّ مَصْدَرُ خَيْرٍ وَسَعَادَةٍ لِأَصْحَابِ الْمَنَاجِمِ .

الصف الثالث الابتدائي - القصل الدراسي الأول • ١٣٠٣

التقييم الخامس

المُواطِ إِفْرَا الْفِقْرَة ، ثُمُّ أَجِبْ :

* تَغُومُ الْمُحُكُومَاتُ بِمَنْعِ الْعَبْدِ، وَإِنْشَاءِ الْمَحْمِيَّاتِ ؛ لِلمُحَافَظَةِ عَلَى الحَيْوَانَاتِ مِن
 الانْفِرَاصِ، وَلَكِنْ عَلَيْمَ تَوْعَبَّةُ النَّاسِ بِأَضْرَادِ قَطْعِ الأَشْجَادِ ؛ لِأَنَّهَا تُفْسِدُ النَّظَامَ البِيرِيِّ ،

(1)اشتخرخ مِن الْفَقْرَة:

٧ - مُضَادً (مَنَافِع):

١ - مَعْنَى (الْحَيْفَاء النَّوْع):

٤ - جَمْعَ (المَخبِيَّة) :

٣ - مُفْرَدُ (الأَنْطِينَة):

(ب) لِمَاذَا تَقُومُ الحُكُومَاتُ بِمَنْعِ الصَّيْدِ، وَإِنْشَاءِ المَحْمِيَّاتِ ؟

نَسُاطِ اسْتَخْرِج مِن الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

(ب) كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بـ (أَلَ) قَمَرِيَّةٍ: (أ) كَلِمَةُ تَبْدَأُبِ (أَل) شَمْسِيَّةٍ:

(د) كَلِمَةُ تَنْتَهِي بِشَاءٍ مَرْبُوطَةٍ: (ج) كَلِمَةُ تُنتَهِي بِتَاءِ مَفْتُوحَـةٍ:

(و) كَلِمَةُ عَلَى وَزُنِ (الأَنْهَار): (هـ) كَلِمَةُ عَلَى وَزْنِ (تَعُــومُ) :

> (ح) خَرْفَ جَرُّ (ز) خَرْفَ عَطْب

سُلُّ الْكُمِلُ عَالِمَةً كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الكَلِمَاتِ الاَتِيَةَ :

(أ) قَامَ :

(ب) قَطَعَ :

(ج) نَفَعَ:

(د)شَكْرُ:

شَاطِ خَلَامَهُ (/) أَوْ غَلَامَهُ (x) : طُخُ عَلَامَهُ (x) :

(1) البِلَاشتيكُ عِنْدَمَا يَعِلُ إِلَى الْمَاءِ يَفْتُلُ العَدِيدَ مِنَ الكافِئاتِ البَحْرِيّةِ .

(ب) الشَّعَابُ المَرْجَائِيَّةُ مَعْرُوفَةٌ بِجَمَالِ ٱلْوَائِهَا .

(ج) عِلْمُ البِيقَةِ هُوَ الْعِلْمُ الَّذِي يَذْرُسُ العَلَاقَةَ بَيْنَ الكَائِنَاتِ الحَيَّةِ فِي النَّفْلَام البيتِيِّ.

(د) الْأَشْيَاءُ الفَدِيمَةُ عَدِيمَةُ الْمَنْفَعَةِ ، وَلَا يُمْكِنُ إِهَادَةُ اسْتِخْدَامِهَا.

أَكْمِلْ بِالمَطْلُوبِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

نشاط 0

أحِبُ القِرَاءَةَ . (ضَمِيرُ مُتَكَلَّم) (1)

عَدَدُ أَفْرَادِ أُسْرَيْكَ ؟ (أَذَاةُ اسْتِفْهَام) (**(**-**)**

أخِي بِكَأْسِ التَّفَوُّقِ. (فِعْسَلُ مَاضِ) (ج)

لَاعِبٌ مَاهِرٌ . (اسمُ إنسارَةِ) (4)

لَتُمَاطُ الْمُضَارِعِ إِلَى القُصَارِعِ ، وَمِنَ المُضَارِعِ إِلَى الفَاضِي :

(أ) تَنَاوَلَ خَالِدٌ طَعَامًا صِحْيًا.

(ب) يَنَامُ مُحَمَّدٌ مُبَكِّرًا.

(جـ) نَظَّفَتْ سُعَادُ حُجْرَتَهَا .

(د) يَسْتَمِعُ التَّلْمِيذُ لِشَرْحِ الْمُعَلِّمِ .

لْسَاطُ كُلِّلِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَفَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ ؛



(د)يَسْأَلُ : / / / (جـ) الْعَدِيدُ: 1 / /

انصف الثالث الايتدائي - القصل الدراسي الأول • 110

#PIE • الشاطر في اللغة العربية

التقييم السادس



والمها منش فسرة الأصوات وينكوه مديد

وَعَيْرِهَا مِن كُانْتِهِ أَنْتِي لِي هُوْ يَعْضَ عَاسَ سَا

المتحرفين سر

٥ - تغنى غيلاتها

٣ - نشارة المنفسان ١١ -

(ب) تَيْفَ سُتِيدُ مِنْ لِأَفْيَهِ عَبِيدَةٍ *

اسْتُخْرِج مِنَ المِقْرَةِ السَّابِعَةِ :

أغرة إلحًا : - : (أ) تمارة إلحًا المارة إلحاد المارة ا

(جـ) ائستًا مُؤصَّبِ لَا :

(هـ)(ث)شبيت :

، بخرف بلشنا (ز)كَيمَةً بِهَ حَرْفُ مُثَمَّدُ :

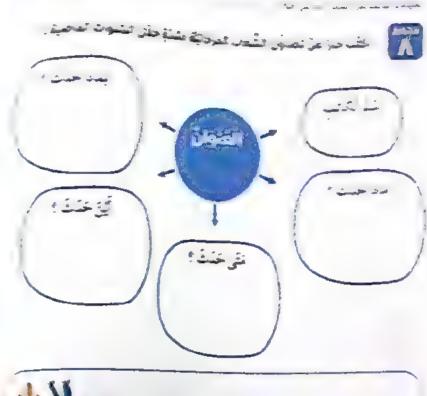
الْكُيفَاتِ النَّبَيَّةُ: ﴿ كُلُّ كُلِمَةٍ مِنَ الكَلِفَاتِ النَّبَيَّةُ: ﴿ الْكُلِفَاتِ النَّبَيَّةُ:

(1) تَظَيرُ:

(ب) جَمَعَ:

(ج) مَلَكَ :

الصف فالشاهيدائي - فعصر البرسي الأوراط ٢٠٠





الممسلوحة صوبيا بـ camocanner

F17 • الشاطر في النفع العربية

قَلْبَاطِ فَيْعَ عَلَامَةَ (١/) أَوْ عَلَامَةُ (١/):

(1) يَجِبُ أَنْ تَقْضِيَ أَوْقَاتَ الفَرَاعِ فِي عَمَلِ الأَفْيَاءِ المُفِيدَةِ .

(ب) مُمَّارَسَةُ الرِّيَاصَةِ تُضَيِّعُ الوَثْتَ بِدُونِ فَالِدَةِ .

(جما إعَادَةُ تَدُويرِ الأَشْيَاءِ القَدِيمَةِ عَمَلَ إِيجَابِيُّ

(د) مِنَ الأَخْلَاقِ الرُّبَاضِيَّةِ تَقَتُّلُ الْخَسَازَةِ ، واخْتِرَامُ المُنَافِسِ ·

نشاط صلْ كُلُّ أُسْلُوبٍ بِنَوْجِهِ :

(1) مَا أَجْمِلَ الطَّبِيعَةَ ! • أَسْلُوبُ اسْتِفْهَامٍ .

(ب) يَا خَالِدُ ، نَطَّفُ حُجْرَتَكَ . • أَسُلُوبُ تَعَجُّبٍ .

(جـ) هَل تُعارِشُ الرُيَاضَةَ ؟ أَسْلُوبُ نَهْيٍ .

(د) اِبْتَعِدْ عَن الْأَمَاكِن الْمُزْدَحِمَةِ . • • أُسْلُوبُ نِدَاءٍ .

(هـ) لَا تَتَنَاوَلْ طَعَامًا مُلَوَّنًا . • • أُسْلُوبُ أَسْرِ .

أَسْاط حُلُّلِ الْكَلِمَاتِ الْأَبْيَةِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْبَيَّةٍ :

(١) الصَّحَّةُ: / / / (ب) پُمَارِسُ: - / / /

(جـ) الرَّيَاضَةُ : / / / (د) يَقْتَرَخُ : / / /

(هـ) الْأَغْلَاقُ: / / / (و) يَحْتَرِمُ: / / /

(ز) مُغْتَىعٌ : ١ ١ ١ (ح) يَتَقَبَّلُ : ١ ١ ١ ١

(ط) مُبْتَكِرُ : / / / (ي) يُقَلِدُ: / / /

я

الْمُنَاءُ مُرُورِك بِجَائِبِ المَثْجَرِ ، رأَيْتِ الْعُديدُ مِن النَّمَايَاتِ الْتِي تُؤْثَرُ على نطافة البِيلَةِ ، اكْتُبُ رِسَالَةَ اقْتَراحِ لضاحِب هَذا المَثْجِر لحلُّ هذه المُثْكِنَةِ ،

إلى السَّيِّدِ:

نَجِيَّةُ طَيَّةً وَعَلَىٰ ,

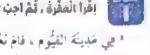


مريده يا يومد من المنيد الداعم المؤلي

مِنَ التُّلْمِيدِ:

إِقْرا الْمَقْرَةُ ، ثُمُ اجِبْ :

Political and a second and a second



ا بي مَدِينَة الْفَيُّوم ، قامَ نَعْصُ المُّواطِينَ بِمُبِدْرَةِ إِيجَابِيَّةِ ؟ لِلجِفَاظِ عَلَى نَظَ فَ مديسهم ، مد ملذ مصير نشف بت موضية المهملات ، مَل قامُوا يافيتناح مَتَاجِرَ والشِراء للهابات مزاشكان المديلة ٢

> I margare to mark ! ٧ - مُفَسادً (سَلْبِيَّة): ا - مغنى (قَتْرَاحِ)

ع - جَمْعَ (الْمُوَاطِن): ٣- تفرد للله):

(ب) نسد قد بغض الشواطنين والمُبَادَرَةِ الإيجَابِيَّةِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَة ؟

نشاط اسْتَخْرِج مِنَ الهِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

(ب) فِعْلَلْا مُضَارِعًا:

(ج)خىسرىڭ ئىسىي : (a) حَسرُفَ جَسرُ :

(هـ) (أن) شميية (و)(أل) قَمَــريَّة:

(ز) كَلِمَةُ عِدِ حَافُ نُشَدَّدُ ﴿ ، الحَرِّفُ المُشَدَّدُ

النَّفَظِ : اكْمَلُ مِكَانَ النَّقَطِ :

(أ) مثلٌ ناض (ب)فِئلٌ تَضَارِعٌ ﴾ (جـ)فِئلُ أَشْرِ

ازْرَغ

أوعوا

الشاطر في انتفاء بعربية

: (١) عَدَادُ فِي (١) عَدَادُ فِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

(1) تعاوُنُ المُواطلين بإيجالهِ يُسَاهِمُ في خَلِّ مُشْكِلاتِ بِلَدهم (ب) الحِفَاظُ عَلَى آثاثِ المُدرَسَةِ وَالأَمَاكِنِ الْعَامَةِ عَمِلَ إِيجَابِيُّ. (جـ) يَجِبُ غَسُلُ الخَصْراوات والفاكهة حَبْدًا مِثْلِ سَاوْتِهِ .

(د) الشَّهَرُ لِوقْتِ مُتَأْخِرِ مِنْ أَسْبَابِ الصَّحْةِ الحَيْدَةِ.

اللُّهُ اللَّهُ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ المُنَاسِنِةُ ، ثُمُّ اكْتُبْ نَوْعِ الْأَسْلُوبِ :



أَكْمِلِ النَّدْفِتَةَ الفُصَوَّرَةَ الآبَيَةُ :



الصرف التالب الايسائي - العضل الدراسي طول 🔸 ٣٢١







الممسوحة صوبيا بـ camocanner

```
لإماالسنتقة والمشط وقرشاة الأسنان وقصافة الإنتاز
                                                                    الإجابات د المحور تلاول
                                                                           Of Julia .
                            ورياط الشعوء
                                                -(<del>-)</del>
                                                              - (w) must been (1)
                                 , (Y) ,dat =
                                              (هي) ۾ له ۽ طِيمائي (۾) السوي
   (1) مشتنی (ب) لابصل (جا لامر ص (د) مر
                                                                           44 (0)
               ·()) ~ ()) ~ · · (a)
                                                           (ح) التواصل
                                                                      - delban (5)
                                                               🗷 ساده که ایجه بشباله د
          A 15 (4)
                       (ح) بسمام و مصارح
                                                                          * ( 01 ands 🗎
                                 📲 يُمَاطُ (٧) ·
                                                (Y) (+)
                                                                           351613
                                                            (\J)(\w)
                                                                          💻 بشاط ۱۳۱ 🕳
                                              4-8 2-4 . w-4 Execut-1(1)
                                                             (ب ) سب سريه طعاف ميوثان

 الجب بقلث .
 الجب بقلث .

                                                (ج) أحد من من من برات بالبيث بالبيشية .
                                             15-16 12 12 12-1 ... 12 13-16)
                                1(4) Mar =
                       الشعيبات: الأب عد
       المكان: 1
                                                               🛍 بقاط (۷) آجي <u>ڪ ڪ</u>
                                                                  (V)(1):(0:)3(LE
                                                    لإحظ وتعلم 👚 🐣
                 لاحظ وتعلم

    اشاط (۱) برجب - قطیة - نظارة - میاء

                                ±(1)34± =
                                                                           75124E
       (ب) لا تسرف في استخدام مماه -
                                                                . 5
               الأسرق في سيحيه د ب
                                                               43---
                                                                          200
  (م) لان ك الطعاد مكشوف الأشركي لعمرم بيدل و
                                                                           ■ ساط (۳)
          (a) Summer som is to a
                                                    الميه - مثيره - مسرعه - فعيت-
           (م) لا سحا في حصاصات الحا
                                                     المفرسة – اليب – مسرور ب
            لاكدخني في حصوصت بالا
                                                                          : (£) Id∆. ■
    (e) Phone with the comment
                                              (أ) ، ، (ب) ، <sub>-</sub> (ج) رح (د) ناب
    (4) لا ترثيك عبد المراءة - لأ مرتبكي عند المراءء
                                                                          = (۵) اثار (۵) -
              (ع) لا بجلس في مكان غير نصف - "
                                              (1) حرج (ب) الساء (ج) الحدمة (د) الساء
               لاتحسم فرمكن عاشلت
                                                     Anto Sull (Included
                                 (1) 소나스 🗎
           (1) ياسبو، لانتراعي صوه ضعيف.
                                                          # نباط (١)، (١) أجب يفسك.
              (ب) يا كريم ، لا صهر أو قت متأجر .
                                                                          . (선) 보다 🔳
  (چ) د سمه د لا شوی الاطابیه مراسی به این
                                                                            00(1)
                                                               (d) (w)
                                                  (X) (m)
                 (د) ياعد ، (الساء في لحيد
                                                  (/)(a)
                                                               (/)(a)
                                                                           (v)(a)
          (هم) با ها ال والأسطية على الألب يعيب
                                                                           (t) bit 🛢
                                             (1) ـ ، (پ) لا ده سراره بند (ج) بشبی
            (و) باسعاد، لا تهللي بدايه خبر ب
              (ز) باهد، (الكرسيني في سيرس
                                              (c) - cur (a) man (g) mas
                                                                           ■ مشاط (≎)
                                · (٣) 교교 및
                                              (أ) أن هند ذهبت مسرعة وقامت بتحضير حقيتها.
(۱) شو (پ) سشی (چا و. (د) به ص
                                             (ب) لأمه رأى الحقيبة كبيرة ملينة بالأشياء غير الضرورية .
                               🛢 شاط (٤) 💻
                                                            (ج) لتنسل أستانها كل صباح.
                             (1) غو حفي
           اب) المراجد
                                            (د) هي الأدرات التي يستخدمها الشخص مقط ولا
                            (چ) على بينو تا
            (a) سکتر
                                                               يتشارك فيها مع غيره .
                    ■ شاط (٥) أجب بنفسك .
                                                             #FFE أنشاطر في اللغة العربية
```

```
الإجابات و انمحور الأول
                         El Johnson
          (ا) ، مر (ا)
                                              لمٌ مهاراتك
        رچـ) ، ، ، ، (د) . ، ، ، (چـ)
                                                          1 (A) Silas in
  (1) د حديث وي ٢ حديد وق ٣ -الي
           (ع) نند . . . . (ط) المناس
                                     400 -0
                                                         J- 1
                                                            (ب) اش
           لم مهاراتك
                                             🛥 يشاط (۲) - (۱) رجم (اب) رد
                        🔳 شرط (۱۹)
                                                          * (Y) July =
 (1) سام و من (ب) شده در (جا براست.
                                        · / -- 1 / -- ( (4)
                                                      4/3/2011
                                    (ج) ند/مد/ر (a) ادرامان
                         u(a)
   - (g) - - (m)
                       Sec 3 (3)
            . .. (+)
                        (C) put #
                    1 -1 - (1)

 (1),(1) 計画

     / / (~)
                   1//(=)

 (۲) الدائر (۲) .

  1-1-1 -(2)
                                  (1)(a) (1)(a) (1)(b) (1)(b) (1)(b)
                        T : b ....
                      ...(1)
                                        (a)(4) (7)(a) (9)(1) (1)
        ~ (w)
                                                           (E) July =
    قيم طفئك على الموضوع الأول
                                  (/)(a) (/)(a) (/)(a) (h)(b)
                       🗷 شاط (۱)
                                          (v)(s) (v)(a) (v)(a)
       = = (.13(1)

 (a) الحاط (a)

                                                         (1) بسمادة
                                          (ب) يتديد
 - - T - N - N - T - - - - 1(-)
- - - 1 1-0 x -t
                                         ---- (a)
                                                     ~ ~ ~~ (~)
                                            ■ شاط (۲) د سخاصه عنی عداده
            1 <u>2</u> - V
                                                          (V) b ← ■
             (جاد الأساء ما الماد الماد
                                  (1) ساح (ب) مين (جا) حسد (و). در
                        167 -- 12
                                            (اس) سر (ز) نصا (ز) ب.
     ---- (1)
                                             🗷 نشاط ( ۹۰۸ ) : أجب ينفسك .
    (ج) درب در سعید مرسو .
                                             لاحظ وتعلم
                       (#) June 1
 -- -- -- -- -- -- -- -- -- 1(1)
                                £-ما 0-جيم 1-سيا
                                            (ج) يې نوخه يېښي.
              _ - A - - - Y
10 mg
                                             (c) ++ ( c) ++ (s)
             (ب) ١ - سنة ٢ - عود
                                                           € شاط (؟
              ~/2/-/-/- - 1 (+)
 2/2/2/-- 4
                                    (E) 344 🔳
                                     (ب)سب در دوسه – د
                        ×(1)
  (ج) س
             Jan (w)
                                   (ج) لا تعصب من روب ا = ۱ عال بي روب ا
           ---- (a)
                        .. (4)
                                    (ه) سيدر س الجنيب = سال الا الدي
                       (0) July 1
                                  (1) حدة تحديد مساحي البادي
                                   (و)سعب معب حدد المعدد
              € نشاط (۳)
  > (□)
                # شاط (1) در (1)
                                                          (1)'سد
            ■ شادر (۸.۷) أجب بنفسك .
                                              (ت) اجرات
                                    (ج) س
                                                          ~ (a)
                                             ್ರ (ೄ)
                                    w (1)
```

الصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • ٢٥٥

الاجابات ، لمجور الأول لإحظ وتعلم (ب) د م ارداد) 11 March 11 4 mm + 1 + ma(4) - -5(1) about the I may (ais) (ب) بر دلیا بر دید (e) x m . 12 m . C 14.4 (ر) (ج.) (ج.) الاستان (ر) و المال أحد بسك . (1) ensure لم مهاراتك .. . (1) 1(1) -may 1-1 -may 1-1 - may (...) ل حيد مدارد J -- 3-9 4 - (mil - (n واحدا الاخليوج الاحتيارة - 1 (an) (Y)(L) 1-1/---(حم) 1 - الطراط /نـ/ان - 1 71-1-1- 1 1 1-1-1-1-1-1 نم مهاراتك (د) اجفل ت ٢-المنكاط ٢- لاغ ٤-اليد V 22 كنسنخ وعناطن العناء _5-1(1) ■ تاط (۱)، (۲)؛ أجب نعسك _ - 7 (٣) الماط (٣). (A)(A) (A)(A) (A)(A) (A)(A) (A)(B) (ب) .(t) bus = (T)(a) (1)(a) (T)(-) (E)(u) (a)(1) 5 (Date 2 1.7.03 € شاط(ه): 1 ./ .(=) (1) السمنة (ب) اللازمة (جا اطاقة (د) دعيية 🗯 شاط (٦) د آجب ينفسك . + (V) 5L±: ■ (أ)الخصراوات والفراكه ، تماد البيسم بالمشاصات 11260 · -1(1) ___ a J 3 - 8 (ب)البووتينات كاللحوم والدجاج والسبك عمهمة لــــه المصلات (جمامتحات الألبان كالحليب ومهمة لسو العشو (**اب)** ہے۔ بعد رام صدیب الدا ہے والأستال. (چ) ۱ – ۲ (د)الحلوبات وتسب له السبة . ■ شرط (۶) ■ نشاط (٨) ، (٩) : أجب بنفييك . un -1(1) لاحظ واكتشف , e - à . . - 8 (ب) أجب يتفسك . ■ نشاط (١): أجب بنفسك. 🗷 نشاط (۲) -(1) متى تلعب إلى النادى ؟ (ب) أبي توحد مدرستك ؟ min -1(s) (جاكيف تيداً يومك؟ (د)لماذا تسير على لرصيف؟

(-) 1.1.4 1 / / / (3) قيم طفلك على الموضوع الثاني 11-1-T 2/-0/3-1(m) -1 d -1 -1 = 1 = 1 -1 -T was a Y 42. -T -- -- E # نشاط (٣) : أجب بنفسك . ■ تشاطر (٢٠٤) - أجد بطبك . الصف الثالث الاجدائي -- الفصل الدراسي الأول + ٢٧٣

٣٢٦ • الشاطر في اللغة الدرية

الصف الثالث الابتدائي - الفضل الدراسي الأول - ٢٢٩

الإجابات و المحور الأول (カ)上に当 , -T was - v الموضوع الثالث (روحي الرياضية) Mes - 1(1) who was - Y with the - Ja - 1 am you were both had a 1 (4) (X)(4)(7)(5)(X)(4)(4)(1)(1) الإساليكندو ولترسد (Tributa الله الملاب حقيق من المدر الله (ب) مدائی د در ای (1) کانت ه شاط (۸٫۷) أجب تصلك (ج) لاممره علمه لأ ای (د) به نه راضه Ora Same (4) Sub = الشحصيات: أسن و حره و أرضاح بالمدر . . and the state of t به المنتبقي منه برياسه الرمان: في أحد لأدم المكان: سرسة (1)(4) (10) blind 7 --- - m a - 1(1) ٧- رايد الميالمين جنف الحظ وتعلم ٣٠ سي دو ان يعاقبه - - - - - 1(-) *(1) 31 to m (ب) ما أروع الأهار (جما ما أسرع لعادة إ - x was made - Y - March 10 may 1 - 17 (د) ما أنوى لأسدا و مان و ۱۹۸۶ آجے بیست ۔ (f) Ma. m 4) ------(ب) أصحم ، الف (أ) اعقب ريمي الشخصيات، ديد بديرية والعرب لأحدر (د) أتبح، الكدب (ح) أعدت ومده سهر الرواق والمحاجب المحاجراتين e تشاط (۳) . . المكان: ____ (ج) تعجب (1) سنه، (ب) عی (/)(=) (1 · = = 1 و ناط (٤) أجب بنفك لاحظ وتعلم (a) Line = (")(a) (1)(a) (1)(1) ا شرم ال أجب بقطف. ۵ تشاط (۱) . 11 0---(1) كُنل-تول (ب) سال-مؤال-مسرل (ب) دائ 111 /2 (m) 400 - and - per (4) 3/5 (a) 3/3 (a) 3/4/ L(a) - نم مماراتك (1) و ١ (ب) عربة (جا ديل (ه) ثيرة (1) Jours 10 1) 1 - Vessily 7 - July 2 - 1(1) ■ عام ۱۱ ر (۲) أجب بشبك. \$- بلغات ٥- عصل ٦- باعد (Y) and # ~>6. -Y (A)(m) (X)(w) (f)(f) (ب) أجب بقسك . (J)(J) (1)(a) (/)(s) u نشاط (۲) : *(1) black 15/5/5(1) 4/4/1/4(4) state (1) (فيد) معترسه برياضة -1-1-1-(a) aliteliali(+) (د) اضاعه بالفكاة (چي) محرو حراوق ٠ (٢) الناظ (٢) ٠ (هـ) معا- دكرة السجله (و) بالتعدول معروملاك July (1) (**ب)** غمرس ■ شاط (ه) (a) بُعْلُرون (m) (m) (أ) انتقام (ب) ممارت (جا) محقاق (د) الانترام - hate ٣٢٨ = الشاطر في اللغة العربية

```
الإجابات و انفحور الثاني
                                                                                                                                                                         (س) 1 - متر يعيد منا إلى حدوا ؟
                                                                                                                                                          المالية المالية المالارادماء
                                                                                                                                                                                                                                               الإحليات ، المحور الثالي
                                                1975 B
                                                                   water A James
                                                                                                       Saltan
                                                                                                                                                                                                                                                   TOTALLE .
                                                                                                                                                                                 (1) SUL
     (1) بر (ب) روز (ب) بسر (د)
                                                                                                                                                                                                                          المنافع مر المواود ما المادود
                                                                                                              19 (w)
                                                                                                                                                                          لاحظ وتعلم
                                                                                                             (t) 3(2, m
                       قحظ وتعلم
                                                                                                                                                                                                                            عازية الطبعة سماس
                                                                     1-1-1-1-1-1
                                                                                                       21313(1)
                               الناذزا أجريضك
                                                                                                                                                                                                                                     وشاطرة الالالكاب بضبك
                                                                     1-1-1-1-10)
                                                                                                                                                                                                diff been
                                                                                                     3/3/3/43
                                                                                                                                                        _(a) _(a) ...(u)
       ع نتظالاً (ب) ... (ج) .... (۱۱) التا عاد ا
                                                                                                                                                                                                                                                        CATALLY ...
                                                                                                                                                                                                ----
                                                                                                                                                                            وينظره (٢٠٠٠) أجي بغاك.
                                                                                                             (Y) June
                                                                                                                                                                                                                   (١) عدد (ب) من د (مانت (د)د.
                                                                  ITTO LET ...
                                                                                                                                                                           نم مهاراتك
             11/1/-(-) -1/-1-(1)
                                                                        قيم طفلك على الموضوع الأول
                                                                                                                                                                                                                التخصيات : داسد عال - وأن المكان المنوب
               11-(1) -1-1-1 (-)
                                                                                                                                                                                               (3) blaz .
                                                                                                                                                                                                                                  لاحظ ولعلم
   والمنظرة (م) المناه (م) المنظأة (م) المنال
                                                                                                                                                                        (1) ١- اعتماد م ٢ - منوطوي
                                                                                                           (1) Malww
                                                                                                                                                                                                                                         ■ تداورا) أحديث
                                               (0) July 8
                                                                                                دا (ب) سه (۱)
                                                                  -(a) ---(a)
                 (1) تكام المدرمة الدياب المنفر فين
                                                                                                                                                                                                                                                         (TIME)
                                                                                 · (·)
                                                                                               J=(1):(1) &(D=
                                                                                                                                                     A سير الذي يحدث للدود الراء
                                                                                                                                                                                              -A-Y
                                                                                                                                                                                                                (ب) د (جان (د)اشتر
                                                                                                                                                                                                                                                       1 (1)
                 (ب) تا قت سلس مجرتها في الديام.
                                                                                                            (T) blue
                                                                                                                                                                                            المحيالي
                                                                 (a) (b)
                                                                                                                                                                                                                                                         (TIBLES
                              (ج) تهد الراة بالأطبال.
                                                                                                                                                                                    المال - المال
                                                                                                                                                                                                                                                        22(1)
                                              (3) Sha ...
                                                                                                          (8) Marie
                                                                                                                                                                                               (7)
                                                                                                                                                                                                                                                        (613/E)
                                                                                                                                                          1-1-1-1
                             البا الله الجار
                                                                 (1) الله (م) من (ج) الله (م) من (م) 
        m (a)
                                                                                                                                                                                             1/3/3(1)
                                                                                                                                                                                                                                                         (1)
                                                                                                                                                                                                                                    (-)
                                                                                                                                                           10/2/2(1)
                          (4)
                                            5 (a)
                                                                                                          -(0) blace
                                                                                                                                                                                           -1:1:4
                                                                                                                                                                                                                                                        (a)
                                                                                                                                                                    و ساد (۱) الأرقة (ب) فالقة
                                                                                                                                                                                                                                       -
                                             (5) pin 8
                                                                                The T
                                                                                                     - 1(1)
                                           : _ (1)
                                                                   - 1 J- 1
                                                                                                     1 - E
                                                                                                                                                                                                                                 € تشاط(۵) دراکتهی بدراکشی بدر
                         - __ (-)
                                                                                                                                                                 لشيد « آرضی موطنی »
                                            -- (a)
                                                                 - Laure A
                                                                                                     - V
                                                                                                                                                                                                                                                        (Y) 34 - 1 m
                            (4)
                                                                                                                                                                           ه نداط (۱) ، (۲): اجب بغسك .
                                                                 -17 -11
                                                                                                      22-11
                                                                                                                                                                                                                (ا) مدر (ساب (جاسرو (عامدی
                قصة + عانات الباسو +
                                                                                                                                                                                                (T) Line
                                                                                                                                                                                                               (و) ف (ز)حدق (ج)سمس
                                                                                                                                                                                                                                                       (4)
                                                                                           - ارك المالي
                                                                                                                                                    اطاربول لهائس
                       ■ شاط ۱/۱۰ (۱) أحب نقسك .
                                                                  (ب) عما فهام الساردين على حصر ز_
                                                                                                                                                                                               ((1)) ((1))
                                             THI LET'S
                                                                                            to Sila Lee
                                                                                                                                                                                                                          فصة «في مترثي فراشة »
                                                                                                                                                                            (ب) لجنيم
                                                                                                                                                           (جـ)دانشا
                                                                                          ■ تشاط (٢): أجب نقسك.
                                                                                                                                                                                                a(1)
                                            GD(1)
                             (1)(1)
        (1)(-)
                                                                                                                                                                                                                                  ■ خاط (۱) . (۱) أحب يشك .
                                                                                                                                                                            (د) براسل (ماصليقان
                             (1) (a)
                                            (A)(a)
        (-)(a)
                                                                                                                                                                                                                                                       (T) عالماط (T):
                                                                الموضوع الثاني: نحن وكوكب الأرض
                                                                                                                                                                                               (a) blue
                                            (5) 542 6
                                                                                                                                                                                                                  (X)(+)
                                                                                                                                                                                                                                                        coch
                                                                                                                                                                                                                                      (1)(4)
                                                                                                                                                     (١) لاسار (ب) السنان (ج) مجلسنا (د) أرضى
                             __(1)
                                                                 قصة الاستماع « السلحقاة البحرية »
 J. Jan. J. (-)
                                                                                                                                                                                                                  (4)(3)
                                                                                                                                                                                                                                      (V)(a)
                                                                                                                                                                                                                                                        (A)(a)
                                                                                                                                                                          ■ تفاط (٧٠٦) : أجب بقلك .
      (a) _ (a) معرضان (و) محمد
                                                                                                         :(1) blu =
                                                                                                                                                                                                                                                       : (1) blue ...
                                            والتباط (ه):
                                                                                                          (O(1)
                                                                                                                                                                                                                   (جا ۔،
                                                                                                                                                                                                                                     (ب)عدد
                                                                                                                                                                                                                                                     2 . (1)
                                                                (A)(+)
                                                                                     (1)(4)
                                                                                                                                                                         لاحظ وتعلم
 (1) من (ب) غرب (جايشت (د) سديت
                                                                                                                                                                                                                                    (a)
                                                                                                                                                                                                                                                    (a)
                                                                                     (/)(a)
                                                                                                          (X)(a)
                                                                                                                                                                                                                   20(1)
                                                                 (A)(3)
                                                                                                                                                                                              1833 MAIN
                                            (43 blue
                                                                                                                                                                                                                                                       01015050
                                                                                                        ((1)) 上山山 田
                                                                                                                                                                                       (1)يتراثيث
                                  - (1)
                                                                                                                                                                (ب)قائد السيارة
           ......
                                                                                                                                                                                                               (جماليات
                                                                                                                                                                                                                                     (-)
                                                                                                                                                                                                                                                     -23(1)
                                                                      (1) البعر الأحير (ب) معامر أنه (ج) يتعام
                                                                                                                                                                                                 4(4)
                (4)
                                   -- :-- (-)
                                                                                                                                                                      (ه)تلاميذ
                                                                                                                                                                                                                                        € تناظ(٢): أجب بقبك.
                                                            (ه) الحزد (هاندر (و) الكنات الحرية
                                          - (v) blace
                                                                                                                                                                                              :(t) Man
                                                                                                                                                                                                                                                        HAVE BELLEVIE
                                                                                                       : (₹) blaz =
(1) ا - الر م - ٢ - المدر ٢ - العدر ٤ - العدارات
                                                                                                                                                                                                co(1)
                                                                                                                                                                                                                          (1) الدهاء الدحسة أرانيا مديد.
                                                                                                                                                                        (1)(4)
                                                            (1) لامي والعرب (ب) لارهاق وصعوبة الناسر ب
        (ب) ۱ - سنگشت ما رواحه شعدیات.
                                                                                                                                                                                                (1)(-)
                                                                                                                                                                        (t)(a)
                                                                                                                                                                                                                                 (ب) د حن هذا بهدرة منها كليرا .
                                                                                                     . 400 (4)
                                                                     (1) Dec - ...
                                                                                                                                                            . كالذ(٣) . (٤) . (٤) . (٤) . أجب بنسك .
        ٢- يس ماد تر عاوشنده
                                                                                                                                                                                                                           (جماندل باوة للراطر وافي الوان و
                                                                                       = نشاط (t) : أجب بنفك.
       1-1-1-1-1-1-16
                                                                                                                                                                                                                          (د) الما شام سامانی،
                                                                                                                                                                         نم مهاراتك
                                                                                           (x) (ج) : (ع) الماط (x)
                           -1-1-1-1
                                                                                                                                                                                                                                                   * (A) MA *
                                                                                                      : (5) Jakes #
   (د) ا-ئال ۲-سد ۲-انسـ ۶-الرد
                                                                                                                                                                                              *(1) bls #
                                                                                                                                                                                                                (1) - حيث منايه ٢- صل ٢- توليا
                                                                                                                                                   (1) الحاصون، أحفظ ٢- لن أقطف زهر البستان
                                                                          (1)(4) (1)(4)
                                                            (1)(1)
                          ع المال (A) أجب بقسك .
                                                                                                                                                                                                               و-المنزل ٢-الانسان
                                                                                  # تشاط (A : V) : أجب بنفساك ،
                                                                                                                                                                                          -10-1-
                       (1)(4)(1):(1) SLUE
                                                                                                                                                                   1-22
                                                                                                                                                                                                                                     ٣٠٠ . الشاطرف الثقة العربية
النصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • ٢٣١
```

```
التوانات و العجوم الثاني:
                          (4) black
            True
                    -1(1)
                                                Ladicisia Road
a most chan when we all a fee (u)
                                                      والناط ١٠٠٠ أحب بالسائد ،
1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1
                                                               STATE OF THE PARTY OF
                                         -----(L) -----(L)
 1-1-1315-1 1-1-13-4
                                                     لاحظ وتعلم
                                               - 111 - 1 - 1 - 1 - (a)
                                                  قحظ ولعلم
                            (8) blue
    (-)
               J. ( . )
                           - (3)
                                                               CHIPSE
    2 (2)
               (a)
                            (a)
                                                 - (I)
                                              (ب) العسان و د ال و و الم يه الحر
                           :((1) |
    (ب) تحت - ظهرًا
                       (١) توق - صباحًا
                                                    (ج) تون دستان در اسان
    (د) بين - نهارًا
                                               (د) المعلمات الرعائد في عرائد والدروس
                         (حـ) عند - أمام
                                                   men d'anner d'anner (me)
    (و) جانب - مساة
                        (م) داخل - ليلا
                                               او) العاليات معاريات و حصة الشرط
                        (ز) أعلى - عصرًا
                                               ■ شاط (۱) ا سائحون - عاملون - كاثبون

 الساط (٣)) طبيات - معرضات - فلاحات

                            الناط (۳)
                                                                  100 MARCH
         4-3-34- X
                        ١ حجدا-إمان
                                                                (13
                                                       (ب)
                                        ---
         150- m- E
                        315- 1215- 4
                                                                 (4)
                                                      11....(4)
                                          (g) and
         OWNERS T
                        ه حصفا-زمال
         - Se-22 - A
                        ٧ - نيال - مكان
                                                     نم مهاراتك
         State Stone - No
                         Jan - - 4
                                                          -1-1-1(1)
        ۱۲ - حاف - مكان
                         11-65-20
                                                    2-1 - - - - - T
         - Sa- 20- 12
                         No - - 15
                                           Tes Yes A-wall Personal
        July - Division - 13
                         10 - نحت - مکان
                                                (ب) ۱ - بری است به بو داد سیده
                         July - 74 - 14
        July - Same - MA
                                             ٢- ما عندة العبد الحدد لحد الراساة ١
                                                    ٣-داد و أندو مد تردد ؟
                 لم مهاراتك
                                                قصة « الشعاب المرجانية »
                              :(1) 444
            ۱ch - لتُقالِ، ع ٢ - معروفا، و
                                                       ■ شاط (۱) (۱) اجب بقسال ،
   (T) 545 =
                                          1 - A - | List - Y - 1
       J-11 20-10 - 1-1
                                                                     SEVERAL BUILDING
                                                                   (1) .....
                                                        (m) 12 -
               Sun- 17 18 , m- 17
                                          mul (-)
                                                                   inter (a)
                                                     last in the
                               (-)
                                           (0)
                                                              --- (i)
    المالية (١) (١) في المالية (م) المالية ال
                                                                     1 ( a ) Silvi B
            قيم طفلك على الموضوع الثاني
                                                       (1) او ترجل المدال المرحليا ا
                                                       (ب) مال تعب الشعاب عد صياع
                                (1) 起公司
                                                   (جا براة وسنعر من الكات تدالي و ؟
                                (1)
                      اب) زيا
                                           (د) يوا حيث بشفات المرجان عالى اليموات الدائسة ؟
     (m)
                                  dista)
                     (حر) اس
                                             (ها ها نسختم المواد المتحرة في الصد الحار؟
      · (1)
                     35,000 (1):(1) billion
       (ب) تارف رمان
                                                          ٣٣٢ • الشاطر في اللغة العربية
```

```
الإدارات و المحرم الثالي
                                                    (T) 14 L m
                              - (a) (a) (a) (1)
     والمعاملة الماسعة الماسرا
    الوافشية الماسيات الوامسات
                                                    KERSUL M
                                (1) - - (4) - - (4) - (1)
                     A 444 B
                    - (1)
                                          - maria com - 1111
           - (44)
                    . - 123
   ----
                     Care B
   - - (1)
                                                  4 ...
                                The state of the same has 4
   to the sale of
       فصف الحالصني
                                   الاسطال الموضق
                              To deal the same of the land of
              mes mits
                                  -1-1-1-1-1-1-1
    60 16 48
                                  -1 -2 1-1-1-1-T
                     ( ) ( a)
    UTICE)
              (4)(4)
                                            ونداد (١): أجب ينفسك.
                      11048
(1) سے ۔۔ (ام) ۔۔۔ (ام) ا
                                 الموضوع الثالث (مستوليتي)
    الهامة الوامد
                                فصة السينماع «مقالة مع عالم يناف
                     The Late of
                                                    J (87 blaza
    (4) "
            142.7
                      (_)
                                   6/1(4)
                                             (O)(1)
                     (11)
                                   (1)(3)
                                             (7)(a) (7)(a)
                     THE PARTY
                                                     (CC) Liles =
        (1) and (1)
                -1. -T
                                (د) مارين (د) اسم صمر (و) ما اسم
        ------
                                            ■ تقاط (۴) أجب بتقسك ..
        the first see of
                                 (/)(a) (/)(a) (/)(1):(t) blue
              ج- لوب بعيث.
                                         ■ شاط (٥) ، (١) . أجب يفك.
                     Winds !!

    نشاط (۷) از رامیدات - ایمه ایم د- - بید

                    Fin (1)
    __ (a) ... (a)
                                          ■ نشاط (۸ و ۹) : أحب نفسك.
                   --- (a)
```

220

■ تفاد (۱۱):

(で) かした **W**

三(下) おはお ■

_ 5 - CIS(1)

(ج) هوال- عوام

■ شاط (١) : أجب بقيال.

(1) ميا ميونا - عدا - در

(-) - - - (-)

4 de ett en (4)

(1) بشرق (ب) الشا (ج) بعد (a)

لاحظ وتعلم

Service with (w)

·- (a)

اتصف الثالث الابتدائي - الفصل الدراسي الأول • ٣٣٣

لاحظ وتجلم

_ (_)

- (4)

■تناط(۱) (در دان دان دسدد).

(1) ترسيد (ب) وف حرد

€ شاط (1) أحب بطبك.

(4)

-(2)

■ تناط (۱۹۱۰ (۱۹۱۰ أحد يضافر

117 bill 8

(1)

(4)

17125

نم مهاراتك

- 7 Share W11 1- V --- 3 ♦ حداره درستان درا ۱۹۰ سیادر 11 - المحكر 17 - تمك (ب) أجب بشبك.

- halas 12-4:1. hala 1-16-16-1 10101-4 -11111 1-15

نص « منجر النفايات »

شاط (f) ، (f) : أجب نفسك .

(T) 5(5) m

(/)(a)(/)(a)(/)(e)(0)(u)(0)(1) CENTRAL SECTION

(۱) يحب (ب) مقامت (ج) عدة سويرها (ه) يحير كبر (ه) ليون

■ نشاط (۵) :

in (+) -- (-) L(1)

- m (a) (1) in (a)

(1)(m) (m)(1):(n)加工 ■ تشاط (۷) (ا حد مكسر ا به (ب) غايات به

(ج) عند مه (د) جاجة حددد

: (A) 基础 重

(1) ١- مادرة ٢- إيدبية ٢- بتينة ٤ - السراطنين

(بم) للحماط على خالة سيتهم

(ج) قلت النقايات والخفص مستوى الناوث.

kcd giela

: (1) blat @

(1) تُمُّ (ب) فأحرزت (ج) و (د) أو :(()) 上山田

(۱) د (د). (جائم (د)ار : (T) blai ■

١- في الترتيب مع السرامة .

٣- ثقية الترتيب مع الترانعي . ٣- و و العشاري

نمْ مهاراتك

1(1) 60 = المال - المالية الم المالية ع مراشين 4 - والمجري 100-V - Kindle A - Mail - V W. Ja 1 1-11 wine 11-1 mi- 4 ١٢ - والسع ١١ - الملمر

3/2/2/2000 3) /- /- (3) =1-01:(4)

1(年) 5(四) ((1) تحفير (ب) تقارت (ج) لسبة (د) ثلب

قيم طفلك على الموضوع الثالث

« الله (١) (١) في (ب) ... (جما من (د) إل

او (ه) از (۱) در (ب) در (جاو (ه) او او (ه) او (ه) او او (ه) او (ه)

((2) 副出金

(1) استان (ب) مبتكر (ج) المتجر (د) المواطنين (a) bit .

(1) ١ - القابات

٣- المحكومة ع - السكان ٥-علي

٧ -لتعيد ٨ -جرفية 2-7 True - 1+ 255- - 9

(ب) حرضًا على صحة السكان،

. is un (->)

3/5/21-1-14 1-14-1(2) 8/2/10/2-1 6/2/2-F

₩ نشاط (٦) أجب بطيك .

التقييم الثالث

(VISION ---- Wall -- 1(1) ----

-+-+ (ب) أجب نفسك.

((1))

احابة التقييمات الشاملة

التقييم الأول

(ج) فرشقة الأسنان والمشقة وفصاف الأطرف

the sold - Y

(e) lun

3-11-8

(هـ) قامت

(ب) ی،ق (چ) و در

Jane Law - Y

2 - تمهل

(ب) فوق

التقييم الثاني

(ج) حاك

(1)(-)

(و) نبي

!(4)

(ب) يتقص طبق خالد البروتين والخصر اوات.

(هـ) عدا

(1) تعجب (ب) استفهام (ج) أمر

(w) ag (w)

(a)

(3) Jane

in- -1(1)

(C) Johnson

Sec (4)

:(Y) LLE: B

A11(1)

-10-1(1)

: (a) Line

(1) صائما

(۱) الناط (۱):

= نشاط (۲):

(4)

(٤) اشاط (٤):

■ نشاط (٥) :

:(1) blat :

(١) أنت

(ج) ثمَّ

را) ۱ - تناول

(ب) ر

٣- ياصاح

(ب) محتاسر سعادتنا.

🗷 نشاط (٦) : أجب بناسك .

٣ - طبق ، مائلة

تناول (ب) لباكل

■ نشاط (۲) : أجب بنفسك .

(T)(1)

(د) ليس (مر) تالاه

■ نشاط (٧) : أجب ينفسك .

11.3 4 - W

داع مادا تخار؟ (ب) من

■ نشاط (٤) : ترسل - سعادتنا - أفضا

(ب) حتى لا تسوس ا

2 (1) ---1(4) -- (a) -(-)

- ---- (3)

(で) 過去事

(1)(ان) فينة: ___ _ __ ___ اب)(أل) قرية درر- دريا- لامر

€ لكامًا (وو ر

W2(3) 6/36-3 (2)(5)

(X)(J) ولحال (م)

4(1) Se (44) J (4) (چ)

(و)سن العبادل -- (0) -(3)

5(7)345E

33(1) (ب) (a) m -- (-)



قاط (۷): آچپ نقسائل.



الصف الثانث الإثدائي - الفصل التراسي الأول • ٢٣٥

فهرس محتويات الكتاب

الصفحة		الموضيوع
1		عليل ولي الأمر ليعض العفاعيم العامة
1		مراجعة على ما سبلت دراسته
11		المحور الأول و من أكون ؟ »
10		الموضوع الأول وجسمي السليدو
14		قصة الاستماع و أخاف من العدوى و
41		أدوائي الشخصية
to		مُشَيِدًا صحتنا سو سعادتنا ١
OA		التعبير الكتامي واللافتة المصورة ا
14		الموضوع الثاني و غذائي الصمى و
٧.		قصة الاستساع والأطعمة البحرية ا
AT		طبق الطعام
94		جسمي وعناصر الغذاء
11.		التعبير الكتابي (المطوية)
117		الموضوع الثالث ا روحي الرياضية ،
17.		قصة الاستماع (الفوز الحقيقي)
177		أنا قوي
150		أصغر سباحة
107		النعبير الكتابي االقصة المصورة ا
178		المحور الثاني العالم من حولي ا
170		الموضوع الأول الكوكب الذي نعيش عليه ،
134		قصة الاستماع و فكرة ومعلومة ا
14.		في منزلي فراشة
197	et 11	تشيدا أرضي موطني ا
***	10.00	التعبير الكتابي اكتأبة فقرة ا
***	موقع التقول	الموضوع الثاني و نحن وكوكب الأرض ا
Y18		قصة الاستماع ، قصة السلحفاة البحرية ،
117		غايات الباميو
Y	41 11	الشعاب المرجانية
101	ALtFWOX	النعبير الكتابي اكتابة خبر في جريدة ا
704	TLLTWO	الموضوع الثالث المسئوليتي ا
***		قصة الاستماع ا مقابلة مع عالم بيثة ا
770		آدم المبتكر
YAV		متجر النفايات
TAV	The state of the s	التعبير الكتابي اكتابة رسالة اقتراح ا
7.5		تقييمات شاملة على الفصل الدراسي الأول
777	1 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	نماذج استوشادية للإجابات

وقسم الإيشاع : ١٣٤٣٤ / ٢٠٠٧م الترقيم الذولي : 80-2-2016 - 977 - 978